

**PATEK PHILIPPE**  
MAITRES HORLOGERS  
GENÈVE



CONCESIONARIOS



EL MEJOR  
RELOJ  
DEL MUNDO

**UNION SUIZA DE RELOJERIA S.A.**  
RAMBLA CATALUÑA, 17  
AVDA. GLMO. 482 (VIA AUGUSTA)  
BARCELONA

## Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- El próximo domingo, día 26, en función número 9 de Abono a tardes, se darán las últimas representaciones de «Jeanne d'Arc au bûcher» y «Le Chateau de Barbe-Bleu», despidiéndose la gran artista Ingrid Bergman.
- El sábado día 25, en la tradicional función del día de Navidad por la noche, tendrá lugar la inauguración de las obras rusas con la primera representación, en esta temporada, de la famosa ópera de Rimsky-Korsakow, «La Ciudad Invisible de Kitej».
- Para esta obra rusa, dirigida y concertada por el famoso Maestro Berislaw Klobugar, se ha previsto un excepcional reparto a cargo de la soprano Joan Hammond, la mezzo-soprano Lydia Romanova, los tenores Wenko Wenkoff y Wladimir Resnikoff, el barítono Alfred Orda, que se presentará en este Teatro procedente del Covent Garden de Londres, y los bajos Constantin Jukovitch, Luis Corbella y Georges Kobaladze.
- Con «La Ciudad Invisible de Kitej» hace su presentación en España la famosa soprano australiana, primerísima figura de la Compañía titular del Covent Garden de Londres, Joan Hammond, aclamada en los más importantes teatros del mundo entero y que hace una verdadera creación del papel de «Fevronia», que en tal ópera desempeña.
- La Compañía de artistas rusos, representará próximamente «Eugene Onieguin», de Tchaykowsky, obra que se estrena en España y cuya dirección también asumirá el Maestro Klobugar.