

EL OCASO DE LOS DIOS

Tercera y última jornada de «El anillo del Nibelungo», en 1 prólogo, 3 actos y 6 cuadros, letra y música de Ricardo WAGNER.

Esta Opera se estrenó en Bayreuth el 17 de agosto de 1876 y en el Liceo el 16 de noviembre de 1901, por lo que en esta temporada se cumple el cincuentenario de su estreno en este Gran Teatro; habiendo sido su 37 y última representación la del 18 de febrero de 1950.

REPARTO

Siegfried	<i>Max Lorenz</i>	Günther	TREPTOW
Günther	...	Hermann	ROHRBACH
Hagen	...	Ludwig	WEBER
Alberich	...	Wilhelm	FELDEN
Brunhilde	...	Gertrude	GROB-PRANDL
Gutrune	...	Marea	WOLKOWSKI
Waltraute	...	Margaret	WETH-FALKE
Primera Norna	...	Margaret	WETH-FALKE
Segunda Norna	...	Elfriede	WILD
Tercera Norna	...	Marea	WOLKOWSKI
Woglinde	...	Pilar	TELLO
Wellgunde	...	Elfriede	ILD
Flosshilde	...	Margaret	WETH-FALKE

Coro general

Maestro Director:
RUDOLF KEMPE

Director de escena:
Ernst-August SCHNEIDER

Maestro de coro:
José ANGLADA

Decorados de Salvador Alarma y Mestres Cabanes



PELETERIA

La Siberia

RAMBLA CATALUÑA, 15 AVDA. JOSÉ ANTONIO, 624 - BARCELONA