ESCUDO OFICIAL DE LA CIVDAD DE NEW-YORK

1664

NEW YORK CITY BALLET

GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA

•

EMPRESA:
JOSÉ F. ARQUER

•

TEMPORADA
DE PRIMAVERA
1952

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

ELECTRICA IBERO AMERICANA, S. A.
Rambla de Cataluña, 76 - Teléf. 27 48 22 - BARCELONA

GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA

EMPRESA:
JOSÉ F. ARQUER

DIRECCIÓN ARTISTICA
NAPOLEONE ANNOVAZZI

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1952

NEW YORK CITY BALLET

DIRECTOR ARTISTICO
GEORGE BALANCHINE

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

SEA MAS HERMOSA QUE LAS DEMAS MUJERES
USANDO LA CREMA Y EL JABON

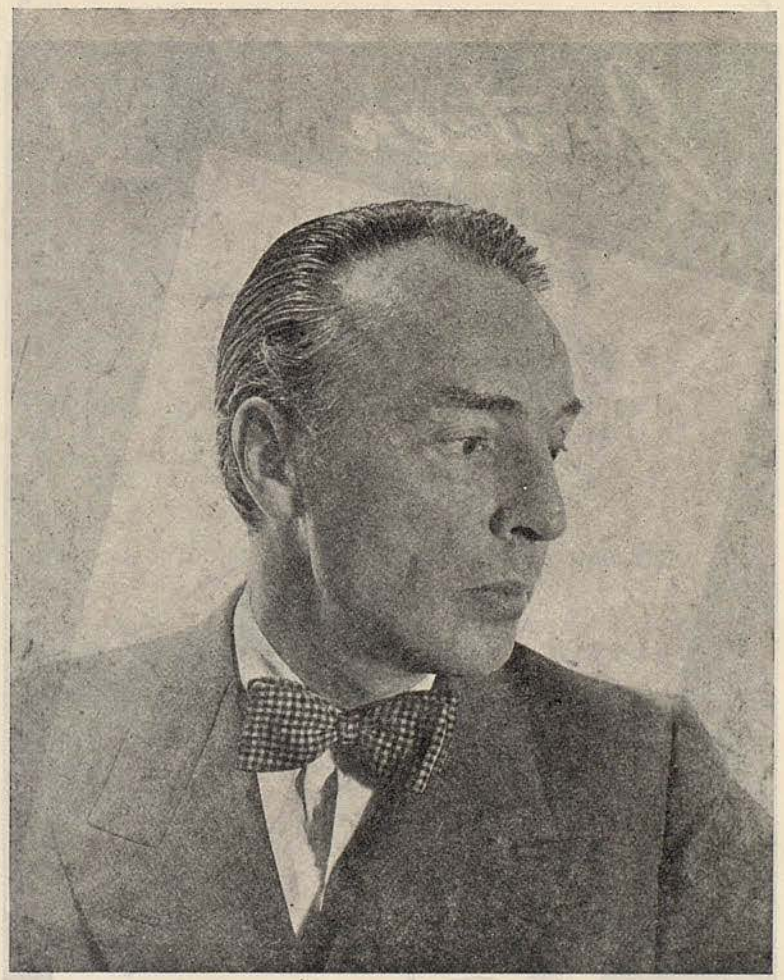
Bella Aurora

LA MEJOR DE
LAS CREMAS

EL MEJOR DE
LOS JABONES

SEÑORA: CUIDADO CON LOS MAQUILLAJES EN POLVO O COMPACTOS, PUES SECAN EXTREMADAMENTE EL CUTIS Y UNA TEZ SECA ES EL PASO A UNA TEZ MARCHITA QUE ENVEJECE RAPIDAMENTE

Productos de The Stillman Comp. AURORA-Illinois. E.U.A.



GEORGE BALANCHINE

DIRECTOR ARTISTICO
Y COREOGRAFO DEL

NEW YORK CITY BALLET

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Jantzen
MARCA REGISTRADA

Pida nuestro Catálogo a
"JANTZEN"
Balmes, 242 — Barcelona
Se lo enviaremos gratis

EL TRAJE DE BAÑO INTERNACIONAL

NEW YORK CITY BALLET

DIRECTOR ARTISTICO

GEORGE BALANCHINE

ESTRELLAS

MARIA TALLCHIEF - JANET REED - TANAQUIL LeCLERCQ - MELISSA HAYDEN - DIANA ADAMS
BEATRICE TOMPKINS - PATRICIA WILDE
YVONNE MOUNSEY - NICOLAS MAGALLANES
FRANCISCO MONCION - HERBERT BLISS - HUGH LAING - TODD BOLENDER - FRANK HOBI - ROY TOBIAS

CON LA COLABORACION DE

ANDRE EGLEVSKY - NORA KAYE - JEROME ROBBINS

y

Alan Baker	Ninette d'Amboise	Marilyn Poudrier
Constance Baker	Carolyn George	Marsha Reynolds
Robert Barnett	Edwina Fontaine	Kaye Sargent
Edward Bigelow	Walter Georgov	Patricia Savoia
Barbara Bocher	Brooks Jackson	Ruth Sobotka
Doris Breckenridge	Una Kai	Gloria Vauges
Vida Brown	Irene Larsson	Barbara Walczak
Edith Brozak	John Mandia	Tomi Worthom
Arlouine Case	Barbara Milberg	Jillana
Jacques d'Amboise	Shaun O'Brien	Stanley Zompakos

Director artístico asociado: JEROME ROBBINS

Director musical: LEON BARZIN

Director general: LINCOLN KIRSTEIN

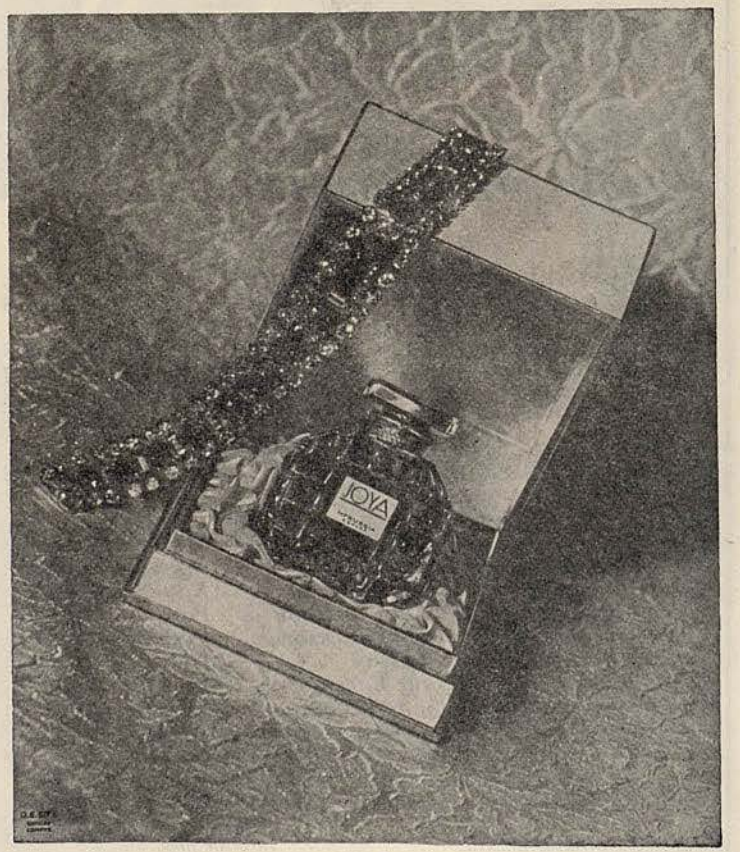
Director de orquesta: HUGO FIORATO

Luminotecnia: JEAN ROSENTHAL

•

«Management» exclusivo para la «tournée» en Europa de «New York City Ballet» L. LEONIDOFF. 45 Rue la Boétie, París (VIII)

UAB Universitat Autònoma de Barcelona



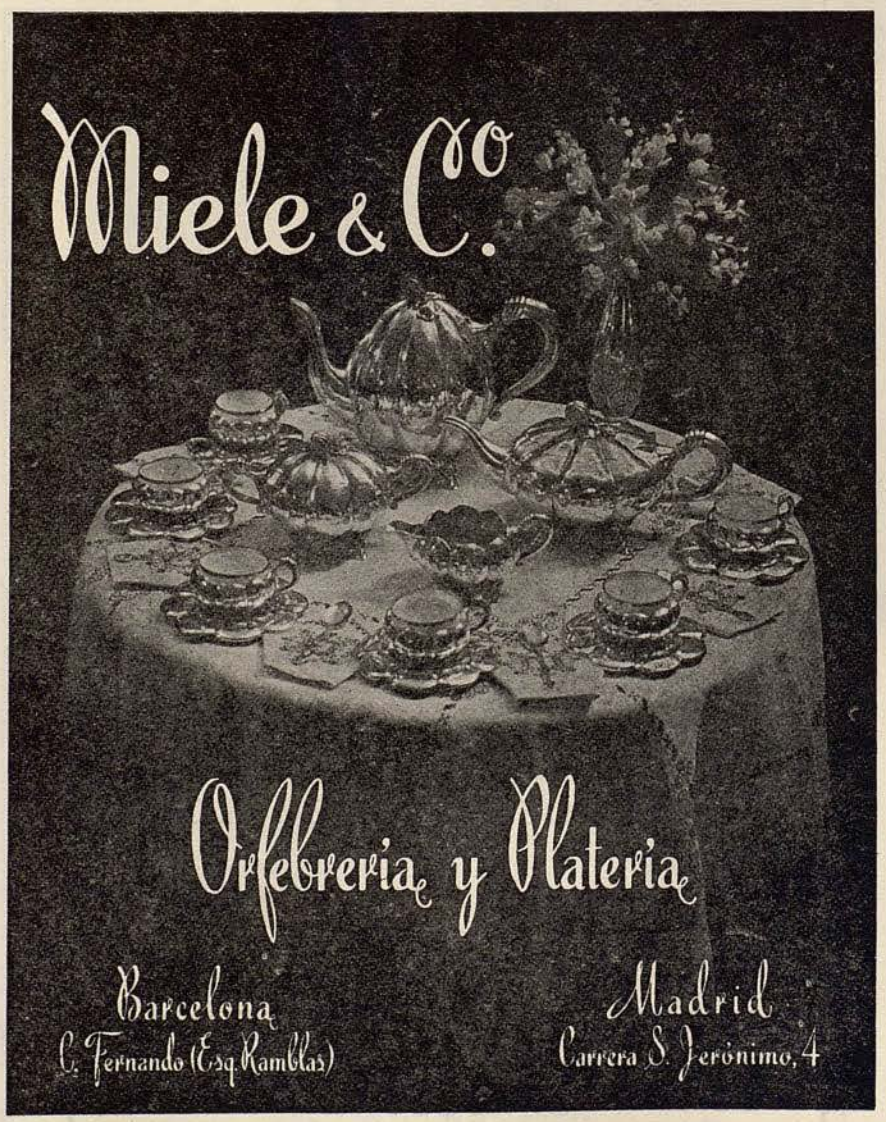
EXTRACTO
JOYA
Una creación suprema de
·MYRURGIA·

MARIA
TALLCHIEF

CRISTAL - LOZA - PORCELANA
OBJETOS PARA REGALO

Luis Inglada

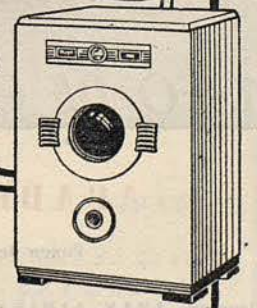
RAMBLA DE LAS FLORES, 8 - TELÉFONO 21-26-72
RONDA SAN ANTONIO, 5 - TELÉFONO 21-42-15
BARCELONA



JANET
REED

Crolls

La lavadora de las Señoras
...la Señora de las lavadoras



CROLLS ARAGON, 284
JUNTO PASEO DE GRACIA

ALBIÑANA

PIANOS de COLA y VERTICALES

PASEO DE GRACIA, 49 · BARCELONA

ACADEMIA ALBIÑANA

Paseo de Gracia, 49 - Teléfono 37 00 49

Director: JUAN ALBIÑANA Subdirector: EUSEBIO LOPEZ SERT

TANAQUIL LeCLERCQ

M. DUART

FOTOGRAFO

MINIATURAS AL OLEO - DIBUJOS POLICROMADOS

PARIS, 204 (junto Balmes - Diagonal)

TELEF. 284102 BARCELONA

NUEVO EDIFICIO DE SU PROPIEDAD DESTINADO EXCLUSIVAMENTE
A LA FABRICACION DE *Lámparas* FER

MELISSA HAYDEN

Viera

CALZADOS DE LUJO

DORADOS-PLATEADOS
REPTILES-CLASICOS
FANTASIA Y DEPORTE

MODELOS DE PRIMAVERA Y VERANO

MUNTANER, 242 (JUNTO AV. GENERALISIMO)
TELEFONO 28 57 75

PARA NIÑOS, LAS GRANDES MARCAS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

José Subirá, eminente musicólogo autor de

HISTORIA de la MÚSICA

2
TOMOS

segunda edición
SALVAT EDITORES, S. A.

CONTIENE: Teoría Musical, Géneros. Instrumentos. Compositores y Virtuosos. Canto y Danza. Iconografía.

Incluye el desarrollo musical desde las civilizaciones primitivas hasta las corrientes más renovadoras de este siglo.

SOLICITE NUESTROS PROSPECTOS Y CONDICIONES DE ADQUISICION

EXCLUSIVAS EDITORIALES, E. P.	COMERCIAL FERNANDO CARROGGIO	DISEDI DISTRIBUIDORA EDITORIAL
Av. José Antonio, 621	Paseo de Gracia, 6	Calle Recoletos, 15
Tel. 217876 - BARCELONA	Tel. 214207 - BARCELONA	Teléf. 35 59 30 · MADRID

BEATRICE TOMPKINS

J. Carbonell Vilanova

Compra-Venta y Administración de Fincas

—

Agente Colegiado

Diputación, 339, 1.° - 2.°
Despacho de 4 a 6

Barcelona
Teléfono 25-41-67

JEROME ROBBINS

JOSE M.ª LLOBET BOSCH

CONSTRUCTOR DE OBRAS

INGENIEROS:

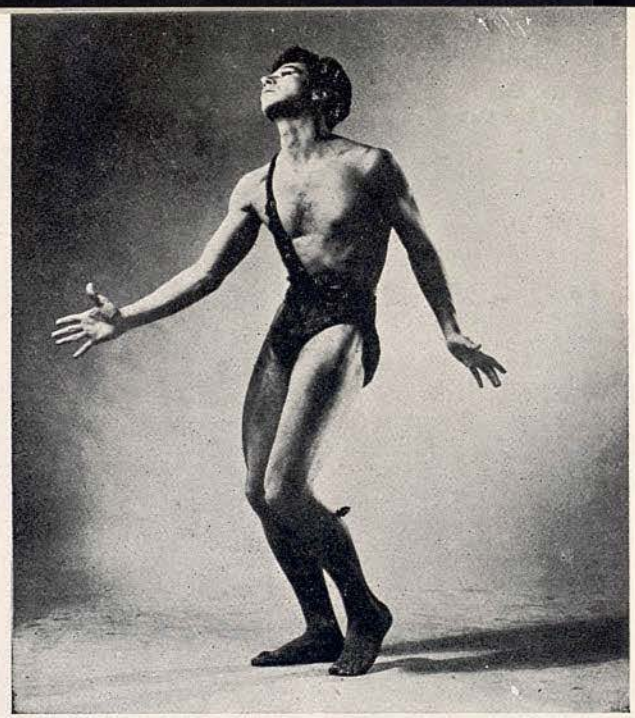
JUAN PLANAS AMIEL

BENITO CORTÉS VILLAVECCHIA

RAFAEL AMAT CARRERAS

PASEO DE GRACIA, 73 · TELÉFONO 28 23 83

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



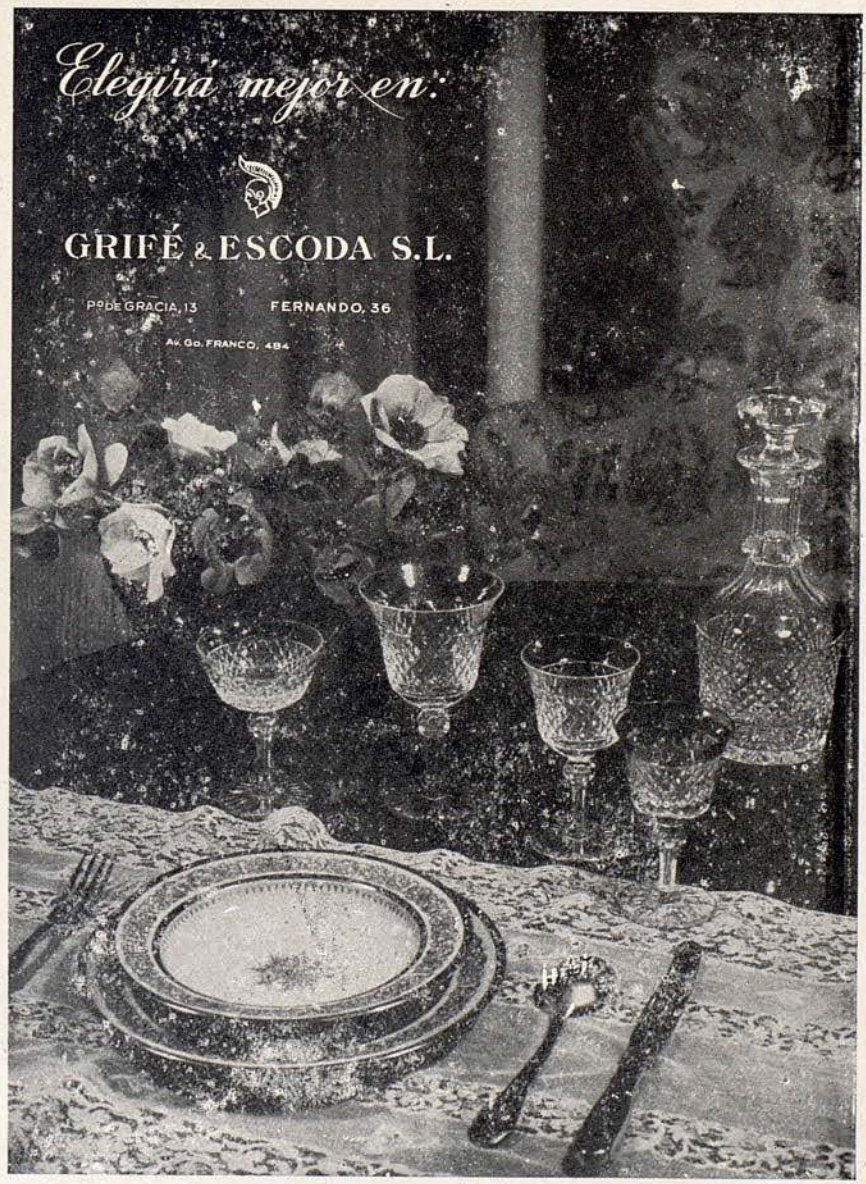
NICOLAS
MAGALLANES

REUMATISMO - GOTA - ARTRITISMO

BROQUETAS

•

CALDAS DE MONTBUY - Teléf. 15



UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

PELETERIA

La Siberia

RAMBLA CATALUÑA, 15 AVDA. JOSÉ ANTONIO, 624 - BARCELONA

PROGRAMA

VIERNES, 25 DE ABRIL DE 1952 **NOCHE A LAS 10**

8.ª de propiedad y abono a noches. Segundo turno

I

El ballet con música de Ernest Chausson, coreografía de Antony Tudor, decorados de Horace Armistead, vestuario de Karinska y luminotecnia de Jean Rosenthal.

LILAC GARDEN

(EL JARDÍN DE LAS LILAS)

II

Música de Igor Strawinsky, coreografía de George Balanchine, vestuarios y decorados de Marc Chagall, luminotecnia de Jean Rosenthal.

FIREBIRD

(El pájaro de fuego)

(Reposición)

III

El ballet con música de L. Minkus, coreografía de George Balanchine, vestuario de Karinska, luminotecnia de Jean Rosenthal.

PASO A TRES

IV

Música adaptada y orquestada por Hershy Kay, según música de Louis Moreau Gottschalk, Coreografía de Ruthana Boris, decorados y vestuario de Robert Drew, luminotecnia de Jean Rosenthal.

CAKEWALK

Orquesta Sinfónica del Gran Teatro del Liceo

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

MOTORMOVIL

TRAVESERA DE GRACIA, 44 - 46
TELEFONO 28-99-90 - BARCELONA

LILAC GARDEN

(El jardín de las lilas)

Música de Ernest Chausson.
Coregorafía de Antony Tudor.
Decorados de Horace Armistead.
Vestuario de Karinska.
Luminotecnia de Jean Rosenthal.

Violín solista: Jaime Llecha

CAROLINA, la novia	NORA KAYE
Su enamorado	HUGH LAING
Su prometido	BROOKS JACKSON
La mujer de su pasado	TANAQUIL LECLERCQ

Invitados

Irene Larsson y Arlquine Case, Jillana, Barbara Milberg, Walter Georgov, Shaun O'Brien, Roy Tobias.

MOTIVO

«Lilac Garden», originalmente conocido como «Jardin aux Lilas», fué estrenado por el Ballet Rambert en 1936. «Lilac Garden» está compuesto de un modo que a Henry James le hubiera gustado. Carolina, la mujer que es el carácter central del ballet, está a punto de casarse con un hombre que no ama. Da una fiesta en el jardín de su casa, a fin de ver discretamente a su amado una vez más. A esta fiesta viene la mujer que había sido la amante de su prometido. Entre los casuales encuentros de la tarde, los amantes que van a ser separados tratan desesperadamente de encontrar un momento para despedirse. Ha sido inútil y Carolina, helada de angustia, se va del brazo de su prometido. Mientras los otros invitados salen su amante queda con sus recuerdos.

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Folies

(Chez Demon)

RAMBLA DE CAPUCHINOS, 34 - TELÉFONO 21 37 21

FRANCIS CARCO, MAC ORLAN, PIERRE BENOIT

y otros ilustres escritores han proclamado «Grande Dame de la Chanson» a la famosa cantante francesa

ROBERTA

que actúa todas las noches, encuadrada en «Medio Siglo de Canciones», con la colaboración de

NICOLE BLANCHERY
LAURA CARRACCINI
CELIA DEZA
TITA GRACIA

y todo al elenco de artistas con la

ORQUESTA DEMON Jr.

FIREBIRD

(El pájaro de fuego)

(Reposición)

Música de Igor Stravinsky.
Coreografía de George Balanchine.
Decorados y vestuario de Marc Chagall.
Luminotecnia de Jean Rosenthal.

El pájaro de fuego	MARIA TALLCHIEF
El príncipe Ivan	FRANCISCO MONCION
La novia del Príncipe	DIANA ADAMS
Muchachas	BARBARA BOCHER, VIDA BROWN, ARLOUINE CASE, JILLANA, UNA KAI, BARBARA MILBERG, RUTH SOBOTKA, TOMI WORTHAM.
Muchachos	ALAN BAKER, ROBERT BARNETT, JACQUES D'AMBOISE, WALTER GEORGOV, BROOKS JACKSON, JOHN MANDIA, SHAUN O'BRIEN, STANLEY ZOMPAKOS.
Kastchei	EDWARD BIGELOW

SASTRERIA MOSELLA Y COMPAÑIA S. L.

Le ofrece su colección para la Primavera y Verano agradeciendole como siempre, su agradable visita.

PASEO DE GRACIA, 92, ENTLO. TELEFONO 27-45-66

Monstruos ... ... BEATRICE TOMPKINS, CONSTANCE BAKER, DORIS BRECKENRIDGE, EDITH BROZAK, NINETTE D'AMBOISE, IRENE LARSSON, MARILYN POUDRIER, KAYE SARGENT, PATRICIA SAVOIA, MARSHA REYNOLDS, GLORIA VAUGES, BARBARA WALCZAK

y

ALAN BAKER, ROBERT BARNETT, JACQUES D'AMBOISE, WALTER GEORGOV, BROOKS JACKSON, JOHN MANDIA, SHAUN O'BRIEN, STANLEY ZOMPAKOS.

MOTIVO

La partitura, escrita en 1910 para Diaghilew, fué el primer gran éxito de Stravinsky e inauguró su carrera como el más grande compositor de su época. El Príncipe Ivan, yendo de caza, se extravía en un bosque mágico y captura el Pájaro de Fuego. A su ruego le deja en libertad y el Pájaro le recompensa dandole una pluma mágica. Katchei, el hechicero malo, ha encantado a la Princesa y sus doncellas, pero el Príncipe Ivan con la ayuda de la pluma del Pájaro de Fuego, rescata las doncellas y se casa con la Princesa, rodeados del gran regocijo general.

ARPON

COMODIDAD interior, ELEGANCIA exterior

...con la Faja "Sportex" de Tulflex, bi-elástico.

Es indeformable, indesmallable e insuperable.

No se nota, no se desplaza, no cede, ni se afloja.

Faja "Sportex", comodidad interior, belleza exterior.

FAJAS Sportex

De venta en los buenos Establecimientos del ramo.

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

EL MENSAJE

ESTE título simbólico ha sido elegido para designar una colección que resume los mejores afanes de su editor y aspira a constituir una de las más altas empresas editoriales de nuestro tiempo. Alude el título al mensaje intelectual que nos han ido legando los siglos y que constituye el mayor y el mejor tesoro cultural de la Humanidad. Premisa esencial para el logro de sus propósitos, ha sido para el editor la de no captar este mensaje a ciegas, sin sistema alguno, reuniendo obras y autores en aluvión.

Quien aspire de hoy en adelante a conocer la evolución de la literatura y del pensamiento universales, no a través de textos didácticos, sino a través de las mismas obras, de las fuentes más vivas; quien no se contente con poseer un archivo de nombres y de fechas, o de tópicos críticos, en su memoria, y ambicione la posesión de una auténtica cultura, fundada en el conocimiento directo y en la valoración subjetiva de los libros que constituyen la más alta herencia espiritual del hombre, difícilmente hallará un instrumento de formación más adecuado que el que EL MENSAJE le ofrece.

Literatura Francesa

AMIEL:

FRAGMENTOS DE UN DIARIO INTIMO

Literatura Inglesa

MARLOWE: TEATRO

Literaturas Célticas y Germánicas primitivas

POESIA IRLANDESA

EN PREPARACION

Literatura Inglesa

SAMUEL PEPYS: DIARIO

JOSÉ JANÉS · EDITOR

III

PASO A TRES

Música de L. Minkus.
Coreografía de George Balanchine.
Vestuario de Karinska.
Luminotecnia de Jean Rosenthal.

MELISSA HAYDEN ANDRE EGLEVSKY

NORA KAYE

CLUB Y ESTUDIOS FRIEDENDORFF

UN PRESTIGIO NACIONAL AL SERVICIO DE LA ENSEÑANZA

Paseo de Gracia, 11, 1.º (Edificio del Banco Vitalicio)

APRENDA UD. INGLES, FRANCES, ALEMAN, ITALIANO en forma rápida y amena gracias al **"METODO FRIEDENDORFF"**

Apertura de los nuevos cursos para Principiantes y Adelantados en clases intensivas diariamente. Matrícula de 9 a 2 mañana y de 4 a 9 tarde

---

En sus viajes al extranjero y para atender a los TURISTAS y CONGRESISTAS que visiten nuestro país. PRACTIQUE conversación en las Salas Londres, New-York, París, Berlín y Roma, sin limitación de horas en el

CLUB FRIEDENDORFF

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

IV

CAKEWALK

Música adaptada y orquestada por Hershy Kay, según Louis Moreau Gottschalk.
Coreografía de Ruthanna Boris.
Decorados y vestuario de Robert Drew.
Luminotecnia de Jean Rosenthal.

PARTE I

Centro

JANET REED — PATRICIA WILDE
YVONNE MOUNSEY — HERBERT BLISS

Semi - círculo

Barbara Bocher, Doris Breckenridge, Kaye Sargent y Robert Barnett
Walter Georgov, Shaun O'Brien, Roy Tobias

Auxiliares:

Constance Baker, Edith Brozak, Arlouine Case, Barbara Milberg, Marylin Poudrier, Gloria Vauges, Marsha Reynolds, Patricia Savoia y Alan Baker, Jacques d'Amboise

Interlocutor:

FRANK HOBI

Izquierda: Beatrice Tompkins

Derecha: Jillana

Electricista instalador de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo
ELECTRICIDAD MARCÓ
SUC. DE LLOPIS Y MARCÓ, S.L.

Pograma

Gran introducción al Cakewalk (dirigido por YVONNE MOUNSEY y HERBERT BLISS

JANET REED interpreta la Balada Patética.	"The Wallflower Waltz"
FRANK HOBI interpreta . . .	"Sleight of Feet"
Tompkins y Jillana presentan .	"Perpendicular Points"
PATRICIA WILDE dirige . .	"Freebee"
Concluyendo con la breve. . .	"Skipaway"

PARTE II

por Louis, el ilusionista; asistido de MOREAU y LESSEAU

Louis, el ilusionista . . .	FRANK HOBI
Moreau y Lesseau	Tompkins y Jillana
Venus	YVONNE MOUNSEY
Las tres gracias	Bocher, Breckenridge y Sargent
El caballito salvaje . . .	PATRICIA WILDE
Hortensia, reina de los lirios	JANET REED
Harolde, el joven poeta . .	HERBERT BLISS

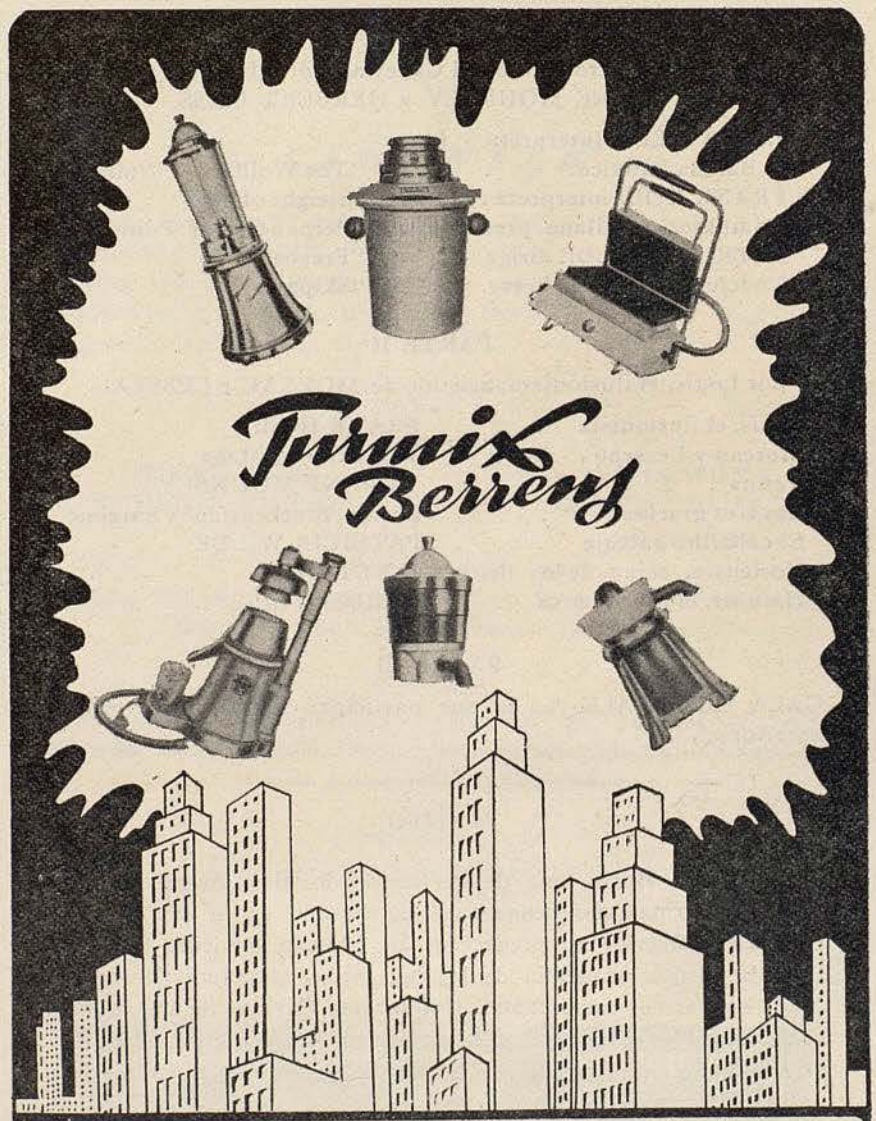
PARTE III

GALA CAKEWALK (en la que participan todos los intérpretes anteriores).

MOTIVO

Ruthanna Boris, una de las mejor dotadas jóvenes coreógrafas-bailarinas americanas, se ha basado en la rica fuente del canto americano, predecesor de aquella comedia musical y de la rústica academia de los más vivos caracteres de actores y danzarines americanos. Las formas clásicas de las representaciones se usan aquí para enmarcar el «Walk-Around», el «Oleo», y el «Cakewalk», y trozos del estilo de la época del ballet adornan el intermedio.

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



Comercial Hispano-Helvética, S. A.

CONCESIONARIOS GENERALES

CALLE CASANOVA, 57 · TELEFONO 23 08 85 · BARCELONA

L E O N
B A R Z I N
Director Musical

CAMISERIA
Farreras
GENEROS DE PUNTO
Barcelona

Paseo de Gracia, 79
Teléfono 27 27 33

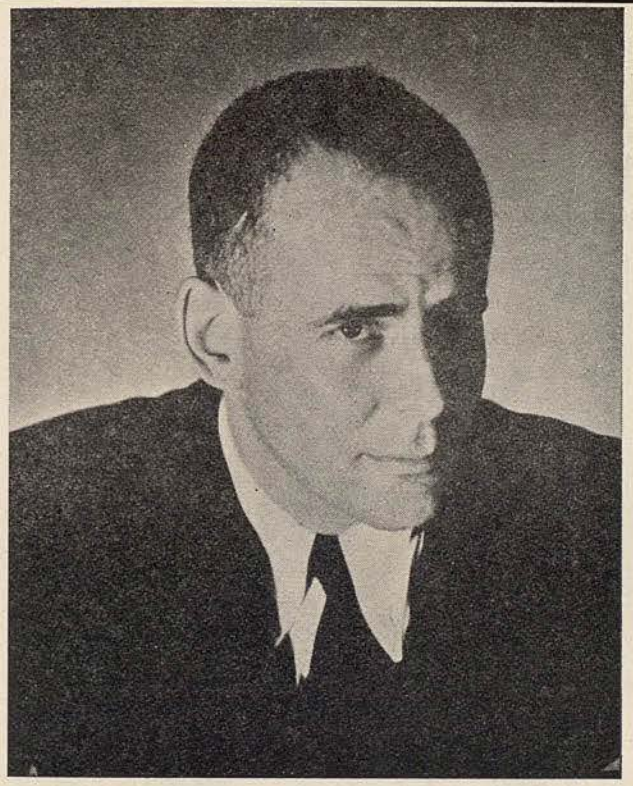
Ronda San Pedro, 15
Teléfono 21 50 40

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Parfums Monarda

ETRANGE SOIR - MON AMOUR

.... secreto de la Distinción



LINCOLN KIRSTEIN

Director General

Embassy CLUB

CASANOVA, 270 (JUNTO TRAVESERA)

JOSE MATAS con su cantor **GRAU CAROL** y el trío **Jorge Pérez Vicente Montoliu y Mario Valero**

Dirección: CHARLEY - J. MATAS

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

PROXIMA FUNCION

SABADO, 26 DE ABRIL DE 1952 *NOCHE A LAS 10*

9.ª de propiedad y abono a noches. Tercer Turno

I

SERENADE

II

THE DUEL
(El duelo)

III

SYLVIA
(Paso a dos)
(Reposición)

IV

SINFONIA EN DO

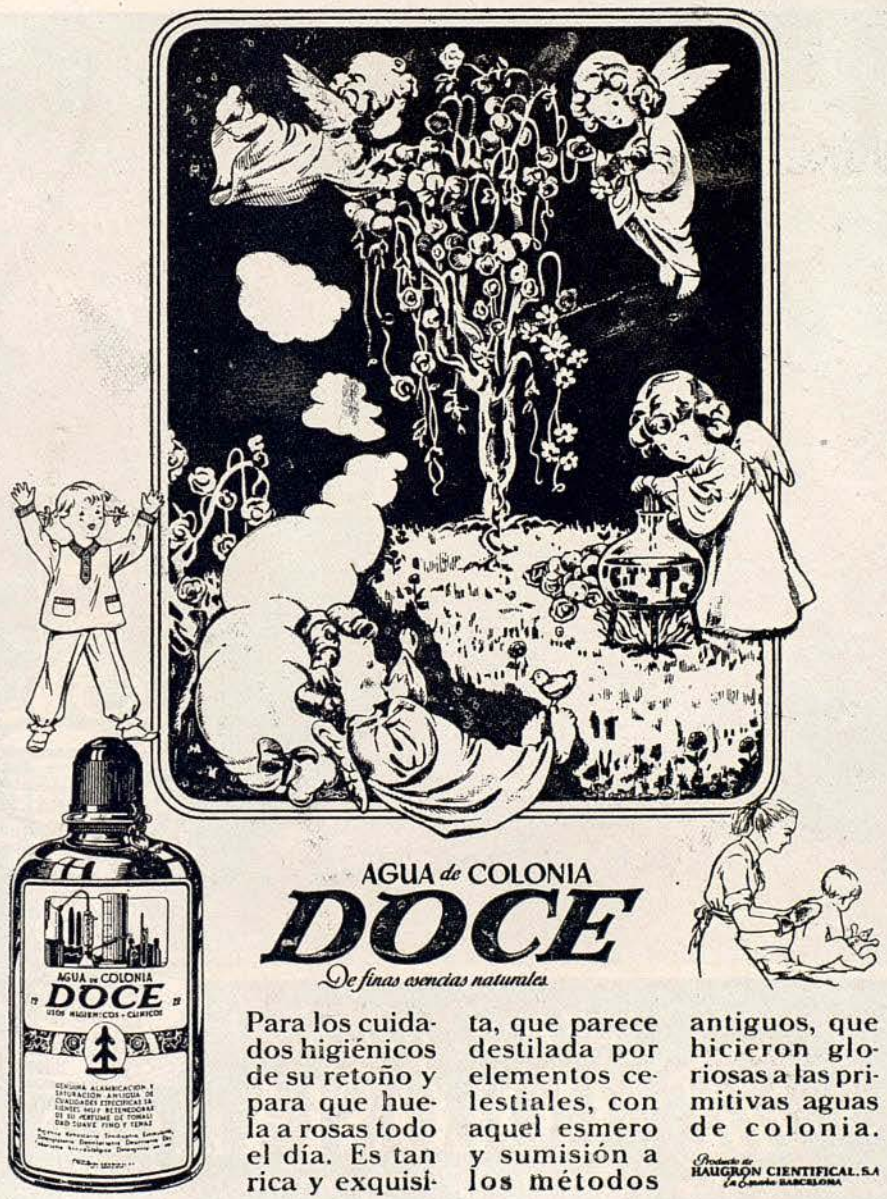
DAMASCOS
BROCADOS
RASOS
GLACES
CHINTZ
SATIN
ESTAMPADO

ALFOMBRAS
TAPICERIAS
DIBUJOS EXCLUSIVOS

ALBERTO TRONC
S.A.

RBLA. CATALUÑA, 32
TELEFONO 21.74.76

Av. GENERALISIMO, 568
T. 28.03.06 (Ito. MUNTANER)



AGUA *de* COLONIA

DOCE

De finas esencias naturales

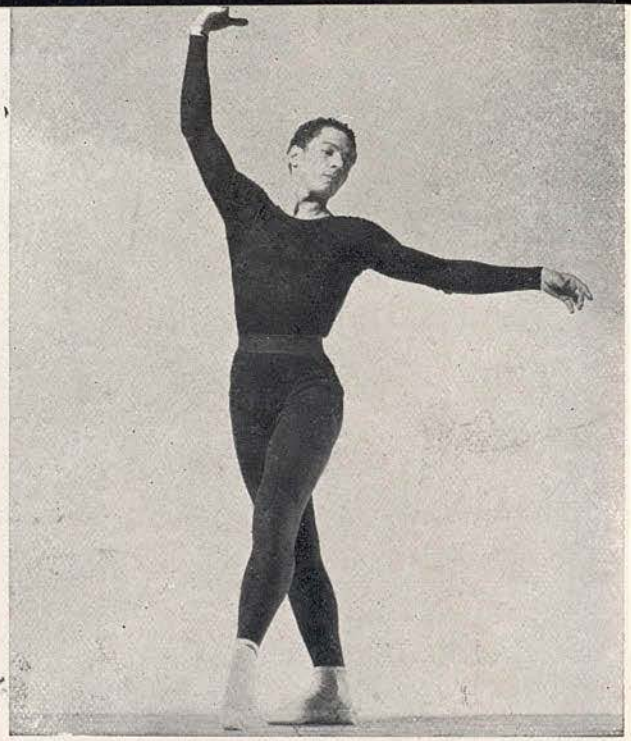
Para los cuidados higiénicos de su retoño y para que huela a rosas todo el día. Es tan rica y exquisita, que parece destilada por elementos celestiales, con aquel esmero y sumisión a los métodos antiguos, que hicieron gloriosas a las primitivas aguas de colonia.

Producto de
HAUSRON CIENTIFICAL, S.A
La Coruña BARCELONA

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

HERBERT BLISS

CARBONES
PERMANYER
CASPE, 23-TEL. 21 07 23



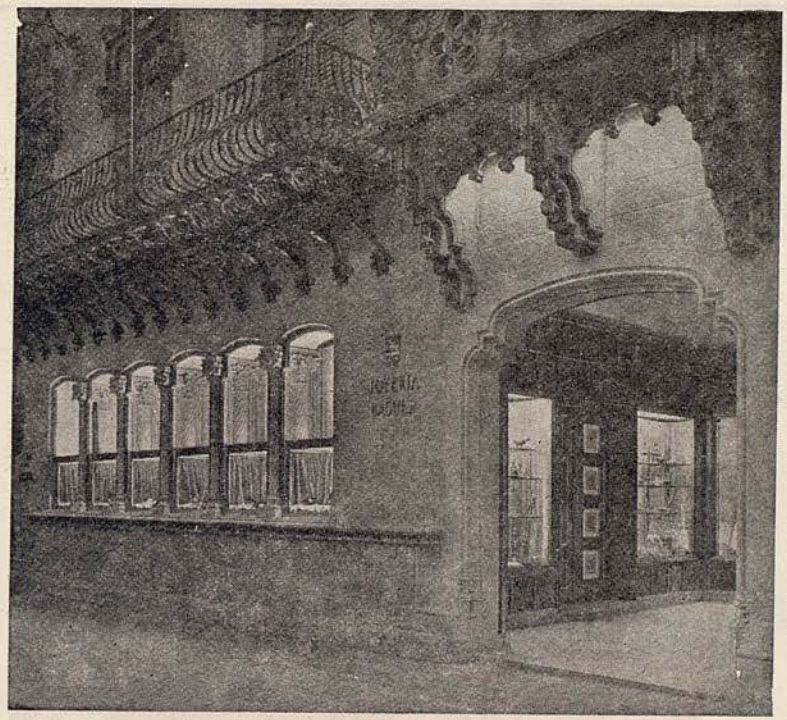
FRANCISCO MONCION

PARA BODAS, FIESTAS Y BANQUETES

Vinos

PATERNINA

LOS MEJORES DE LA RIOJA



JOYERIA BAGUÉS

PASEO DE GRACIA, 41 - TEL. 21.36.25 - BARCELONA

PARFUM
POUDRE
COLOGNE

Shocking de Schiaparelli

DISTRIBUCION PARA ESPAÑA

R. J. ARAGONÉS

BARCELONA
Cosanova, 75
Teléfono 23 24 53

MADRID
Av. José Antonio, 31
Teléfono 22 08 66

DIANA ADAMS

La masia

TODOS LOS DIAS
CENA BAILE
con la orquesta típica de tangos de J. ROSSI

Notificamos a nuestra distinguida clientela que a partir del 25 del corriente mes, dispondremos de un nuevo SALON para sus...

FIESTAS
BODAS - BANQUETES

•

AV. GENERALISIMO FRANCO
(Esplugas)

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

¡la ventaja de Mayor Experiencia!

Más experiencia representa mayor seguridad en cada detalle de su viaje.

PAA

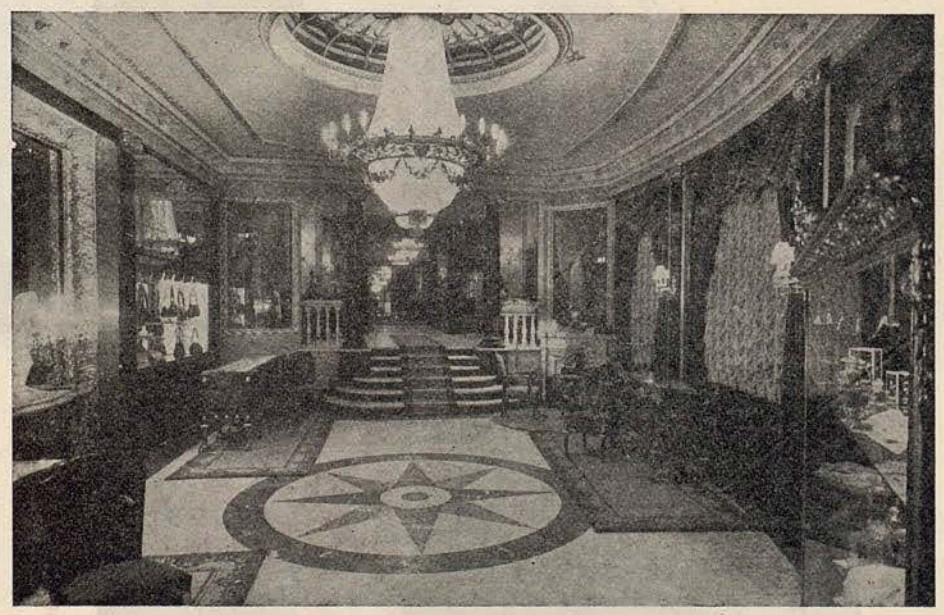
PAN AMERICAN

HUGH LAING

MONTILLES - DENTELLES - FINE LINGERIE - SPANISH SHAWLS - BLOND-LACE - FINE LINEN WARE

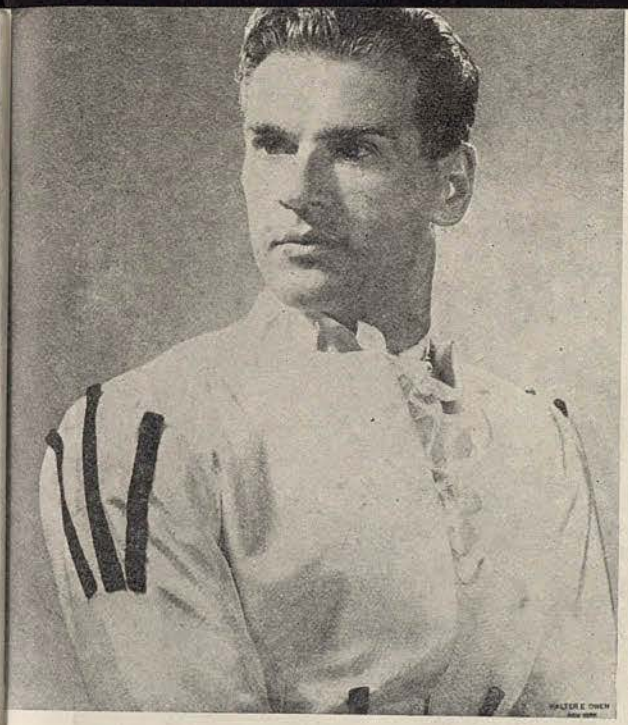
UAB Universitat Autònoma de Barcelona

PERFUMERIA - BOLSOS - ARTICULOS
DE VIAJE - GUANTES - NOVEDADES



Magda

PASEO DE GRACIA, 92 (La Pedrera) - TELEFONO 27.90.19
PASEO DE GRACIA. 19 - TELEFONO 22.86.23
DIPUTACION, 256 - TELEFONO 21.22.22



ANDRE EGLEVSKY

PERLAS IRIS

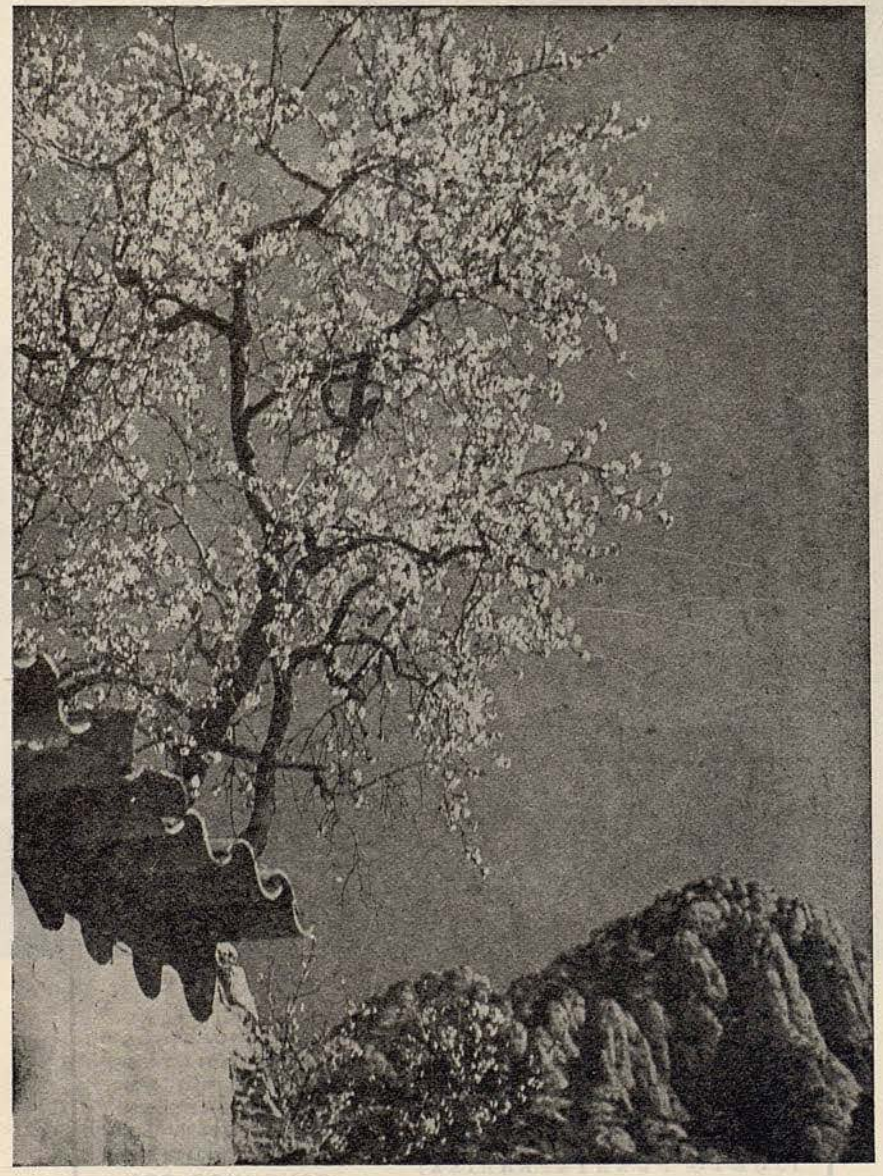
MARCA REGISTRADA

AV. PUERTA DEL ANGEL, 15
GALERÍAS MALDÁ, B 3
(JUNTO PUERTAFERRISA)
BARCELONA

LA IMITACION MAS PERFECTA

EL MAS EXTENSO SURTIDO EN COLLARES DE TODOS TIPOS Y CALIDADES

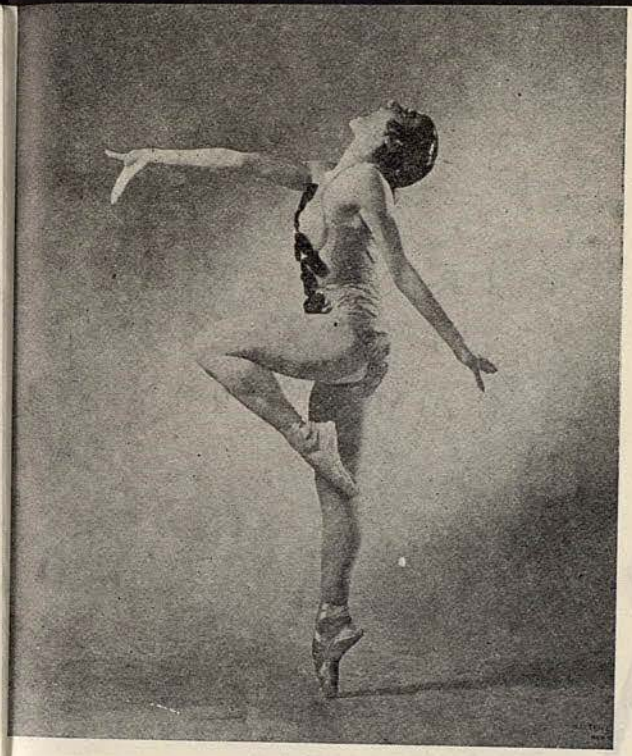
VEA EN NUESTROS ESCAPARATES NUESTRAS CREACIONES EN "SIRKON", LA PIEDRA QUE SE CONFUNDE CON EL BRILLANTE



BERISTAIN, S. A.

PRENDAS Y ARTICULOS PARA DEPORTE

4 CASAS EN BARCELONA - SUCURSALES EN BADALONA Y LA MOLINA



NORA KAYE

LESA – ROSELLON, 230 - BARCELONA

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

SASTRERIA

TRINCHERAS

CAMISERIA

TRAJES NIÑOS

ORIGINALIDAD
PRECIO
CALIDAD

C.O.C.I.S.A.

CONFECCIONES SELECTAS

CORCEGA, 316
(Chaflan Via Layetana)
TELEFONO 27.74.46

BARCELONA

TODD BOLENDER

Automóviles ARQUER

PRESENTA LA MAS COMPLETA
Y SUGESTIVA EXPOSICION DE
LOS ULTIMOS MODELOS 1952

TRAVESERA DE GRACIA, 3 - BARCELONA

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

HOTEL PRIMERA CATEGORIA (ALTURA 1060 M.)

EL MEJOR CENTRO DE EXCURSIONES DEL PIRINEO CATALAN

REPOSO – CAZA – PESCA – TENIS Y NATACION

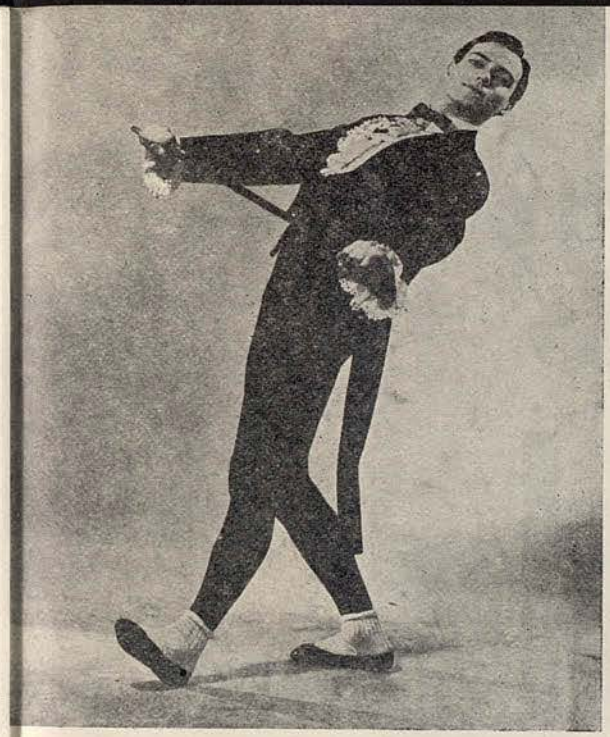
SANILLÉS

INFORMACION:

Fontanella, 7, 1.º, 1.ª - Teléfono 21 52 76 (Barcelona)

ENCARGOS:

Administración del HOTEL SANILLÉS (Por Puigcerdá)
Teléfono 2 de Martinet de Cerdaña



FRANK HOBI

Massafré
SASTRE

Ronda San Pedro, 24
Teléfono 21-88-35

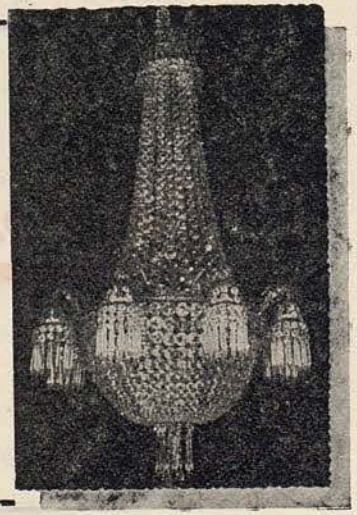
BARCELONA

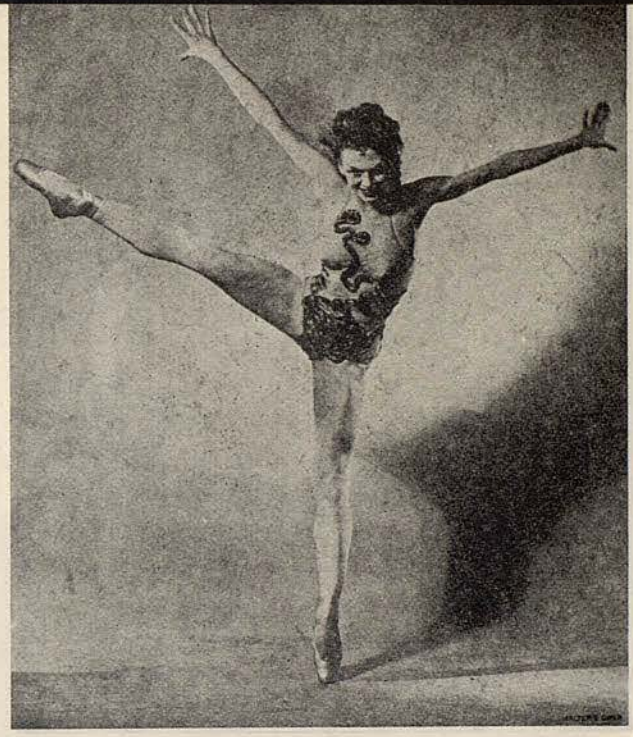
PATRICIA WILDE

AUER, S. A. E.

LAMPARAS
ARAÑAS DE CRISTAL
ARTICULOS DE REGALO

Av. Generalísimo, Franco, 359 A y B
(Esquina Lauria)
Teléfono 27.19.21
BARCELONA





IVONNE MOUNSEY

GIMNASIO

Solarium

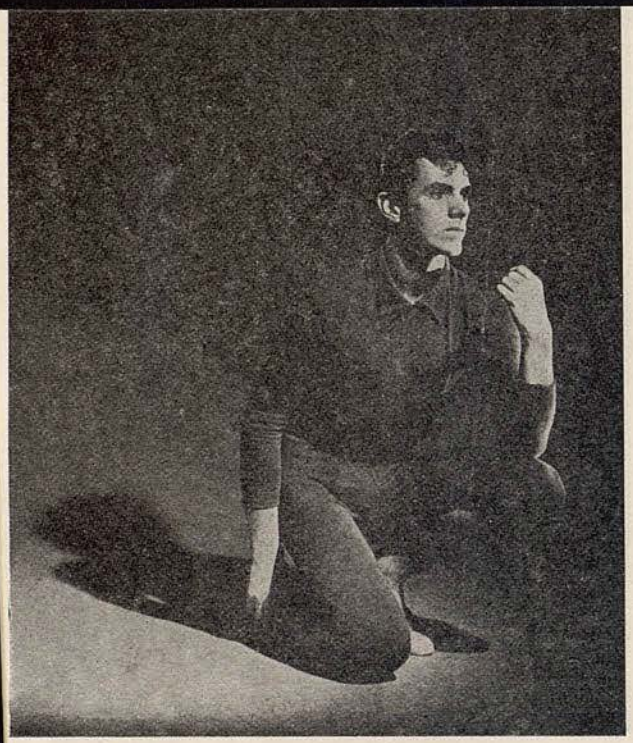
GARCIA ALSINA

GIMNASIA EDUCATIVA - RESPIRATORIA - CORRECTIVA - DEPORTIVA
BOXEO - YUDO - BAÑOS DE CALOR - MASAJE - FRONTON AL SOL
HORAS ESPECIALES FEMENINAS

JULIO Y AGOSTO
SOLARIUM PLAYA CASTELLDEFELS

DIPUTACION, 239 (R. Cataluña-Balmes) - **TELEFONO 212160**
Y
HERZEGOVINO, 46 (Plaza Adriano) - **TELEFONO 37 27 99**

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



R O Y
TOBIAS

chiquito

PASEO DE GRACIA 90 Telf. 279991

TODO PARA EL BIENESTAR DEL BEBÉ

Gráficas Londres

Yoghourt
DANONE
es...
salud y
juventud

PARIS · BARCELONA · NEW-YORK

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

RELOJ

OMEGA

Primeros Grandes premios
de los
Observatorios
de Teddington (Inglaterra),
Ginebra y Neuchatel.

Modelos Cronómetros
Super-impermeable
Antichoques
Automático
Antimagnético

Marca Registrada

Arte y Técnica de RELOJERIA

AGENTE OFICIAL DE VENTAS

42359-3

Desde 1891

PASEO DE GRACIA, 6
CASPE, 1
TELEF. 21-79-54

"CATALUÑA" Servicios Reunidos de Publicidad. Gráf. Imprex - Barcelona

UAB Universitat Autònoma de Barcelona