

19



GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA:
JOSÉ F. ARQUER



TEMPORADA DE INVIERNO
1947 - 1948

CENTENARIO DE LA INAUGURACIÓN
DE ESTE GRAN TEATRO



Vistosidad y Belleza

son dones que la Naturaleza nos brinda a cada paso en su inagotable manantial de maravillas, embelesándonos y cautivándonos.

Pero no olvidemos que también las cosas sencillas y al parecer sin vistosidad o belleza, pueden encerrar un valor inapreciable. Nada nos dicen unas simples y vulgares tabletas blancas y sin embargo en ellas ha puesto la ciencia moderna una maravillosa acción curativa, que se manifiesta de una manera suave y segura en *las Tabletas de*

Doloretas

EL ANTIDOLOROSO IDEAL

CONSULTE CON SU MÉDICO



BERTOLA

S.A.

VINOS Y BRANDYS

JEREZ DE LA FRONTERA



Para sus regalos de calidad



GRIFÉ & ESCODA, S.L.

PASEO DE GRACIA, 13 - FERNANDO, 36 : BARCELONA
ALCALÁ, 30 : MADRID

*Ahi están, los famosos Laboratorios de
investigación y fabricación*



Bella Aurora

de

THE STILLMAN CO.
AURORA-ILLINOIS
E. U. A.

A través de los siete mares....



son distribuidos los productos **Bella Aurora**
que embellecen a las mujeres de todo el mundo.

¡SEÑORA! NO SEA USTED UNA EXCEPCIÓN

Para juventud bellera y lozanía,
Bella Aurora cada día.
PECAS - MANCHAS - BARROS - IMPUREZAS

Para jabón de tocador,
Bella Aurora es el mejor.
PARA CUTIS DELICADOS, NO CONTIENE CAUSTICOS

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS: GILI S.L. BALMES, 5 • BARCELONA •

UAB

ALBIÑANA

PIANOS de COLA
y VERTICALES

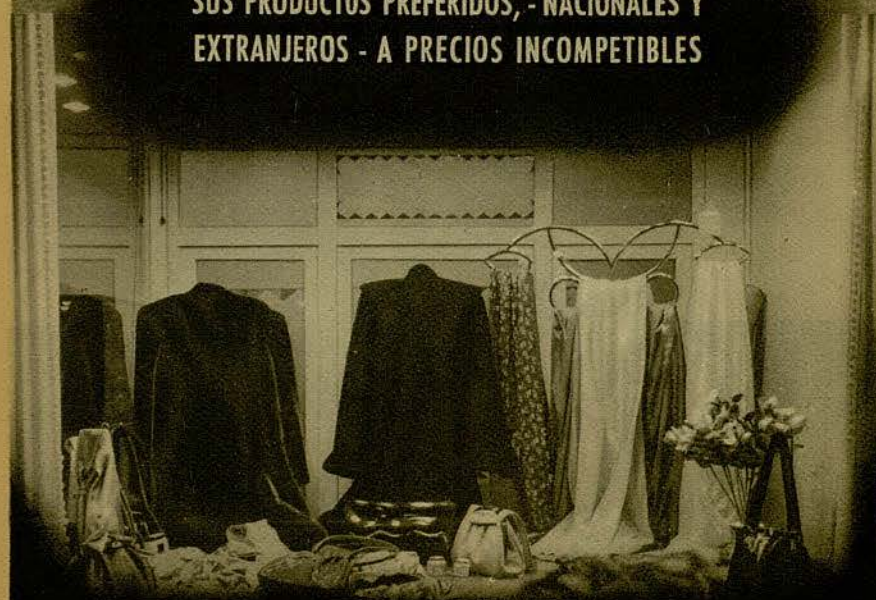


PASEO DE GRACIA, 49 • BARCELONA



CREACIONES
Titania
ARIBAU, 98 • T.84981

SUS PRODUCTOS PREFERIDOS, - NACIONALES Y
EXTRANJEROS - A PRECIOS INCOMPETIBLES



Adquiera la "ROSE SPAAK PERFUMED" Flor artificial, de aroma natural

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



CONCESIONARIO DE

KLYTIA



INSTITUT DE BEAUTÉ
26, PLACE VENDÔME
PARIS

CASPE, 15 - T. 12990

BARCELONA

SPIN



PELAYO, 44 - TELEFONO 11033

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

T. F. U. S. A.

SECCIONES DEL PISO

SASTRERIA

CAMISERIA

CORBATAS



TEJIDOS SELECTOS
ALTA FANTASIA
LANAS • SEDAS
ULTIMAS NOVEDADES
PARA SEÑORA

AVENIDA GENERALISIMO FRANCO, 439 (Chaflan Muntaner)



GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA:
JOSÉ F. ARQUER

TEMPORADA DE INVIERNO 1947-48
DIRECCIÓN ARTÍSTICA: NAPOLEONE ANNOVAZZI
CENTENARIO DE LA INAUGURACIÓN
DE ESTE GRAN TEATRO

Viernes, 12 de Diciembre de 1947, a las 9
14.^a de Propiedad y Abono, 5.^a a Sábados noche

*FUNCIÓN EN HOMENAJE A LOS MIEMBROS DEL
"II CONGRESO NACIONAL DE CARDIOLOGIA"*

Primera representación, y reposición de

LA WALLY

Ópera en cuatro actos, libro de L. Illica
música del Mtro. A. Catalani

Domingo tarde. Última representación de
ORFEO

Próxima semana:
EL TROVADOR Y MIGNON

12-16-21

LA WALLY

REPARTO

| | |
|--|-----------------|
| Wally | SARA SCUDERI |
| Strömminger, su padre. | LUIS CORBELLA |
| Afra | TONY ROSADO |
| Walter | LOLITA TORRENTÓ |
| Giuseppe Hagenbach de Solden | FRANCO BEVAL |
| Vincenzo Gellner del Hochstoff | LUIGI BORGONOVO |
| El viandante de Schnals | ANGEL ANGLADA |

La acción en el Tirol

Maestro director

VITTORIO GUI

Coro general

Cuerpo de baile

Regidor de escena: A. Cardí Maestro del coro: J. Anglada

Maestro del baile: J. Magriñá



Vittorio GUI

LOEWE

BARCELONA
PASEO DE GRACIA, 35

MADRID
Av. JOSE ANTONIO, 8

JOSÉ M.^A LLOBET BOSCH

CONSTRUCTOR DE OBRAS

GERENTE QUE FUÉ DE LA DISUELTA SOCIEDAD
PUJADAS Y LLOBET

INGENIEROS:

JUAN PLANAS AMIEL

BENITO CORTÉS VILLAVECCHIA

RAFAEL AMAT CARRERAS

PASEO DE GRACIA, 73 - TELÉFONO 84147

BARCELONA

LA WALLY

ARGUMENTO

ACTO PRIMERO

La acción en el Tirol, alrededor del año 1800.
Plaza del pueblo de Hochstoff.

Stromminger celebra su septuagésimo aniversario. Mientras Gellner, a quien el viejo ha elegido

TAPICERIAS Y ALFOMBRAS

DIBUJOS EXCLUSIVOS

Alberto Tronc

S. A.

RAMBLA CATALUÑA, 32 - TELEFONO 17476

por esposo de su hija Wally, da pruebas de su habilidad como tirador, llega el mozo Walter que es el amigo inseparable de Wally. Canta una canción conmovedora, la canción del Edelwis.

El son de los cuernos anuncia el retorno de los cazadores. Éstos hacen su entrada triunfal a Hochstoff entre la admiración del pueblo puesto que se han cobrado muchas piezas. Frente a los cazadores avanza Giuseppe que ha cazado un oso y lleva su piel aun ensangrentada envuelta en torno al cañón de su fusil. La arrogancia con que describe la lucha irrita a Stromminger que en otro tiempo había tenido motivos de discordia con el padre de Giuseppe. Éste, ante las palabras ofensivas con que le increpa el viejo, siéntese ofendido vivamente y, sin considerar su edad, se abalanza sobre su enemigo de-



DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO
SALVAT

UTIL - MODERNO - LUJOSO

Sus doce tomos contienen
12.746 páginas, 11.206 grabados,
493 láminas en negro,
234 en color y 101 mapas.

Exposición y ventas:
EXCLUSIVAS EDITORIALES, E. P.
Av. José Antonio, 621 (Chafalón Vía Layetana)
Teléfono 17876 - BARCELONA

tribándolo al suelo. Entonces llega Wally que al reconocer al agresor de su padre con palabras, que quieren ser severas, pero que no alcanzan a ocultar el sentimiento de amor que ella abriga en su pecho por el gallardo joven de Solden, le induce a que se vaya de allí.

Stromminger en vano intenta obligar a su hija a que se case con el joven que él le ha elegido, es decir, con Gellner. La muchacha, que piensa siempre en Giuseppe, se niega resueltamente a hacerlo y prefiere abandonar la casa donde conoció los primeros afectos maternos antes de casarse con un hombre a quien no ama.

Al son del Ave María, Wally se aleja conmovida, dirigiendo una última mirada a la casa paterna. Walter la acompaña.

ACTO SEGUNDO

La plaza de Solden. A un lado la Hostería del Aguila.

Ha transcurrido un año. En la plaza se celebra la fiesta del Corpus. El padre de Wally murió hace algún tiempo. Wally, la huérfana, acude a la plaza con el deseo de volver a ver a Giuseppe cuya llegada anuncia Walter. El viandante, entre vaso y vaso, comenta maliciosamente la vida de la muchacha.

Llega, en efecto, Giuseppe pero no se preocupa de Wally, puesto que desde algún tiempo se siente

"Foramen"



Academia Cots

FUNDADA EN 1879

CENTRO ESPECIALIZADO EN LA ENSEÑANZA ESENCIALMENTE PRACTICA DE

COMERCIO, IDIOMAS Y ALTOS ESTUDIOS COMERCIALES

con TRIBUTACION (de rigurosa conformidad a las disposiciones vigentes)

CLASES SELECTAS E INDEPENDIENTES
PARA SEÑORITAS Y CABALLEROS
CONFERENCIAS PARTICULARES
MAXIMA SERIEDAD - INSEÑANZA IN-
TUITIVA APLICADA INDIVIDUALMENTE

AVENIDA PUERTA DEL ANGEL, 38
Teléfono 18953 - Otras Casas en
BARCELONA

e importantes poblaciones de España

atraído por la gracia de la hermosa Afra, dueña de la Hostería del Águila. En cambio Gellner, aprovechando el momento en que todos se han marchado a la Iglesia, se acerca a Wally para reiterarle una vez más la expresión de sus sentimientos de amor. Ante la rotunda negativa de la muchacha, Gellner le anuncia la próxima boda entre Giuseppe y Afra. La noticia disgusta a Wally. Impulsada por los celos, no vacila en insultar a Afra, su rival.

Giuseppe, molesto por el comportamiento impertinente de Wally, en el momento de la danza tradicional del beso, apuesta a que besará a la niña que en un momento de exaltación había declarado que se casaría con quien lograra besarla.

Comienza la danza y Giuseppe saca a Wally a bailar. Vencido por el encanto de la muchacha se

olvida de Afra y de la venganza que había planeado y obtiene un beso de Wally. Estallan las risas entre los asistentes que están convencidos al ver eso, que Giuseppe ha sido el único que ha tenido posibilidad de ganar la apuesta. La muchacha ante tanta hilaridad se queda perpleja y aturdida. Sospecha una burla y eso es lo que le dice Gellner explicándole la apuesta de que ha sido víctima. Wally, presa de ira, señalándole a Giuseppe le dice: «Quiero que muera».

ACTO TERCERO

Hochstoff. La escena se divide en dos partes. De un lado el interior de la habitación de Wally y de

J. Carbonell Vilanova

Compra-Venta y Administración de Fincas

Agente Colegiado

Diputación, 339, 1.º-2.º
Despacho de 3 a 5

Barcelona
Teléfono 54167



REIG

CASA FUNDADA EN 1854

MUEBLES

PASEO DE GRACIA, 15

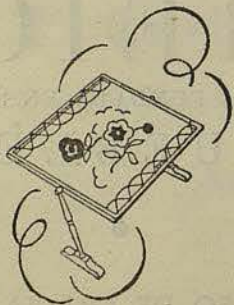
Teléfono 16141

BARCELONA

otro la calle. Al fondo el sendero que sale a la montaña. Un crucifijo ante el cual arde una lámpara.

La gente de Hochstoff vuelve en grupos de la fiesta de Solden. Entre ellos el viandante borracho, vuelve cantando los placeres del vino. Gellner, al verle, le pregunta por Giuseppe y se entera entonces que se ha quedado atrás rezagado. Aquella es la ocasión tan deseada. Cuando Giuseppe llega al puente, Gellner apaga la lámpara y precipita a su rival al barranco.

El deseo de Wally ha quedado cumplido, pero ésta, arrepentida, grita pidiendo ayuda a la gente del valle para salvar a un hombre accidentado. Dando pruebas de una admirable sangre fría da las órdenes y desciende ella misma al barranco donde tiene la suerte de encontrar aun vivo a Giuseppe. El



Brunel
lencería fina

Balmes, 228 y 230 (ent. Trav. y M. Cubí) - Tel. 85002 - BARCELONA

A black and white advertisement for 'El Suizo Condal'. The background is dark, featuring a large, intricate lace fabric draped across the center. In the upper left, there is a shield-shaped logo with a crown on top, containing the text 'El SUIZO'. To the right of the logo, the text 'EL SUIZO' is written in large, bold, serif letters, with 'CONDAL, 7' underneath in a smaller font. At the bottom, the text 'SEDAS-ENCAJES Y TULES' is written in a bold, sans-serif font. The overall aesthetic is elegant and classic, emphasizing the quality of the fabrics.

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



Sara SCUDERI



Lolita TORRENTÓ



Luigi BORGONOVO



Luis CORBELLA



Tony ROSADO



Franco BEVAL



Angel ANGLADA



Augusto CARDI



MODAS STEL-LA
T. CAVALLÉ
ALTA COSTURA - ABRIGOS DE PIEL

Cucurulla, 1 y 3, pral. 1.ª
Teléfono 21550 - BARCELONA

NOVEDADES SEÑORA Y OBJETOS REGALO
Pino, 5 - G. MALDÁ, G. A., N.º 6

J. Ferré



Juan MAGRIÑA



José ANGLADA

GIMNASIO SOLARIUM GARCIA ALSINA

GIMNASIA EDUCATIVA - RESPIRATORIA - CORRECTIVA - DEPORTIVA
- BOXEO - BAÑOS DE CALOR - MASAJE - FRONTON AL SOL
HORAS ESPECIALES FEMENINAS

DIPUTACION, 239 (Rbla Cataluña-Balmes) TEL. 12160 y HERZEGOVINO, 46 (Plaza Adriano)

OPTICA CLARAMUNT

Pino, 6
Barcelona

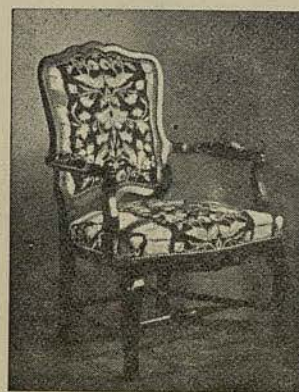
GAFAS y
cristales
de calidad

herido que sólo ve que ella ha acudido en su auxilio se lo agradece con palabras emocionadas y ella, conmovida, deposita sobre su frente un beso, devolviéndole así el que él le dió en la fiesta.

ACTO CUARTO

Sobre el monte Murzoll. Una pequeña cabaña.

Desolada y en busca de la soledad, Wally se ha retirado al Murzoll en una pequeña cabaña perdida



ESTILO

MUEBLES AUXILIARES
Y
OBJETOS PARA DECORACIÓN

PROVENZA, 247
(entre Paseo Gracia y Rambla Cataluña)
BARCELONA

entre la nieve. Walter, el amigo inseparable, la visita a menudo y cuando se da cuenta de que el lugar se hace peligroso a causa de los aludes le aconseja que se vuelva con él al valle. Pero es inútil. Ella ha perdido para siempre la paz y se niega a abandonar aquel apartado rincón. Walter se marcha cantando una triste canción.

Wally ha vuelto a quedarse sola. Entonces oye una voz que desde lejos la llama. Es Giuseppe que desea reconciliarse con ella, pero el destino habrá de serles adverso. La tormenta ruge y oscurece la montaña. El sendero desaparece. Giuseppe llega para socorrerla, pero le sorprende un alud que le arrolla despiadadamente. Wally le llama repetidamente, pero sólo le contesta el silencio impenetrable del

CRISTAL



PORCELANA

Dèlzor

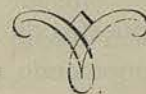
AV. GENERALISIMO, 460 - TEL. 75684
(RBLA. CATALUÑA - PASEO GRACIA)
BARCELONA

LA PINACOTECA

MARCOS Y GRABADOS
EXPOSICIONES PERMANENTES

de HIGINIO GARCIA
suc. de Gaspar Esmatges
PASEO DE GRACIA, 34
Teléfono núm. 13704
B A R C E L O N A

valle. Decidida a morir, la muchacha se tira al precipicio con los brazos abiertos como en un supremo abrazo.



Maria Rovira

PRACTICANTE

Depilación definitiva garantizada
Tratamiento científico

Esta casa posee fluído propio, legalmente
autorizada por la Delegación Técnica de
Industria

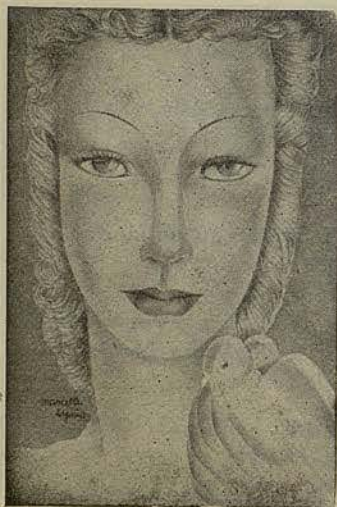
C. S. C. 4255

AVENIDA PUERTA DEL ANGEL, 23, PRAL. - TELÉFONO 21650

Visita de 10 a 1 y de 3 a 7

Breve biografía de ALFREDO CATALANI

Alfredo Catalani nació en Lucca en 1854 y murió en Milán el 7 agosto de 1893. Hijo de Eugenio, músico serio que fué alumno de Pacini, Alfredo estudió antes con su padre y puestas de manifiesto sus grandes disposiciones, componiendo una Misa a 4 voces con acompañamiento de orquesta, sin examen previo, fué admitido en el Conservatorio de París, en donde estudió el piano con el famoso Marmontel y la Composición con Bazin. En 1873 regresó a Italia



Leche Inmoxa

*Limpia, suaviza y nutre
el cutis. Indispensable a
las señoras que utilizan
polvos, colorotes y fardos.*

DEPOSITO GENERAL PARA ESPAÑA
CURIEL, S. A. - ARAGON, 228 - BARCELONA



FABRICA DE CAMAS Y MUEBLES DE METAL
(CASA FUNDADA EN 876)

ARTÍCULOS PARA JARDÍN Y PLAYA - MATERIAL QUIRÚRGICO

JUAN TORRES - BARCELONA

CÓRCEGA, 394 - Tel. 74115 - Sucursal: BALMÉS, 2 - Tel. 15 775

para proseguir sus estudios en el Conservatorio de Milán, cuyas clases de Composición dirigía entonces Antonio Barzini. Bajo tan experta dirección compuso una obertura para orquesta y como último trabajo de estudiante la égloga oriental *La Falce*, cuya ejecución reveló su ingenio y su profunda sensibilidad. Gracias a la protección de la casa editorial «Lucca» pudo empezar su actividad operística estrenando en el Teatro Regio de Torino en 1875, la ópera *Elda*, sobre libreto de Carlo d'Ormeville. En el 1883 presentó en la Scala de Milán *Deianice*, tex-

COÑAC
a.w. Cava 16

LÓPEZ HERMANOS S.A.
MALAGA

"DETECTIVES VÉLEZ-TROYA"

ALTA INFORMACIÓN PRIVADA
INVESTIGACIONES - PROTECCIÓN - VIGILANCIAS

BALMES, 64, PRAL. 1.º - TELÉFONO 14291 - BARCELONA

to de Zanardini y en 1886 *Edmea* sobre libreto de Antonio Ghislanzoni.

Con estas dos últimas obras logró afianzarse por completo como uno de los mejores compositores. En 1886, muerto Ponchielli, fué nombrado maestro de composición en el Conservatorio de Milán. En el 1890, daba una nueva versión a su primera ópera que con el título de *Lorecey* se estrenaba con gran éxito en el Teatro Regio de Torino. Mientras que minado por la tisis componía su última obra, *La*



La Casa de las Lámparas

CREACIONE

Bronces Artísticos
Arañas Cristal
Decoración
Candelabros



25 años de éxitos
Esta casa no tiene
sucursales

Regalos selectos
Luminotecnia
Lista de
Bodas

Exposición y Venta:
Hospital, 30 - Tel. 16829
BARCELONA

Agua de Colonia

SPA



La del público selecto para baño y uso general. De perfume fresco, de gran intensidad. Tono elegante y tipo inglés

Wally, estrenada en 1892 en la Scala de Milán. Esta ópera, no obstante su inspiración melódica y su colorida instrumentación fué por muchos años olvidada y Arturo Toscanini, al cual Catalani noblemente había confiado y recomendado su obra, en el 1905 en la Scala y después en el Metropolitan de Nueva York consiguió renovar la aureola de gloria del músico y amigo suyo.

LIBRERIA
GUARDIA
VUESTRO AMIGO

VIA LAYETANA, 115 - Tel. 14.254
BARCELONA

Además de las obras teatrales, Catalani escribió música para piano, composiciones vocales, un poema para orquesta *Ero e Leandro*, un andante y un «scherzo».

Alma delicada, la de Alfredo Catalani; pobre y muy corta de existencia. Pesimista, solitario y enfermo, fué por los biógrafos parangonado espiritualmente a Chopin. Treinta y nueve años vivieron los dos: el famoso pintor Tranquillo Cremona, en su cuadro *Yedra* ha querido representar Catalani que se agarra a la vida que le huye.

CENTRAL ESPECIFICOS UNIVERSIDAD

FARMACIA MARTIN SOLER

Plaza Universidad - Tallers • Teléfono 2555

SERVICIO
A DOMICILIO



ESPECIALIDAD
EN RECETAS

El arte de Catalani, músico de escuela verista, está entre el vocalismo tradicional italiano ochocentista, y el sinfonismo dramático.

La Wally, cuyo libreto escribió Luigi Illica inspirándose en una novela de la señora De Hildern, se estrenó en el Liceo en el año 1911.



MARCOS • GRABADOS ANTIGUOS Y MODERNOS • CUADROS



GALERIA DE ARTE

CONSEJO DE CIENTO, 323 - TELÉFONO 12064 - BARCELONA

EXPOSICION **GARCIA MORALES** PINTURAS



Gráficas Londres, S. L.



FUNDADA EN 1890

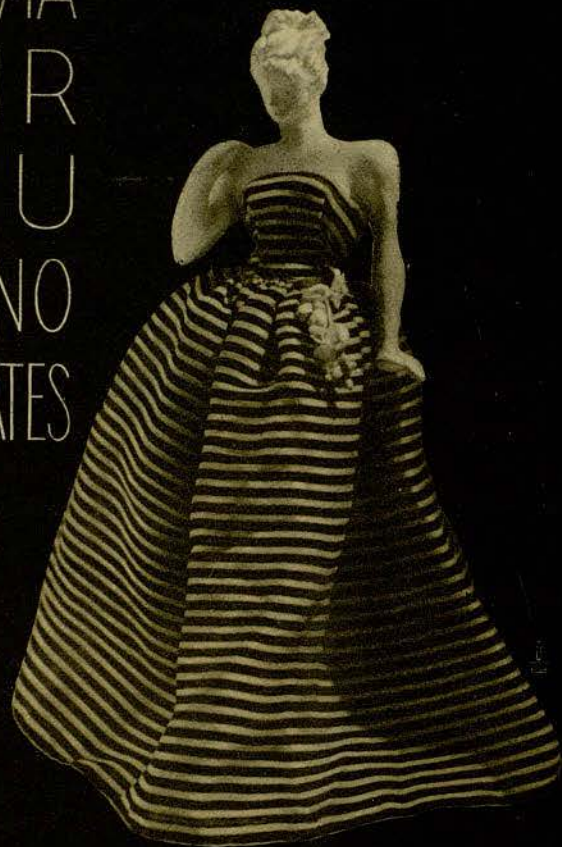
PELETERIA LA SIBERIA ES FIRMA
DE GARANTIA Y SERIEDAD; SU
EXPERIENCIA COMERCIAL Y LARGA
EXISTENCIA AVALAN SU PRESTIGIO

PELETERIA

La Siberia

RAMBLA CATALUÑA, 15
TEL. 10373 - BARCELONA

TODAVIA
EMIR
TABU
PLATINO
20 QUILATES



perfumes
Dama

PARIS · NEW-YORK · BUENOS AIRES · BARCELONA

LACALLE

CARBONES,
ESTARTÚS

VILA VILÁ, 35 · TEL: 14202 - 11969



*Carbones clasificados
para*

**COCINA
INDUSTRIA
CALEFACCION**

PUJOL

SERVICIO A DOMICILIO

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



PELETERIA **SOLSONA**
 VDA. DE HILARIO

PLAZA CATALUÑA, 9 · PRAL.

SUIZO
 CAFE · RESTAURANTE
 RAMBLA DEL CENTRO, 31
 BARCELONA

HOTEL TERRAMAR GOLF
 RESTAURANTE
 ABIERTO TODO EL AÑO
 SITGES

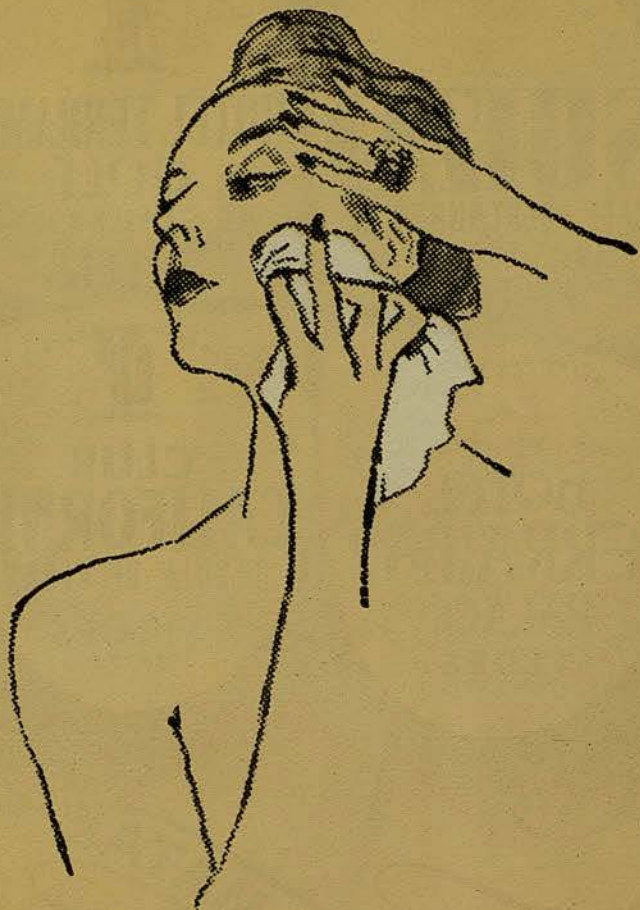
Hotel TERRAMAR PALACE
 SITGES

CLUB CALIFORNIA
 JARDIN DE VERANO
 SITGES

DIRECCION: M. MATAS

LACALLE

PIJOAN
 UAB



Elizabeth Arden



GALERIAS PADRÓ

MUEBLES Y DECORACIÓN

Paseo de Gracia, 61 - Teléfono 70256

BARCELONA

*L*os principales fragmentos de

•
OPERAS

•
OPERAS COMPLETAS

•
MUSICA SELECTA

•
por los más destacados intérpretes

en

DISCOS



BANCO DE LA PROPIEDAD

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS

CASA CENTRAL
BARCELONA

Gerona, 2 (Ronda de San Pedro)

SUCURSALES
MADRID
Plaza de la Independencia, 5

VALLADOLID
Santiago, 29 y 31

ZARAGOZA
Costa nº 2

AGENCIAS

BADALONA
Cruz, 47

HOSPITALET DEL LLOBREGAT
Santa Eulalia, 91

TARRASA
Calle del Paseo, 7

AGENCIA URBANA - SAN ANDRÉS DE PALOMAR: Calle San Andrés, 104

PRIMERA INSTITUCION EN ESPAÑA

B

DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A COORDINAR,
LAS FUNCIONES ADMINISTRATIVAS DE LA RIQUEZA
INMOBILIARIA, CON TODOS LOS SERVICIOS
BANCARIOS DE INTERES PARA LA MISMA.

H. J. S.
ADMINISTRACION DE FINCAS • ANTICIPOS
SOBRE ALQUILERES • COMPRA • VENTA •
ANTICRESIS • BANCA • VALORES • CUPONES
• DEPOSITOS • CAJAS ALQUILER • CAJA
DE AHORROS • CAMARA ACORAZADA
ASESORIA JURIDICA • ASESORIA TECNICA.

P

*Todas
las Grandes Marcas*



Patek Philippe

Rolex

International

Eterna - Duward

42060.8