



GRAN TEATRO DEL LICEO

Empresa: JOSÉ F. ARQUER

Sábado 2 de Febrero de 1952

Noche a las 9

26.º de propiedad y abono - 8.º a Sábados noche

*BENEFICIO CON BANDEJA
A FAVOR DE LOS EMPLEADOS PERMANENTES,
PORTEROS Y ACOMODADORES*

TANNHAUSER

Opera en 3 actos y 4 cuadros
Letra y música de Ricardo WAGNER

REPARTO

Hermann, Landgrawe de Turingia ...	Ludwig WEBER
Tannhäuser ...	Bernd ALDENHOFF
Wolfram ...	Hermann ROHRBACH
Walter ...	Peter MARKWORT
Biteroff ...	Wilhelm FELDEN
Heinrich, el escribano ...	Bartolomé BARDAGI
Reinmar ...	Miquel AGUERRI
Elisabeth ...	Maud CUNITZ
Venus ...	Elfriede WILD
Un pastorello ...	Margareth FEIGL

Coro general. — Cuerpo de baile, con colaboración de "Ballets de Barcelona".

Primeros bailarines: Rosita SEGOVIA y Emilio ALTES.

Solistas: Beatriz Aguilera, Lolita Baldó, Ester Desmaisons, Consuelo Sánchez, Carmen Vicente, Federico Arnáiz, Santiago Arreta, Santiago Alba y J. Arilla.

Maestro Director. — RUDOLF KEMPE.

Director de escena. — Ernst August SCHNEIDER.

Maestro de coro: José ANGLADA. — Coreógrafo y maestro de baile: Juan MAGRIÑA.

Decorado: de Ramón Batlle.

Domingo tarde: EL OCASO DE LOS DIOSES (Ciclo Tetralogía de tardes)

ULTIMA SEMANA DE LA TEMPORADA

Martes noche: TANNHAUSER (Función 27.º de propiedad y abono a noches — 10.º a martes noches).

Jueves noche: Función de Homenaje a los eminentes artistas Gertrude Grob-Prandl, Max Lorenz

Cuadro 3.º de FIDELIO-Acto 2.º de TANNHAUSER-Acto 3.º de SIEGFRIED

(Función 28.º de propiedad y abono a noches correspondiente a la 9.º a sábados).

Viernes noche: TANNHAUSER (Función 29.º de propiedad y abono a noches correspondiente a la 10.º a jueves noches).

Sábado noche: EL OCASO DE LOS DIOSES (Función 30.º de propiedad y abono a noches correspondiente a la 10.º a sábados noches — 2.º Ciclo de la Tetralogía Wagneriana).

Domingo tarde: TANNHAUSER (Función 15.º de propiedad y abono a tardes).

TEMPORADA DE CUARESMA 1952

5 GRANDES CONCIERTOS

3 de noche y 2 de tarde

Abono en la Administración