



NEW YORK CITY BALLET



**GRAN
TEATRO
DEL
LICEO**

BARCELONA

•
EMPRESA:
JOSÉ F. ARQUER

•
TEMPORADA
DE PRIMAVERA
1952



UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



ELECTRICA IBERO AMERICANA, S. A.
 Rambla de Cataluña, 76 - Teléf. 27 48 22 - BARCELONA



GRAN TEATRO DEL LICEO

¡BARCELONA

EMPRESA:

JOSÉ F. ARQUER

DIRECCIÓN ARTÍSTICA

NAPOLÉONE ANNOVAZZI

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1952



NEW YORK CITY BALLET

DIRECTOR ARTÍSTICO

GEORGE BALANCHINE

ORQUESTA SINFÓNICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

**SEA MAS HERMOSA QUE LAS DEMAS MUJERES
USANDO LA CREMA Y EL JABON**

Bella Aurora

**LA MEJOR DE
LAS CREMAS**



**EL MEJOR DE
LOS JABONES**

SEÑORA: CUIDADO CON LOS MAQUILLAJES EN POLVO O COMPACTOS, PUES SECAIN EXTREMADAMENTE EL CUTIS Y UNA TEZ SECA ES EL PASO A UNA TEZ MARCHITA QUE ENVEJECE RAPIDAMENTE

Productos de The Stillman Comp. AURORA-Illinois. E.U.A.



GEORGE BALANCHINE

**DIRECTOR ARTISTICO
Y COREOGRAFO DEL**

NEW YORK CITY BALLET

Jantzen

MARCA REGISTRADA



Pida nuestro Catálogo a
"JANTZEN"
 Balmes, 242 — Barcelona
 Se lo enviaremos gratis

EL TRAJE DE BAÑO INTERNACIONAL



NEW YORK CITY BALLET

DIRECTOR ARTISTICO

GEORGE BALANCHINE

ESTRELLAS

MARIA TALLCHIEF - JANET REED - TANAQUIL
 LeCLERCQ - MELISSA HAYDEN - DIANA ADAMS
 BEATRICE TOMPKINS - PATRICIA WILDE
 YVONNE MOUNSEY - NICOLAS MAGALLANES
 FRANCISCO MONCION - HERBERT BLISS - HUGH
 LAING - TODD BOLENDER - FRANK HOBI - ROY TOBIAS

CON LA COLABORACION DE

ANDRE EGLEVSKY - NORA KAYE - JEROME ROBBINS

y

Alan Baker	Ninette d'Amboise	Marilyn Poudrier
Constance Baker	Carolyn George	Marsha Reynolds
Robert Barnett	Edwina Fontaine	Kaye Sargent
Edward Bigelow	Walter Georgov	Patricia Savoia
Barbara Bocher	Brooks Jackson	Ruth Sobotka
Doris Breckenridge	Una Kai	Gloria Vauges
Vida Brown	Irene Larsson	Barbara Walczak
Edith Brozak	John Mandia	Tomi Worthom
Arlouine Case	Barbara Milberg	Jillana
Jacques d'Amboise	Shaun O'Brien	Stanley Zompakos

Director artistico asociado: JEROME ROBBINS

Director musical:
LEON BARZIN

Director general:
LINCOLN KIRSTEIN

Director de orquesta:
HUGO FIORATO

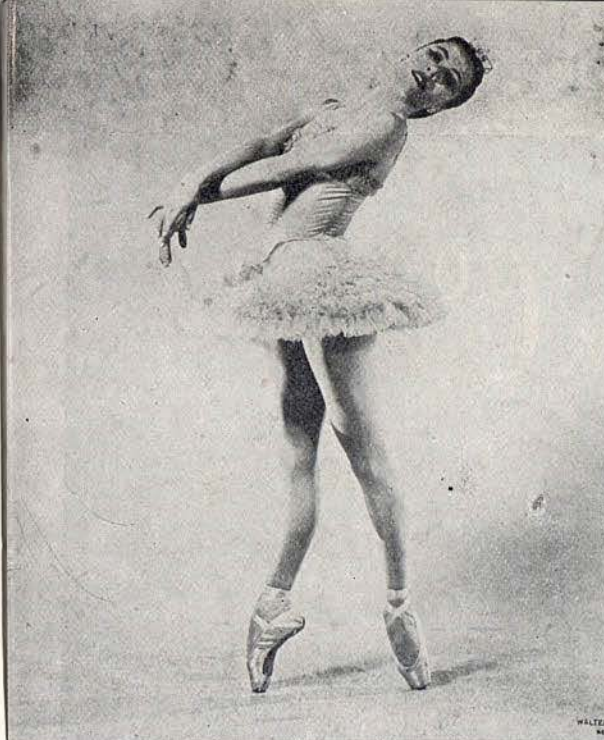
Luminotecnia:
JEAN ROSENTHAL

«Management» exclusivo para la «tournée» en Europa de
 «New York City Ballet» L. LEONIDOFF. 45 Rue la Boétie,
 Paris (VIII)



EXTRACTO
JOYA

Una creación suprema de
• MYRURGIA •



M A R I A
TALLCHIEF

CRISTAL - LOZA - PORCELANA
OBJETOS PARA REGALO

Luis Inglada

RAMBLA DE LAS FLORES, 8 - TELÉFONO 21-26-72

RONDA SAN ANTONIO, 5 - TELÉFONO 21-42-15

BARCELONA

Miele & Co.



Orfebrería y Platería

Barcelona
C. Fernando (Esq. Ramblas)

Madrid
Carrera S. Jerónimo, 4

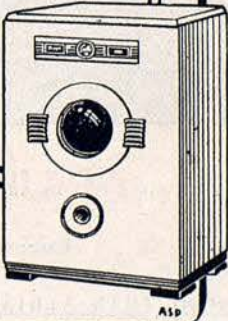


JANET
REED

*La lavadora de las Señoras
... la Señora de las lavadoras*

CROLLS

ARAGON, 284
JUNTO PASEO DE GRACIA



ALBIÑANA

PIANOS de COLA y VERTICALES



PASEO DE GRACIA, 49 • BARCELONA

ACADEMIA ALBIÑANA

Paseo de Gracia, 49 - Teléfono 37 00 49

Director: JUAN ALBIÑANA Subdirector: EUSEBIO LOPEZ SERRA



TANAQUIL
LeCLERCQ

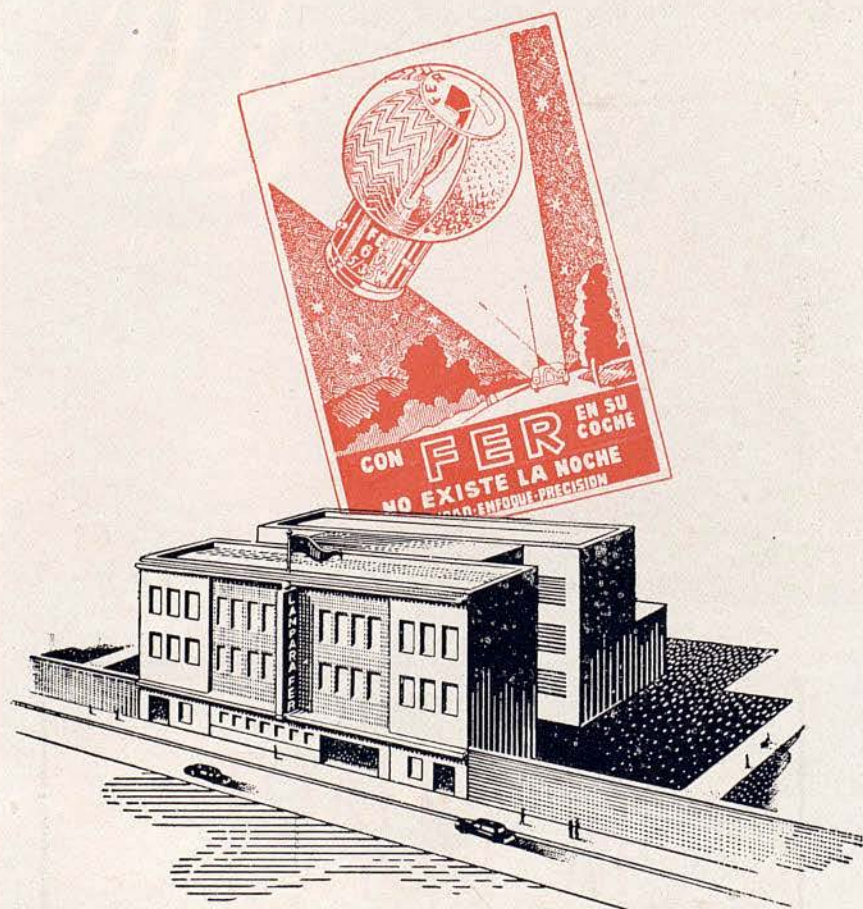
M. DUART

FOTOGRAFQ

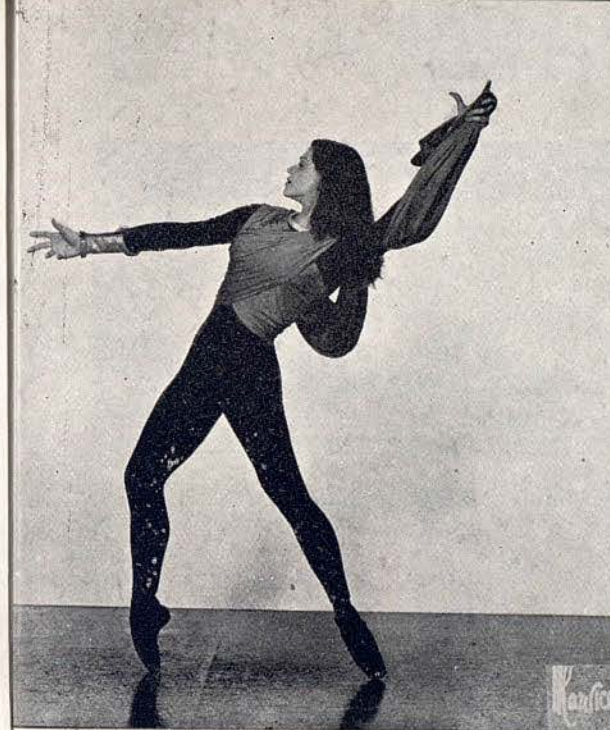
MINIATURAS A LOLEO - DIBUJOS POLICROMADOS

PARIS, 204
(junto Balmes - Diagonal)

TELEF. 284102
BARCELONA



NUEVO EDIFICIO DE SU PROPIEDAD DESTINADO EXCLUSIVAMENTE
A LA FABRICACION DE Lámparas FER



MELISSA
HAYDEN



CALZADOS DE LUJO

DORADOS-PLATEADOS
REPTILES-CLASICOS
FANTASIA Y DEPORTE

MODELOS DE PRIMAVERA Y VERANO

MUNTANER, 242 (JUNTO AV. GENERALISIMO)
TELEFONO 28 57 75

PARA NIÑOS, LAS GRANDES MARCAS



José Subirá, eminente musicólogo autor de

HISTORIA de la MÚSICA

2
TOMOS

segunda edición

SALVAT EDITORES, S. A.

CONTIENE: Teoría Musical, Géneros. Instrumentos. Compositores y Virtuosos. Canto y Danza. Iconografía.

Incluye el desarrollo musical desde las civilizaciones primitivas hasta las corrientes más renovadoras de este siglo.

SOLICITE NUESTROS PROSPECTOS Y CONDICIONES DE ADQUISICION

EXCLUSIVAS	COMERCIAL	DÍSEDI
EDITORIALES, E. P.	FERNANDO CARROGGIO	DISTRIBUIDORA EDITORIAL
Av. José Antonio, 621	Paseo de Gracia, 6	Calle Recoletos, 15
Tel. 217876 - BARCELONA	Tel. 214207 - BARCELONA	Teléf. 35 59 30 - MADRID

BEATRICE
TOMPKINS



J. Carbonell Vilanova

Compra, Venta y Administración de fincas

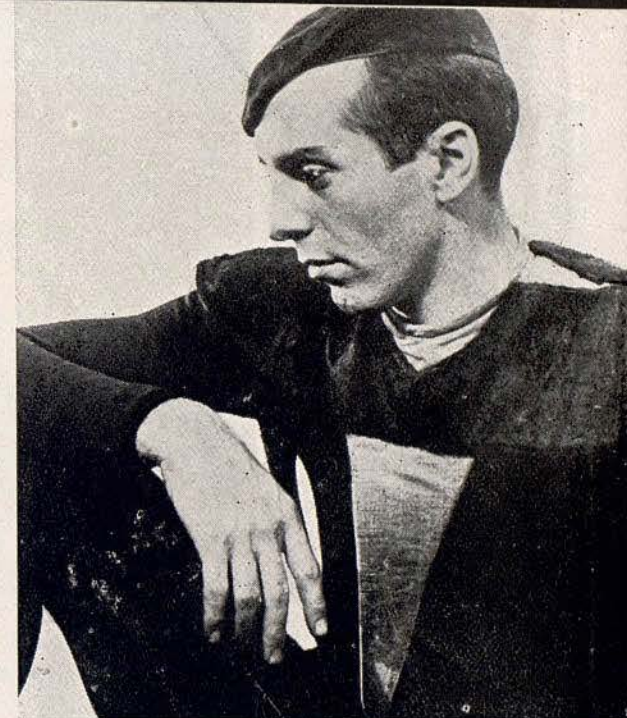
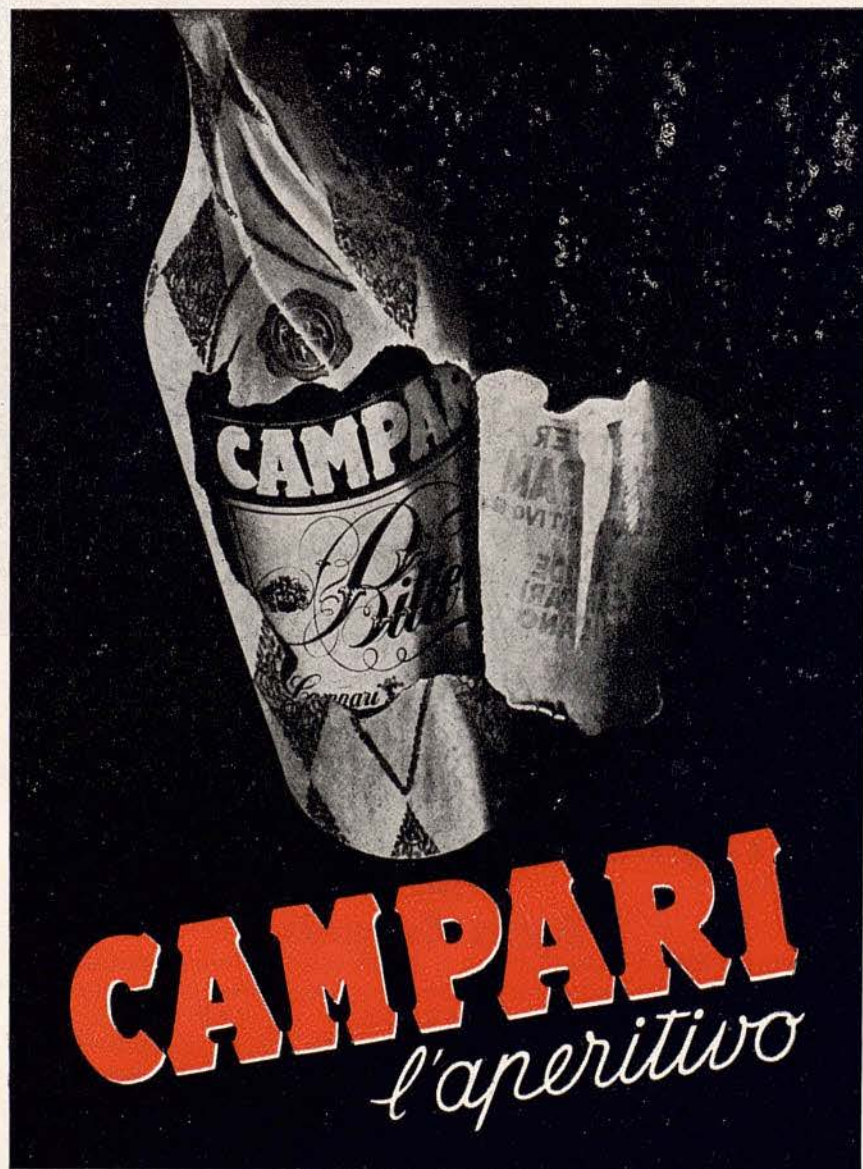
Agente Colegiado

Diputación, 339, 1.º y 2.º

Despacho de 4 a 6

Barcelona

Teléfono 25.41.67



JEROME
ROBBINS

JOSE M.^A LLOBET BOSCH

CONSTRUCTOR DE OBRAS

INGENIEROS:

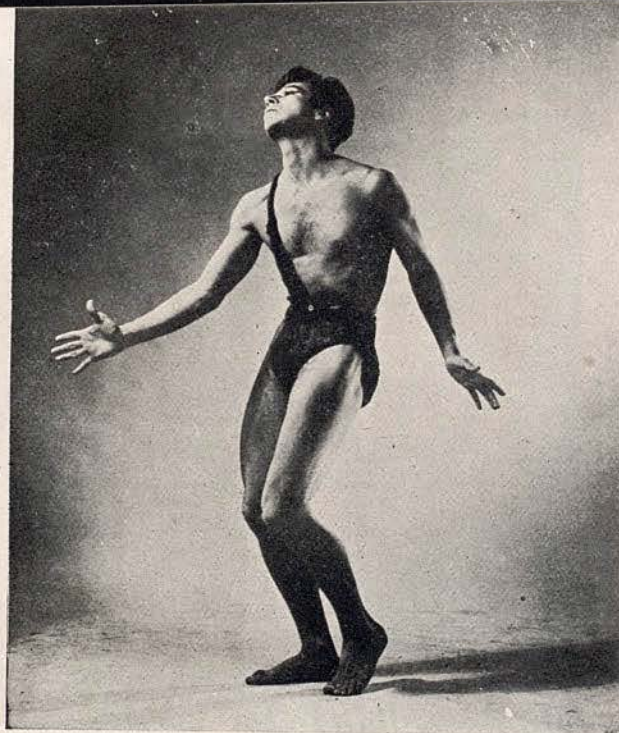
JUAN PLANAS AMIEL

BENITO CORTÉS VILLAVECCHIA

RAFAEL AMAT CARRERAS

PASEO DE GRACIA, 73 · TELÉFONO 28 23 83

NICOLAS
MAGALLANES



REUMATISMO · GOTA · ARTRITISMO

BROQUETAS

CALDAS DE MONTBUY - Teléf. 15

Elegira mejor en:



GRIFÉ & ESCODA S.L.

Pº DE GRACIA, 13

FERNANDO, 36

Av. Do. FRANCO, 484



El Genuino
FLOID
HAUGROLIZADO

El Genuino
Floid
Haugrolizado
Moderna preparación
antiséptica condicionada
para después del afeitado

es el descubrimiento
más notable de cuantos
se registran en la
operación de afeitarse.

dondequiera que se
encuentre una nava-
ja o maquinilla debe
hallarse un frasco.

HAUGRON CIENTIFICAL S.A.

PROGRAMA

MARTES, 22 DE ABRIL DE 1952

NOCHE A LAS 10

5.^a de propiedad y abono a noches. Segundo turno

I

El ballet con música de Tchaikowsky, coreografía de George Balanchine, vestuario de Karinska y luminotecnia de Jean Rosenthal.

SERENADE

II

El ballet en tres escenas, música de Igor Strawinsky, coreografía de George Balanchine, decorados y vestuario de Isamu Noguchi, luminotecnia de Jean Rosenthal.

ORPHEUS

(Estreno en España)

III

El ballet con música de L. Minkus, coreografía de George Balanchine, vestuario de Karinska, luminotecnia de Jean Rosenthal.

PASO A TRES

IV

El ballet con música de Ravel, coreografía de George Balanchine, vestuario de Karinska y luminotecnia de Jean Rosenthal.

LA VALSE

Orquesta Sinfónica del Gran Teatro del Liceo



MOTORMOVIL

TRAVESERA DE GRACIA, 44 - 46
TELÉFONO 28-99-90 - BARCELONA

I

SERENADE

Música de Peter Ilich Tchaikowsky.

Coreografía de George Balanchine.

Vestuario de Karinska.

Luminotecnia de Jean Rosenthal.

por

JANET REED	YVONNE MOUNSEY	PATRICIA WILDE
MELISSA HAYDEN		DIANA ADAMS
NICOLAS MAGALLANES		HERBERT BLISS

Vida Brown, Ruth Sabotka, Barbara Bocher, Doris Breckenridge, Edith Brozak, Arlquin Case, Carolyn George, Edwina Fontaine, Jillana, Una Kai, Irene Larsson, Barbara Milberg, Kaye Sargent, Gloria Vauges, Brooks Jackson, Shaun O'Brien, Roy Tobias, Stanley Zompakos.

MOTIVO

Con música de la «Serenata para instrumentos de cuerda» de Tchaikowsky, este fué el primer ballet creado por Balanchine en América. Fué presentado en 1934 por estudiantes de la «School of American Ballet» en la casa de Félix M. Warburg en White Plains, New York. Luego, la obra fué representada por el «American Ballet Caravan» (1941), por el «Ballet Russe» de Monte Carlo (1943), y por el de la Opera de París (1947).



Folies

(Chez Demon)

Hoy martes y mañana
miércoles noche, últimas
actuaciones de la famosa
cantante norteamericana

SUSANE MILLER

magníficamente encuadrada en

MEDIO SIGLO DE CANCIONES

y con la colaboración, en-
tre otros artistas, de la más
sugestiva danzarina del
momento

NICOLE BLANCHERY

TELÉFONO 21 37 21

II

ORPHEUS

(Estreno en España)

Música de Igor Stravinsky.

Coreografía de George Balanchine.

Decorados y vestuario de Isamu Noguchi.

Luminotecnia de Jean Rosenthal.

Orpheus.	NICHOLAS MAGALLANES
El Angel negro.	FRANCISCO MONCION
Euridice.	MARIA TALLCHIEF
Apolo	HERBERT BLISS
Sátiro	FRANK HOBI
Pluto.	EDWARD BIGELOW

Los espíritus de la naturaleza

Arlouine Case, Jillana, Ruth Sobotka, Tomi Wortham

Furias

Beatrice Tompkins y Barbara Bocher, Doris Breckenridge, Edith Brozak, Ninette d'Amboise, Patricia Savoia, Marsha Reynolds, Kaye Sargent, Gloria Vauges

Las almas perdidas

Alan Baker, Robert Barnett, Jacques d' Amboise, Walter Georgov, John Mandia, Stanley Zompakos

Bacantes

Tanaquil LeClercq y Arlouine Case, Edwina Fontaine, Jillana, Una Kai, Irene Larsson. Barbara Milberg, Ruth Sobotka, Barbara Walczak, Tomi Wortham

Los amigos de Orpheus

Una Kai, Irene Larsson, Brooks Jackson

MOTIVO

Utilizando el familiar mito griego, Stravinsky ha creado este ballet, presentado por Balanchine y Kirstein para «Ballet Society». Orfeo, lleno de pesadumbre por la muerte de su esposa, es conducido al otro mundo, donde reclama a Eurydice, pero la pierde de nuevo cuando ella le obliga a quitarse la máscara que él había prometido llevar. Otra vez en la Tierra es hecho pedazos por los «Tracian Bacchantes», a quienes, en su pena sin consuelo, había tratado con desprecio. El ballet termina con Apollo invocando a Orfeo como espíritu de la canción.



SASTRERIA MOSELLA Y COMPAÑIA S. L.

Le ofrece su colección para la Primavera y Verano agradeciéndole como siempre, su agradable visita.

PASEO DE GRACIA, 92, ENTLO.

TELEFONO 27-45-66



COMODIDAD interior, ELEGANCIA exterior

...con la Faja "Sportex" de Tulflex, bi-elástico.

Es indeformable, indesmallable e insuperable.

No se nota, no se desplaza, no cede, ni se afloja.

Faja "Sportex", comodidad interior, belleza exterior.

FAJAS

Sportex

De venta en los buenos Establecimientos del ramo.



EL MENSAJE

ESTE título simbólico ha sido elegido para designar una colección que resume los mejores afanes de su editor y aspira a constituir una de las más altas empresas editoriales de nuestro tiempo. Alude el título al mensaje intelectual que nos han ido legando los siglos y que constituye el mayor y el mejor tesoro cultural de la Humanidad. Premisa esencial para el logro de sus propósitos, ha sido para el editor la de no captar este mensaje a ciegas, sin sistema alguno, reuniendo obras y autores en aluvión.

Quien aspire de hoy en adelante a conocer la evolución de la literatura y del pensamiento universales, no a través de textos didácticos, sino a través de las mismas obras, de las fuentes más vivas; quien no se contente con poseer un archivo de nombres y de fechas, o de tópicos críticos, en su memoria, y ambicione la posesión de una auténtica cultura, fundada en el conocimiento directo y en la valoración subjetiva de los libros que constituyen la más alta herencia espiritual del hombre, difícilmente hallará un instrumento de formación más adecuado que el que EL MENSAJE le ofrece.

Literatura Griega

HOMERO: ODISEA

Literatura Italiana

LEOPARDI: CANTOS

Literatura Persa

OMAR KHEYYAM: RUBAIYAT

Literaturas Escandinavas

KIVI: LOS SIETE HERMANOS

JOSÉ JANÉS ♦ EDITOR



PASO A TRES

Música de L. Minkus.

Coreografía de George Balanchine.

Vestuario de Karinska.

Luminotecnia de Jean Rosenthal.

MARIA TALLCHIEF ANDRE EGLEVSKY

MELISSA HAYDEN



CLUB Y ESTUDIOS FRIEDENDORFF
UN PRESTIGIO NACIONAL AL SERVICIO DE LA ENSEÑANZA

Paseo de Gracia, 11, 1.º (Edificio del Banco Vitalicio)

APRENDA UD. INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, ITALIANO en forma rápida y amena gracias al **"MÉTODO FRIEDENDORFF"**

Apertura de los nuevos cursos para Principiantes y Adelantados en clases intensivas diariamente. Matricula de 9 a 2 mañana y de 4 a 9 tarde

En sus viajes al extranjero y para atender a los **TURISTAS** y **CONGRESISTAS** que visiten nuestro país. **PRACTIQUE** conversación en las Salas Londres, New-York, París, Berlín y Roma, sin limitación de horas en el

CLUB FRIEDENDORFF

IV

LA VALSE

Música de Maurice Ravel.

Coreografía de George Balanchine.

Vestuario de Karinska.

Luminotecnia de Jean Rosenthal.

«VALSES NOBLES Y SENTIMENTALES»

<i>Primer Vals</i>	Obertura
<i>Segundo Vals</i>	VIDA BROWN, EDWINA FONTAINE, JILLANA
<i>Tercero Vals</i>	PATRICIA WILDE, FRANK HOBI
<i>Cuarto Vals</i>	YVONNE MOUNSEY, SHAUN O'BRIEN
<i>Quinto Vals</i>	DIANA ADAMS, HERBERT BLISS
<i>Sexto Vals</i>	DIANA ADAMS
<i>Séptimo Vals</i>	HERBERT BLISS, VIDA BROWN, EDWINA FONTAINE, JILLANA
<i>Noveno Vals</i>	TANAQUIL LECLERCQ, NICOLAS MAGALLANES

LA VALSETanaquil Leclercq, Nicolás Magallanes, Francisco Monción y Barbara Bocher; Doris Breckenridge, Vida Brown, Edith Brozak, Arlquine Case, Ninette D'Amboise, Carolyn George, Edwina Fontaine, Jillana, Una Kai, Irene

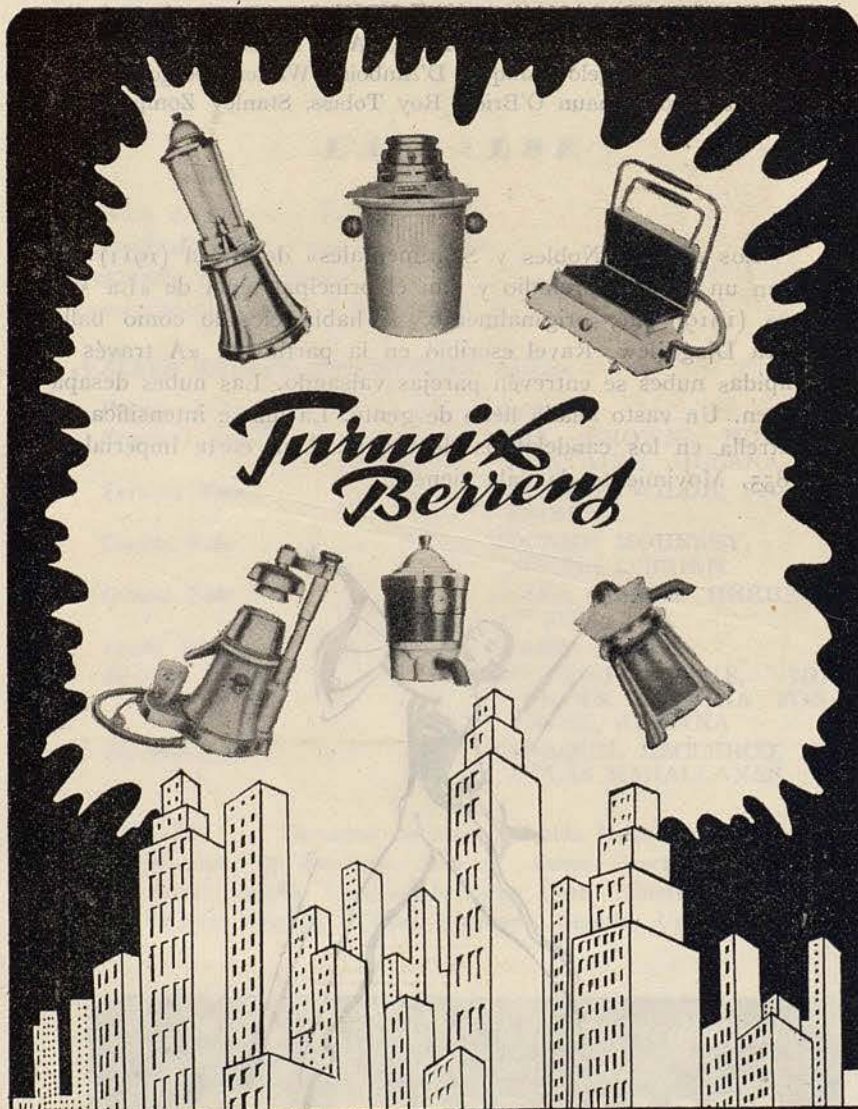
Electricista instalador de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo
ELECTRICIDAD MARCÓ
 SUC. DE LLOPIS Y MARCÓ, S.L.

Larsson, Barbara Millberg, Kaye Sargent, Ruth Sobotka, Gloria Vauges, Tomi Wortham, Alan Baker, Robert Barnett, Edward Bigelow, Jaques D'Amboise, Walter Georgov, Brooks Jackson, Shaun O'Brien, Roy Tobias, Stanley Zompakos.

MOTIVO

Los «Valses Nobles y Sentimentales» de Ravel (1911) forman un extenso prelude y dan el principal tema de «La Valse» (1919) que, originalmente, se había elegido como ballet para Diaghilew. Ravel escribió en la partitura: «A través de rápidas nubes se entrevén parejas valsando. Las nubes desaparecen. Un vasto «hall» lleno de gente. La luz se intensifica. Se estrella en los candelabros de cristal. Una corte imperial de 1855. Movimiento de vals vienés.





**Turmix
Berreny**



Comercial Hispano-Helvetica, S. A.

CONCESIONARIOS GENERALES

CALLE CASANOVA, 57 - TELEFONO 23 08 85 - BARCELONA



**LEON
BARZIN**
Director Musical



Paseo de Gracia, 79
Teléfono 27 27 33

Ronda San Pedro, 15
Teléfono 21 50 40



Distinción...

y UTILIDAD para el hogar
moderno con el nuevo

**REFRIGERADOR
ANGLO - 65 - DN**

ANGLO ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD, S. A.

Avda. José Antonio, 525 - Pelayo, 12 - BARCELONA

Espronceda, 30 - MADRID



**LINCOLN
KIRSTEIN**

Director General

USE PRENDAS INTERIORES DE TEJIDO

SUAWEX

PUNTO CRUZADO-MALLA FINISIMA



MARCA ELEFANTE

DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS

PROXIMA FUNCION

MIERCOLES, 23 DE ABRIL DE 1952

NOCHE A LAS 10

6.^a de propiedad y abono a noches. Tercer Turno

I

EL LAGO DE LOS CISNES

II

PRODICAL SON

(El Hijo Pródigo)

(Estreno en España)

III

PASO A TRES

IV

BOURREE FANTASQUE

ESTAMPADOS A MANO EXCLUSIVOS

Epicerías Tronc

RAMBLA CATALUÑA, 32 AV. GENERALISIMO FRANCO, 568
TELEFONO 21.74.76 TELEF. 28.03.06 (junto Muntaner)



PELETERIA

La Siberia

RAMBLA CATALUÑA, 45 AVDA. JOSÉ ANTONIO, 624 - BARCELONA

Gama

Applausos

*y despues....
Agua
Lavanda*

LABORATORIOS A. PUIG Y CIA.

244

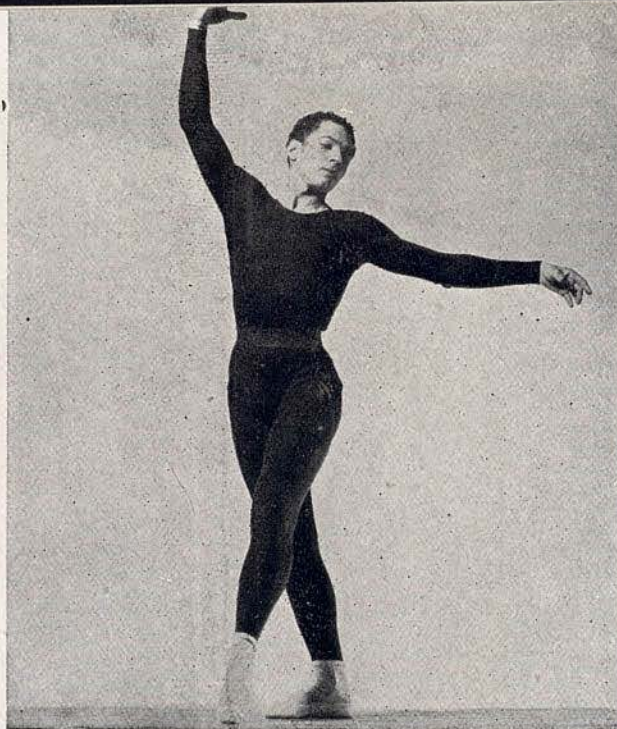
HERBERT
BLISS



CARBONES
PERMANYER

CASPE, 23-TEL. 21 07 23

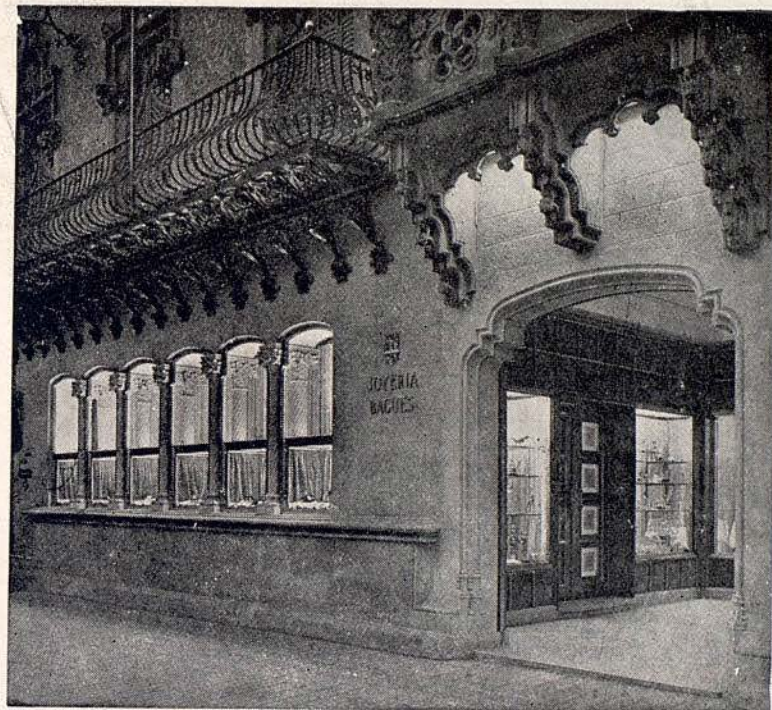
FRANCISCO
MONCION



PARA BODAS, FIESTAS Y BANQUETES

Vinos
PATERNINA

LOS MEJORES DE LA RIOJA



JOYERIA BAGUÉS



PASEO DE GRACIA, 41 - TEL. 21.36.25 - BARCELONA

PARFUM
POUDRE
COLOGNE



DISTRIBUCION PARA ESPAÑA

R. J. ARAGONÉS

BARCELONA
Cosanova, 75
Teléfono 23 24 53

M A D R I D
Av. José Antonio, 31
Teléfono 22 08 66

DIANA
ADAMS



La masia

TODOS LOS DIAS
CENA BAILE
con la orquesta típica de
tangos de J. ROSSI

Notificamos a nuestra distinguida clientela que a partir del 25 del
corriente mes, dispondre-
mos de un nuevo SALON
para sus...

FIESTAS
BODAS - BANQUETES

AV. GENERALISIMO FRANCO
(Esplugas)



la ventaja de
Mayor Experiencia!



Más experiencia representa mayor
seguridad en cada detalle
de su viaje.

PAA

PAN AMERICAN

HUGH
LAING



MONTILLES - DENTURES - FINE LINGERIE
SPANISH SHAWLS - BLONDICE - FINE LINEN WARE

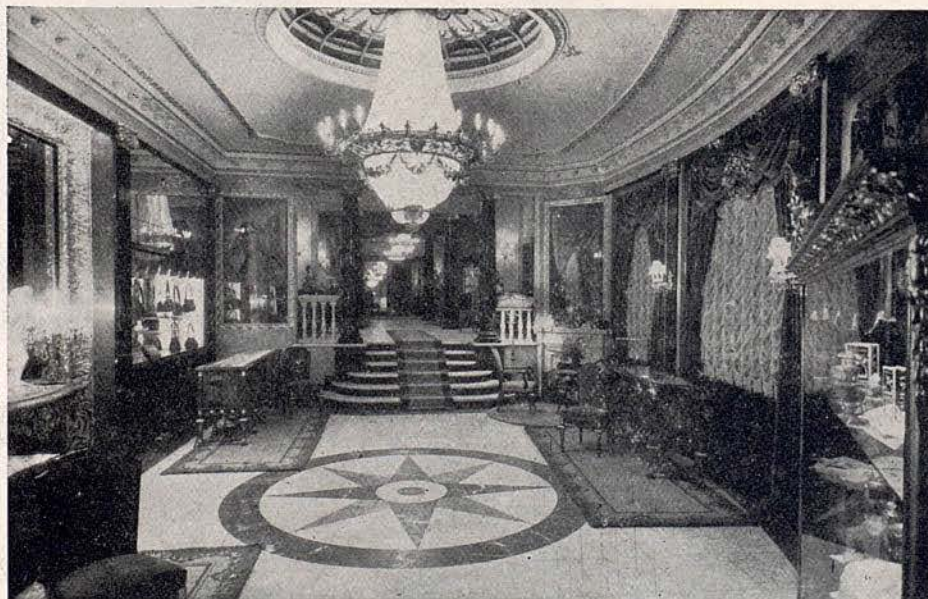
ENCAJES - BLONDAS - LENCERIA FINA

ROSALINA

RAMBLA de
CATALUÑA, 40
BARCELONA



PERFUMERIA · BOLSOS · ARTICULOS
DE VIAJE · GUANTES · NOVEDADES



Magda

PASEO DE GRACIA, 92 (La Predera) · TELEFONO 27.60.19
PASEO DE GRACIA, 19 · TELEFONO 22.86.23
DIPUTACION, 256 · TELEFONO 21.22.22



A N D R E
E G L E V S K Y



MARCA REGISTRADA

AV. PUERTA DEL ANGEL, 15
GALERÍAS MALDÁ, B 3
(JUNTO PUERTA FERRISA)
BARCELONA

LA IMITACION MAS
PERFECTA

EL MAS EXTENSO
SURTIDO EN
COLLARES DE
TODOS TIPOS Y
CALIDADES

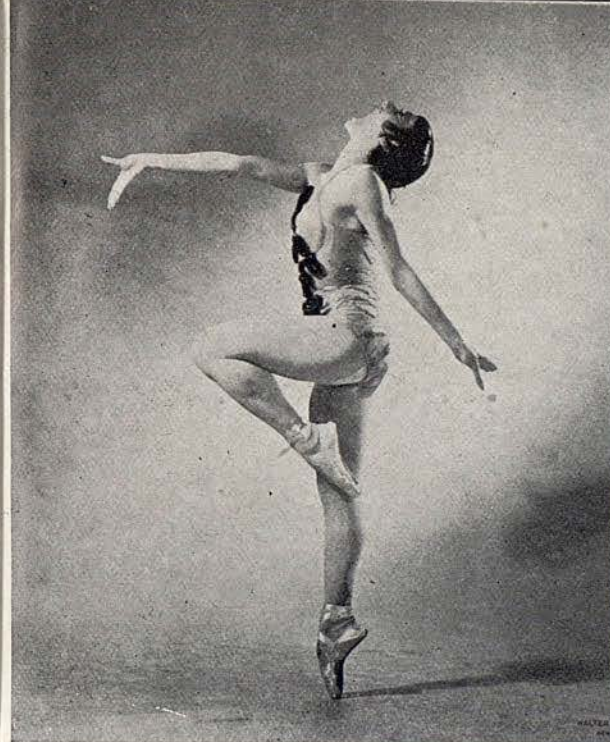
VEA EN NUESTROS
ESCAPARATES
NUESTRAS
CREACIONES EN
"SIRKON", LA
PIEDRA QUE SE
CONFUNDE CON
EL BRILLANTE



BERISTAIN, S. A.

PRENDAS Y ARTICULOS PARA DEPORTE

4 CASAS EN BARCELONA - SUCURSALES EN BADALONA Y LA MOLINA



NORA
KAYE

*Muebles siempre
resplandecientes*

RESTAURADOR
DE MUEBLES **ONETT**

LESA - ROSELLON, 230 - BARCELONA



SASTRERIA

TRINCHERAS

CAMISERIA

TRAJES NIÑOS



ORIGINALIDAD

PRECIO

CALIDAD

COCISA

CONFECCIONES SELECTAS

CORCEGA, 316

(Chafan Via Layetana)

TELEFONO 27.74.46

BARCELONA



TODD
BOLENDER

Automóviles **ARQUER**

PRESENTA LA MAS COMPLETA
Y SUGESTIVA EXPOSICION DE
LOS ULTIMOS MODELOS 1952

TRAVESERA DE GRACIA, 3 - BARCELONA

SANILLÉS

HOTEL PRIMERA CATEGORIA (ALTURA 1060 M.)



EL MEJOR CENTRO DE EXCURSIONES DEL PIRINEO CATALAN

REPOSO - CAZA - PESCA - TENIS Y NATACION

APERTURA:

Semana Santa - Reserva de habitaciones

INFORMACION:

Fontanella, 7, 1.º, 1.ª - Teléfono 21 52 76 (Barcelona)

ENCARGOS:

Administración del HOTEL SANILLÉS (Por Puigcerdá)
Teléfono 2 de Martinet de Cerdà



FRANK
H O B I

Mallafre
SASTRE

Ronda San Pedro, 24
Teléfono 21-88-35

BARCELONA

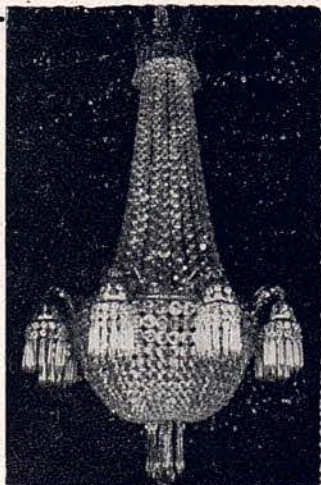


PATRICIA
WILDE

AUER, S. A. E.

LAMPARAS
ARAÑAS DE CRISTAL
ARTICULOS DE REGALO

Av. Generalísimo, Franco, 359 A y B
(Esquina Lauria)
Teléfono 27.19.21
BARCELONA



IVONNE
MOUNSEY

GIMNASIO

Solarium

GARCIA ALSINA

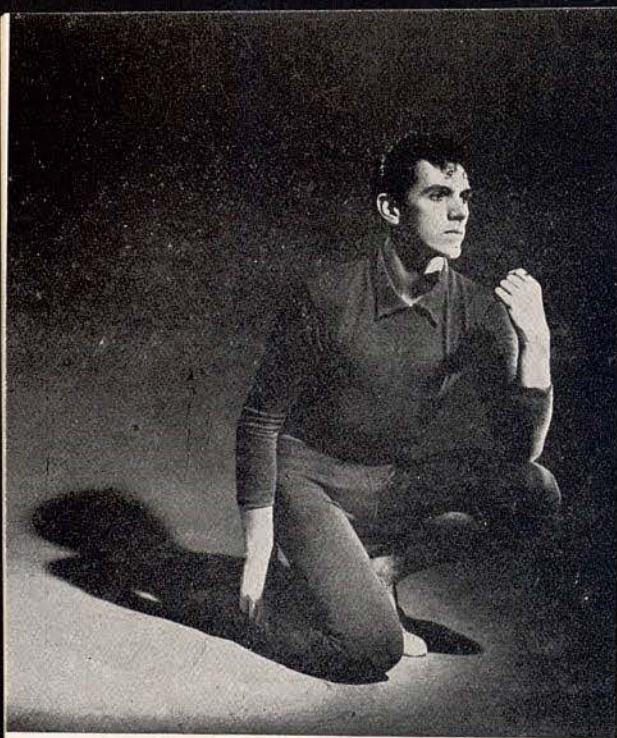
GIMNASIA EDUCATIVA - RESPIRATORIA - CORRECTIVA - DEPORTIVA
BOXEO - YUDO - BAÑOS DE CALOR - MASAJE - FRONTON AL SOL
HORAS ESPECIALES FEMENINAS

JULIO Y AGOSTO

SOLARIUM PLAYA CASTELLDEFELS

DIPUTACION, 239 (R. Cataluña-Balmes) - TELEFONO 2121 60
Y

HERZEGOVINO, 40 (Plaza Adriano) - TELEFONO 37 27 99



R O Y
TOBIAS

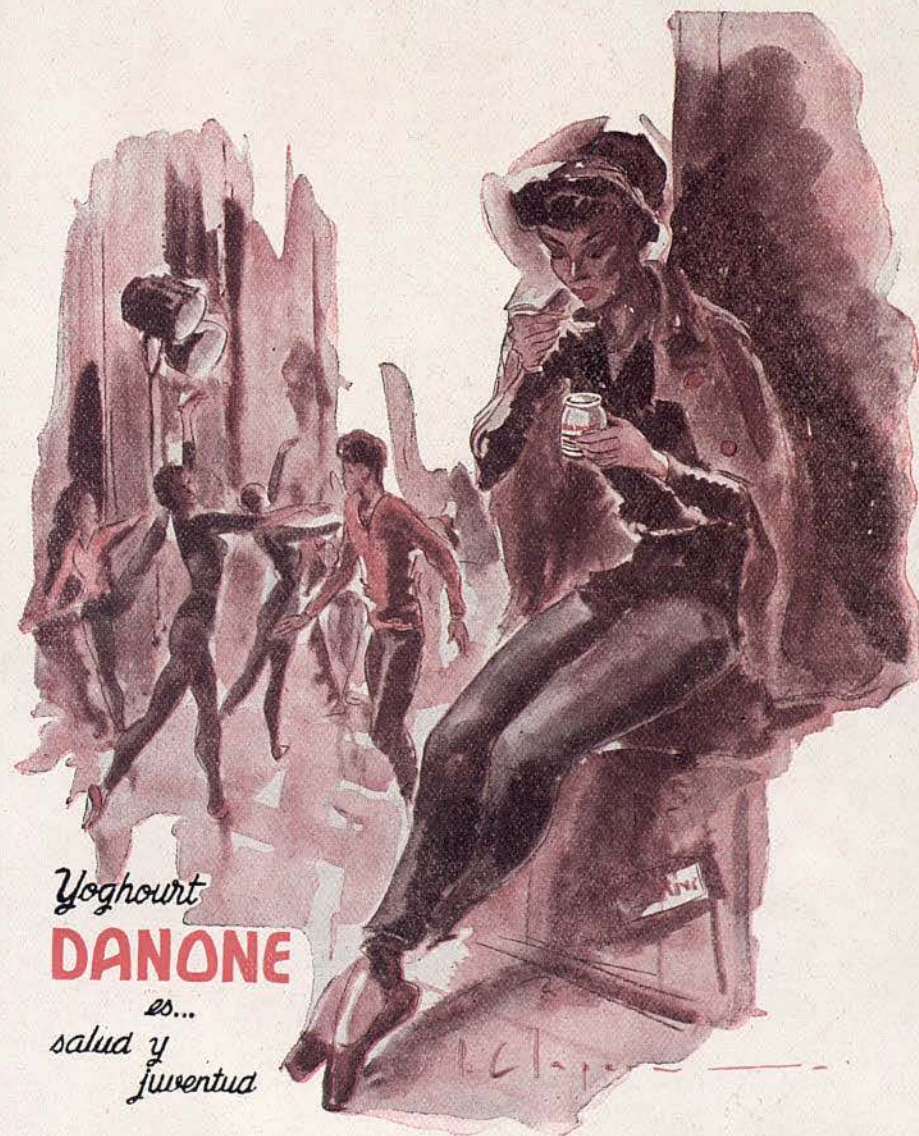
chiquito

PASEO DE GRACIA 90 Telf. 279991

TODO PARA EL BIENESTAR
DEL **BEBÉ**



Gráficas Londres



Yoghourt
DANONE

es...
salud y
juventud

PARIS · BARCELONA · NEW-YORK

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

RELOJ

OMEGA



Primeros Grandes premios
de los
Observatorios
de Teddington (Inglaterra),
Ginebra y Neuchatel.

Modelos Cronómetros
Super-impermeable
Antichoques
Automático
Antimagnético



Marca Registrada

Arte y Técnica
de

RELOJERIA

AGENTE OFICIAL DE VENTAS

42359-5

Desde 1891

PASEO DE GRACIA, 6
CASPE, 1
TELEF. 21-79-54