



Gran

Ballet de Monte-Carlo

Compañía del MARQUÉS DE CUEVAS



GRAN
TEATRO
DEL
LICEO

TEMPORADA
DE
PRIMAVERA
1949

EMPRESA:
JOSÉ F. ARQUER
BARCELONA

Cluch

U.I.B.

ALBINA

PIANOS de COLA
y VERTICALES



PASEO de GRACIA, 49 — BARCELONA

Para juventud bellera y lorania...
Bella Aurora, cada día.



Para jabón de tocador...
Bella Aurora, es el mejor.

Bella Aurora

FAMOSOS UNIVERSALMENTE

Cincuenta y cinco años que los productos

Bella Aurora

embellecen a las mujeres
de todo el mundo



Para juventud bellera y lorania...
Bella Aurora cada día.
PELAS - MANCHAS - BARROS - IMPUREZAS

Para jabón de tocador...
Bella Aurora es el mejor.
PARA CUTIS DELICADOS, NO CONTIENE CAUSTICOS

Producto de THE STILLMAN C^o AURORA. ILL. E. U. A.



En sus burbujas
encierra el secreto
de la alegría...
Champaña
Castellblanch

Gama



La obra de arte de su cutis
POLVOS MADERAS y COLORETE UN RUBOR

MYRURGIA



*Ilumina su rostro
con la aureola de
una belleza exquisita*

LOTAL

crema vitaminada



GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA

EMPRESA :
JOSE F. ARQUER
DIRECCION ARTISTICA:
N. ANNOVAZZI

**TEMPORADA DE PRIMAVERA
DE 1949**

"GRAN BALLET DE MONTECARLO"

Compañía del
MARQUES DE CUEVAS

ORQUESTA SINFÓNICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO,
BAJO LA DIRECCION DEL MAESTRO
GUSTAVE CLOEZ

Contra la ronquera **Corifina**



»Bayer«

La marca de confianza

CONSULTE CON SU MEDICO

Marcas registradas

LA QUÍMICA COMERCIAL Y FARMACÉUTICA, S. A.
BARCELONA

Nombres y Marcas registrados

Gran Ballet de Monte-Carlo *Compañía del Marqués de Cuevas*



Si el ballet es el resultado de una colaboración en la cual el músico, el pintor y el coreógrafo interpretan un tema común, cada uno con sus propios elementos: y que cuanto más estrecha sea la colaboración mejor serán los resultados, la formación del Marqués de Cuevas, su Compañía denominada «GRAN BALLET DE MONTE-CARLO», ha logrado llegar a la cima de esa finalidad artística en la que, si bien continúa la tradición del ballet conservando sus más excelsas esencias, lo reviste del buen gusto, del refinamiento y de la elegancia propias de las modernas concepciones de éstas coreografías sinfónicas que constituyen el espectáculo del ballet, el cual, como

tal, está considerado como el primero de todos ellos por cuanto el arte, en todas sus expresiones, se expresa en el escenario que ocupe.

Y esta visión de conseguir una Compañía de Ballets que logre ser la intérprete más fiel y valiosa de las obras clásicas y modernas, ha sido obra de un hombre solo, el Marqués de Cuevas, que soporta el peso de tal misión, y que sostiene este conjunto que ha alcanzado la perfección en todas las formas de la Danza, con la colaboración del reputado Maestro de baile John Taras, del Director de orquesta Gustavo Cloez y del Regidor general Alexis Tcherkassky. En esta Compañía figuran más de cincuenta bailarinas y bailarines de primera fila, y a su cabeza las bailarinas y bailarines absolutos y solistas Tamara Toumanova, Rosella Hightower, André Eglevsky, George Skibine, Marjorie Tallchief, Ethery Pagava y Ana Ricarda; quienes con un repertorio de más de veinte ballets, entre los que se incluyen muchos y atractivos estrenos, se presentan esta temporada en el Gran Teatro del Liceo.

JUGUETES

**LO MAS NUEVO y ORIGINAL
LO ENCONTRARA EN**

chiquito

PASEO de GRACIA 90



*Inmenso surtido en REGALOS para recién
nacido y todo lo necesario para el bienestar del BEBÉ*

GRAN BALLET

DE
MONTE-CARLO
COMPAGNIA
DEL
MARQUES DE CUEVAS

PRIMEROS BAILARINES ABSOLUTOS Y SOLISTAS

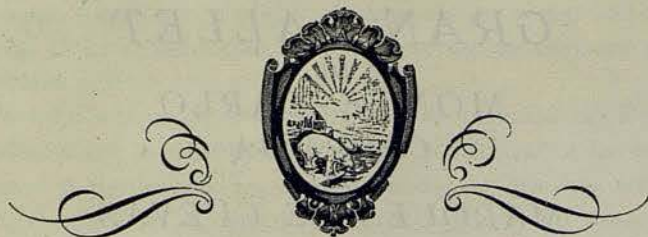
Tamara TOUMANOVA	Rosella HIGHTOWER
André EGLEVSKY	
George SKIBINE	
Marjorie TALLCHIEF	Ethery PAGAVA
Ana RICARDA	

50 BAILARINAS Y BAILARINES DE PRIMERA FILA, 50

MAESTRO DE BAILE John TARAS	DIRECTOR DE ORQUESTA Gustave CLOEZ
REGIDOR GENERAL Alexis TCHERKASSKY	REPRESENTANTE Claude GIRAUD
REGIDOR DE ESCENA Pierre RODZIANKO	ASISTENTE DE REGIDOR Evaryste MADEJSKY
ENCARGADA DE VESTUARIO Tamara GOUREVITCH	

PIANISTA Ivonne AUDIGE	DIBUJANTE Jean ROBIER
COREOGRAFOS	
BALANCHINE - CANTON - COBOS - EGLEVSKY	
FOKINE - IVANOFF - LICHINE - LIFAR - MASSINE	
NIJINSKA - PETIPA - RICARDA - TARAS	

MANAGEMENT PARA ESPAÑA:
L. LEONIDOFF



En los días amables y románticos que
vivieron nuestros abuelos ya
PELETERIA LA SIBERIA
contribuía a la elegancia femenina

HOY:

PELETERIA LA SIBERIA

continúa imponiéndose por el prestigio y calidad de
sus creaciones

**RAMBLA DE CATALUÑA, 15
BARCELONA**

LUNES, 30 DE MAYO DE 1949

A LAS 10 NOCHE

11.º de Propiedad y Abono correspondiente al Segundo Turno

PENULTIMA FUNCION

**FUNCION EN HOMENAJE A
TAMARA TOUMANOVA**

y

ROSELLA HIGHTOWER

PROGRAMA

I

IN MEMORIAM

Ballet de Bronislava Nijinska

Música de Federico Chopin

Arreglo para piano y orquesta, por Gustave Cloez

Coreografía de Bronislava Nijinska

Vestuario de Jean Robier

JOSÉ M.^a LLOBET BOSCH

CONSTRUCTOR DE OBRAS

GERENTE QUE FUÉ DE LA DISUELTA SOCIEDAD

PUJADAS Y LLOBET

INGENIEROS:

JUAN PLANAS AMIEL

BENITO CORTÉS VILLAVECCHIA

RAFAEL AMAT CARRERAS

PASEO DE GRACIA, 73 - TELÉFONO 82383

BARCELONA

por

Rosella Hightower Ethery Pagava
André Eglevsky

Anna Cheselka, Constance Garfield, Andrea Karlsen, Olga Kirilova, Baroncelli, Castanier, Golovine, Monson, Norina, Oka Tarova, Wladimir Oukhtomsky, Paul Maure, Michel Reznikoff, Van Allen, Auburtin, Baker, Bon, Brosko, Casenave, Celada, Chomette, Fananas, Rodzianko, Stebler.

Solista al piano: MARÍA CANELA

MOTIVO

Este ballet no tiene su fundamento en una fábula o asunto literario, sino en la misma música; en la «fantasía en fa menor», y en la «gran fantasía» que sobre los aires poloneses y la póstuma Polonesa núm. 12, compuso Chopin.

La plasticidad coreográfica está construida en el espacio, por el movimiento de los bailarines, que ligan y desligan sus figuras por el sonido que las inspira. Es todo el ballet como una oda o canto a la música de Chopin, en el cual, los bailarines y las bailarinas obtienen la máxima emoción coreográfica, deduciéndola de la melodía musical con los movimientos y la composición de sus figuras de danza.

MUEBLES Y OBJETOS DE ARTE DECORACIÓN DE INTERIORES GALERÍAS PADRÓ

Paseo de Gracia, 61 - Teléfono 70256
Talleres: Roger de Flor, 264

II

EL CISNE NEGRO

Paso a dos del tercer acto de «El lago de los cisnes»

Música de Tchaikowsky

Coreografía de Marius Petipa

a) Entrada; b) Adagio; c) Variación; d) Variación; e) Coda

por

Rosella Hightower y André Eglevsky

III

LAS SILFIDES

Ballet romántico de Michel Fokine

Música de Chopin, orquestada por Maurice Baron

Coreografía de Michel Fokine

Decorados por Eugene Dunkel, sobre bocetos de Corot



CALZADOS DE LUJO

DORADOS Y PLATEADOS

•
MODELOS DE PRIMAVERA
Y VERANO

•
MUNTANER, 242 (junto Av. Generalísimo)
Teléfono 85775

REPARTO

Nocturno Tamara Toumanova, Rosella
Hightower, Ethery Pagava,
Anna Cheselka, Géorge Skibine,
Olga Kirilova, Lilian
Liander

y Cuerpo de Baile

Vals Anna Cheselka
Mazurka Tamara Toumanova
Mazurka Géorge Skibine
Preludio Ethery Pagava
Vals Tamara Toumanova, Géorge
Skibine

Vals Tamara Toumanova, Rosella
Hightower, Ethery Pagava,
Anna Cheselka, Géorge Skibine,
Olga Kirilova, Lilian
Liander

y Cuerpo de Baile

MOTIVO

Un paisaje nocturno; suaves claridades lunares acariciadas por la melodiosa inspiración de Chopin; aparecen las danzarinas imitando con el gesto, con la actitud y con el ritmo de sus alados

MODAS DE PARIS

Andrea y María, S. A.

ALTA COSTURA

Rambla de Cataluña, 112, pral. - Teléfono 75148
BARCELONA

"CRISTALNIT"

CALLE LAURIA, 6
TELÉFONO 21580
BARCELONA

Lámparas, Abalorios y Accesorios

cuerpos, el ensueño romántico ideado por el adaptador. Las amplias faldas de gasa blanca, flotan en el aire como cendales de tenue neblina, al vaivén sensual de los nocturnos soñadores, de los vales lánguidos y de las mazurcas violentas; piernas ágiles, los pies prestísimos, dibujan con adorable donosura, toda la gracia, el encanto y el ritmo de la melodía. Arquéanse lo brazos de las balarinas isocrónamente con las piernas, mientras las seductoras cabecitas, coronadas de diminutas flores se agitan en románticos ensueños de amor, sumergiéndose en el ambiente acariciante de la plácida noche, en la que brillan, como los luceros, sus ojos inefables...

APROVECHE LA

LIQUIDACION DE
ALMACENES SAN JAIME

BATERIA COCINA. ARTICULOS LIMPIEZA,
NEVERA ELECTRICA 7950 ptas.

NEVERA HIELO n.º 0/295, n.º 1/395 etc...

Cristalerías, Vajillas, Platos, Lámparas, Objetos regalo.

"Ofrecemos el traspaso de nuestros magníficos locales"
Plaza San Jaime (esq. Call).

Ocasión única en Barcelona

P Y R E N E Ingenieros Especialistas
en Protecciones Contra
Incendio
RAMBLA DE CATALUÑA, 68

IV

DEL AMOR Y DE LA MUERTE

(Estreno en España)

Ballet en dos cuadros, adaptado del libreto de Alejandro Finisterre

Música de Enrique Granados, arreglada por Schelling

Coreografía de Ana Ricarda

Decorados y vestuario de Celia Hubbard

a) Fiesta en la pradera; b) El desvarío; c) La taberna

REPARTO

La Duquesa	Tamara Toumanova
La Manola	Ana Ricarda
El torero	George Skibine
El marido	Evaryste Madejsky

J. Carbonell Vilanova

Compra-Venta y Administración de Fincas

Agente Colegiado

Diputación, 339, 1.º-2.º

Despacho de 3 a 5

Barcelona

Teléfono 54167

PARA BODAS, FIESTAS Y BANQUETES
VINOS PATERNINA
LOS MEJORES DE LA RIOJA

Sus acólitos	Wladimir Brosko y Nathan Baker.
Majas	Lillian Oka, Cherry Clark, Castaneir, Michou Norina, Palley.
Majos	René Bon, Raul Celada, Pierre Aubartin, Van Allen, Chomette Raher, y cuerpo de baile.

MOTIVO

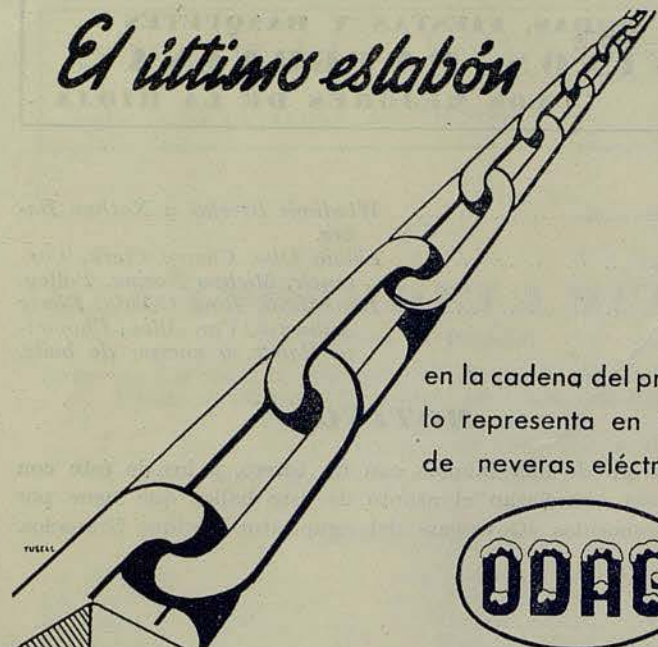
Los amores de una Manola con un torero, y los de éste con una Duquesa, entrelazan el asunto de este ballet que tiene por fondo las conocidas «Goyescas» del compositor Enrique Granados.



EL MAS EXTENSO
SURTIDO EN
ARTICULOS PARA
VIAJE, OBJETOS
REGALO Y
MARROQUINERIA

El último eslabón

RENOVA



en la cadena del progreso,
lo representa en materia
de neveras eléctricas la



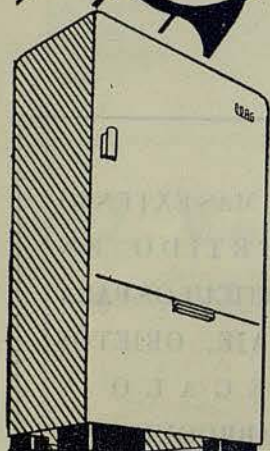
Su novísimo sistema por absorción

funciona

- sin motor
- sin ruido
- sin averías

es adaptable a toda corriente
y consume menos que una plancha.

¡ Tiene 5 años de garantía!



De venta en: CÍA. BARCELONESA DE ELECTRICIDAD, S. A. - Plaza de Cataluña, 2
- REPRESENTANTE Y DISTRIBUIDOR PARA ESPAÑA.

HANS E. BÄHR - Paseo de Gracia, 11 - Teléfonos 13121 - 13122

Martes, 31 de mayo de 1949, a las 10 de la noche:

DESPEDIDA DE LA COMPAÑÍA

UN CORAZÓN DE DIAMANTE

TRISTÁN LOCO

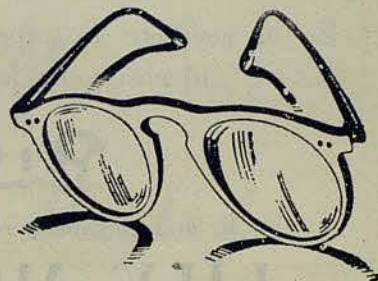
DON QUIJOTE

EL LAGO DE LOS CISNES

¡Pruebe Vd. su vista!



Si no lee sin esfuerzo o tiene
que apartarse a mayor dis-
tancia de 25 cm., necesita
unos cristales que descansen
su vista.



CRISTALES **ZEISS**
CROOKES

FONT

RAMBLA DE CAPUCHINOS, 17 (frente Hotel Oriente)



TAMARA
TOUMANOVA

En un ambiente acogedor, alegre y distinguido,
triunfan todas las noches en

RIO

la más dinámica artista americana

LILY MORENO

y un complemento internacional de atracciones y orquestas

SALIDA DE TEATROS

Teléfono 34137



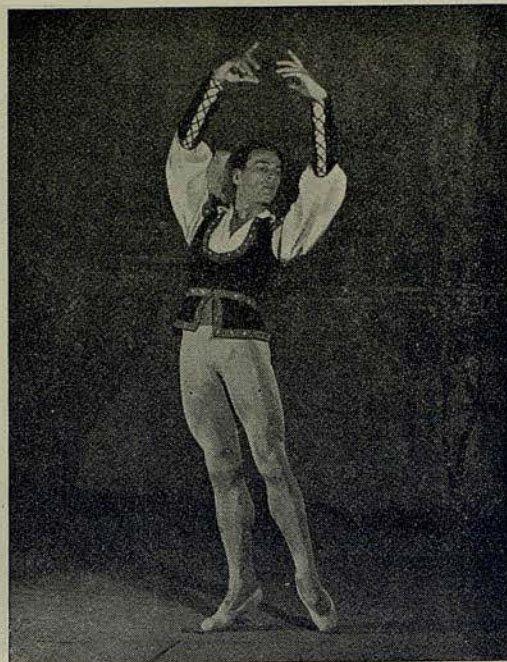
ROSELLA
HIGHTOWER

CRISTAL - LOZA - PORCELANA
OBJETOS PARA REGALO

Luis Inglada

RAMBLA DE LAS FLORES, 8 - TELÉFONO 12672
RONDA SAN ANTONIO, 5 - TELÉFONO 14215
BARCELONA

ANDRE
EGLEVSKY



GEORGE
SKIBINE



PETRITXOL, 1
TEL. 23919

BARCELONA

Cerámica
Porcelanas
Marfiles
Piedras duras
Hierros
Bronces
Muebles



Objetos de plata,
vidrio y cristal
decorado
Tallas
policromadas
Tapices
Grabados
Pinturas

* EGINA *

ARTE ANTIGUO

CALZADOS

Alvarez

MARIANO CUBÍ, 3
TELÉFONO 73902



ETHERY PAGAVA



ANA RICARDA



MARJORIE TALLCHIEF

COÑAC
a.w. cava 16

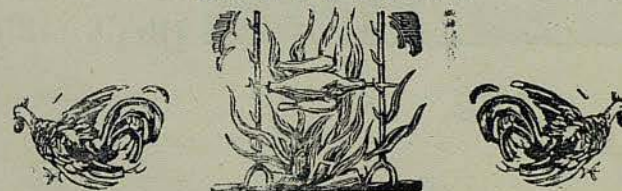
LÓPEZ HERMANOS S.A.
MÁLAGA



RESTAURANTE

Glaciar
RAMBLA CAPUCHINOS, 19
PLAZA REAL, 3
Tels. 22503 - 16941 - 24336

BARCELONA



ESPECIALIDAD POLLO "ALLO SPIEDO"



JOHN TARAS
MAESTRO DE BAILE



GUSTAVE CLOEZ
DIRECTOR DE ORQUESTA



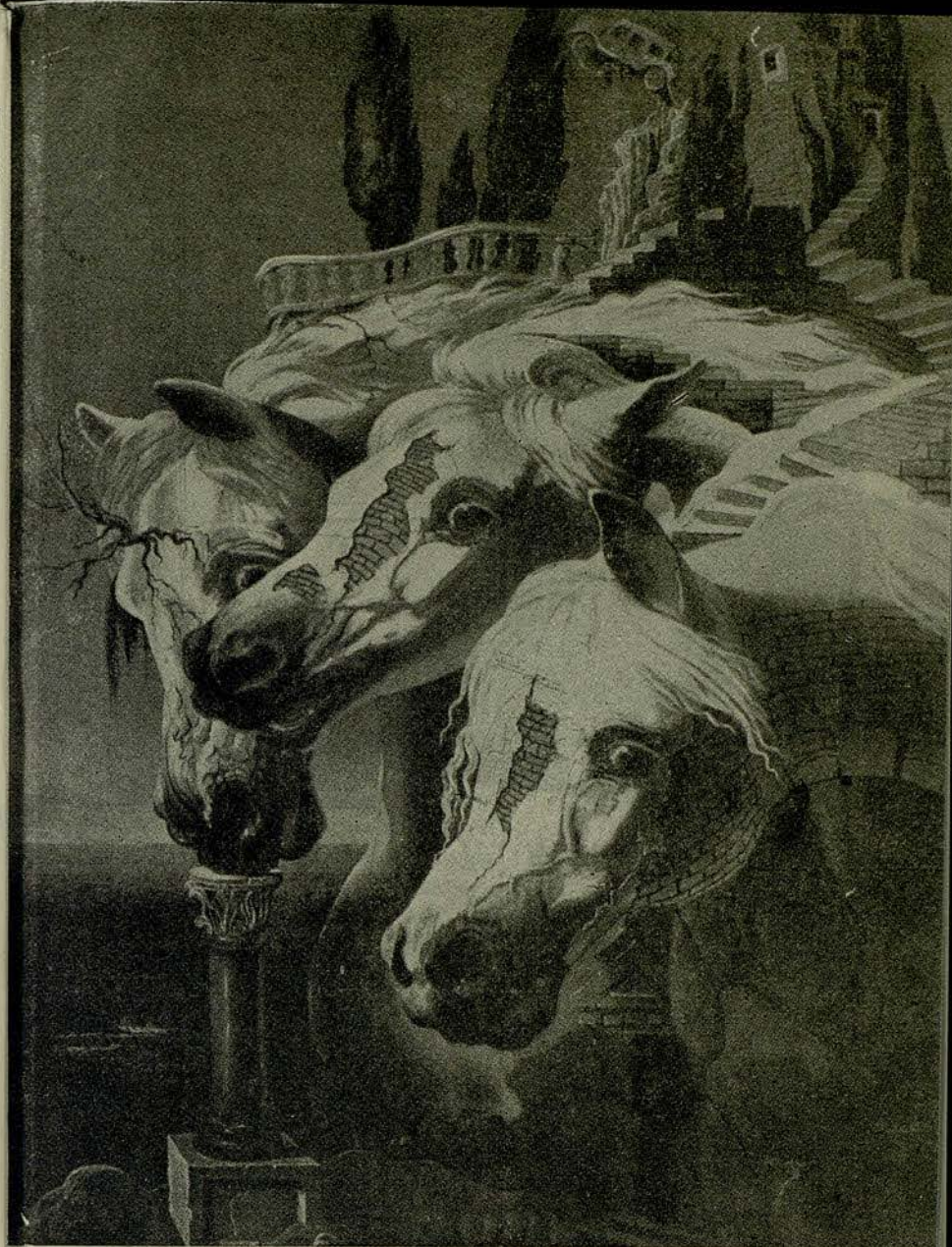
ESTAMPADOS
A M A N O

•
TELAS PARA
DECORACIÓN

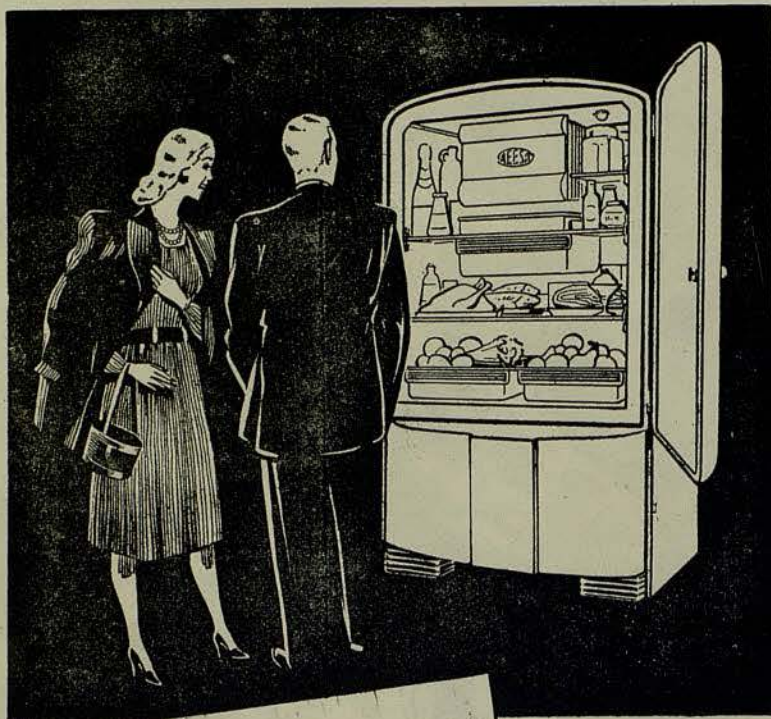
ALGO NUEVO Y TRADICIONAL COINCIDENTE
CON LAS ACTUALES DIRECTRICES DE LA
DECORACIÓN INGLESA Y NORTEAMERICANA

PASEO DE GRACIA, 11
(GALERÍA CONDAL)

BARCELONA



Fragmento del decorado de Salvador Dalí, para el ballet «TRISTAN LOCO»



Le invitamos
a una demostración del sensacional
REFRIGERADOR MODELO 1949
en nuestros Salones de Exposición.

AEESA

Anglo Española de Electricidad, S.A.

Pelayo, 12 - Avda. José Antonio, 525

Barcelona



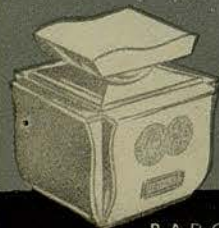
DETALLE DE UN SALÓN DE VENTAS

GRIFE & ESCODA, S. L.

GALERIA DE ARTE
Av. Go. FRANCO, 484

PORCELANAS, CRISTALERIAS
MUEBLES, LAMPARAS
PLATERIA, ALFOMBRAS
DECORACION

UAB



DOS LUISES

BARCELONA JUPER MADRID

La música

ES EL
ALIMENTO

del espíritu y



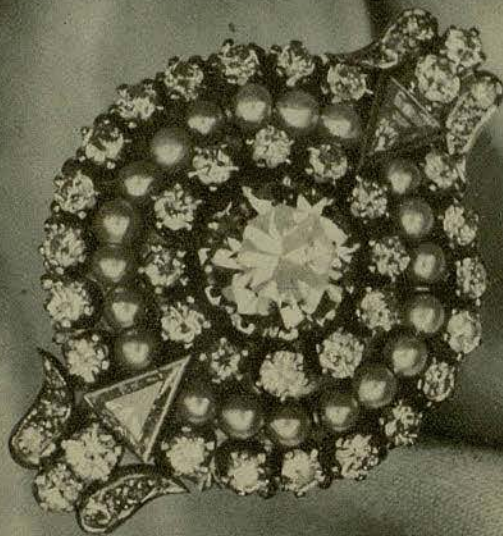
DANONE

*lo es
del
cuerpo.*



JOYERIA ARMENGOL

PASEO DE GRACIA, 46 TELEFONO 15704



Gama



...y los perfumes de

Dana

PARIS · NEW YORK · BUENOS AIRES · BARCELONA

PERFUMERIA
ARTICULOS DE
PIEL Y DE VIAJE



BOLSOS DE LUJO
GUANTES, MEDIAS
Y NOVEDADES

BARCELONA



Magda

PASEO DE GRACIA, 92 (La Pedrera) - TELEFONO 79019

PASEO DE GRACIA, 19 - DIPUTACION, 256 - TELEFONO 12222

BARCELONA



Elizabeth Arden

*L*os principales fragmentos de

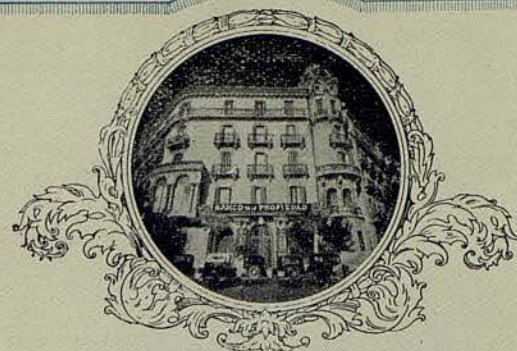
•
OPERAS

•
OPERAS COMPLETAS

•
MUSICA SELECTA

•
por los más destacados intérpretes
en

DISCOS



BANCO DE LA PROPIEDAD

ADMINISTRACIÓN DE FINCAS - PRÉSTAMOS CON
GARANTÍA DE ALQUILERES - COMPRA - VENTA
AGENTE DE PRÉSTAMOS PARA EL BANCO HIPOTECARIO
DE ESPAÑA - CUENTAS CORRIENTES - VALORES
Y CUPONES - CAJA DE AHORROS - DEPÓSITOS

CASA CENTRAL:

BARCELONA: Girona, 2 (Ronda San Pedro)
Apartado de Correos, 403 - Teléfono 53191

SUCURSALES:

MADRID: Plaza Independencia, 5 - Teléfono 261448
ZARAGOZA: Costa, 2 - Apartado 121 - Teléfono 6765
VALLADOLID: Santiago, 29 y 31 - Teléfono 1915

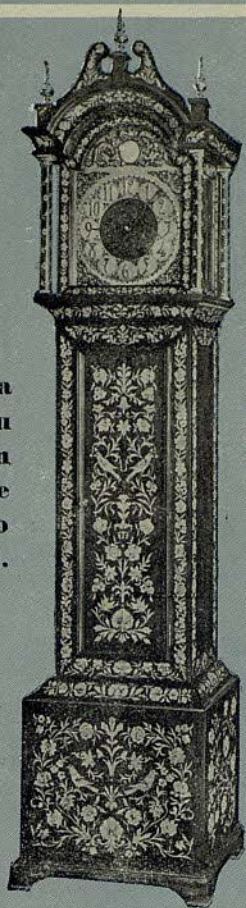
AGENCIA URBANA:

SAN ANDRÉS DE PALOMAR: San Andrés, 104

AGENCIAS

BADALONA, HOSPITALET DELLOBREGAT y TARRASA
Delegación en SABADELL
Dirección Telefónica "PROPIERANC"

**Aumente la belleza
y el confort de su
hogar, con un
magnífico reloj de
carillón, adaptado
a su mobiliario.**



**Poseemos un im-
portante stock en
todos los estilos y
fabricamos según el
gusto y las necesida-
des de cada cliente.**



UNION SUIZA DE RELOJERIA

RAMBLA DE CATALUÑA, 17 - TELÉFONO 14295