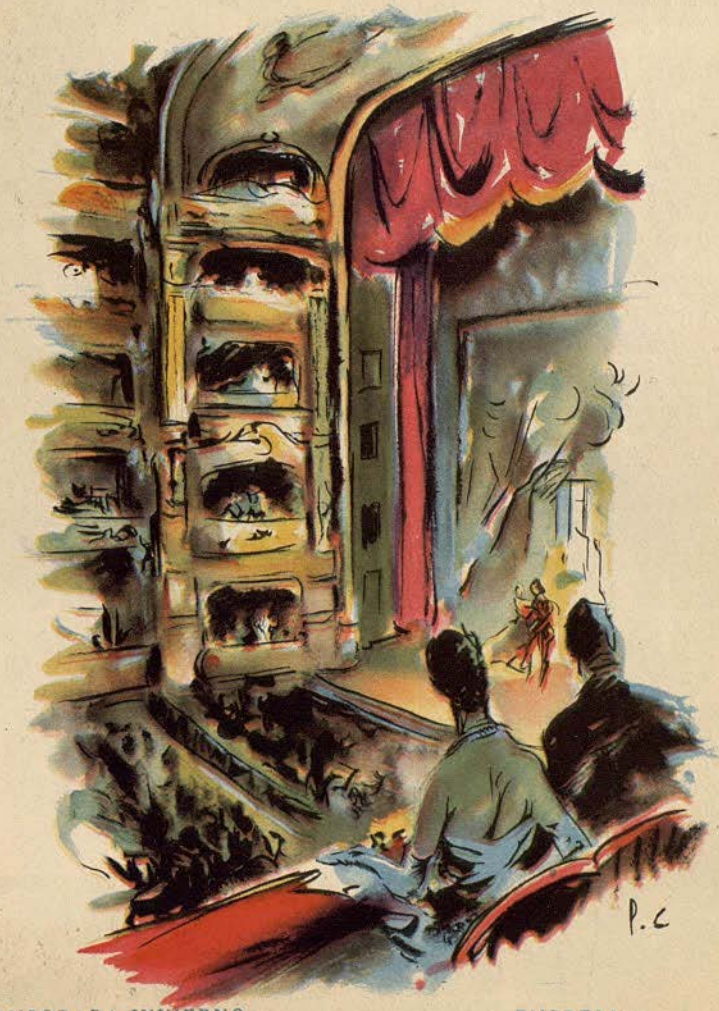


49



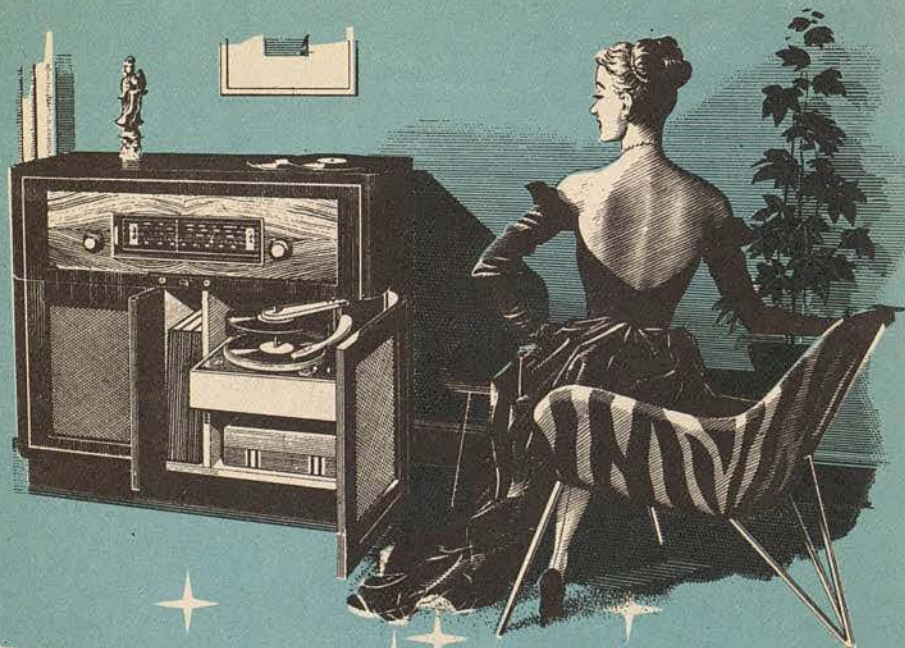
GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA



TEMPORADA-INVIerno
1954-55

EMPRESA:
JOSÉ F. ARQUER



F. E. 044 A

EL RADIOGRAMOFONO DE GRAN
CALIDAD
TECNICA SUPER - MAGNETICA
MATIZACION TONAL PERFECTA



PHILIPS

*Para la perfección
en su belleza*

la mujer

moderna

usa



Estos tres productos
Bella Aurora

1

CREMA DE NOCHE:
NUTRITIVA. DESAPARE-
CEN PECAS, MANCHAS
BARROS, ETC.

2

JABON QUE
LIMPIA A FONDO. DE
EFECTOS COMO EL
COLD-CREAM.

3

CREMA LIQUIDA INVISIBLE
SIN GRASAS. LA MAXIMA
BELLEZA. BASE PARA
POLVOS.

FORMULAS THE STILLMAN C^o AURORA E.U.A. GILI S.L. BARCELONA



Barthère

Parfums

NINA RICCI

EL APARATO
MAS UTILITARIO
PARA EL HOGAR



FREIDORA
CIENTIFICA

"Berrenz"
ELECTRO-AUTOMATICA



Sea más bonita todavía...
maquillese con *Danamask*.

El maquillaje *Danamask* está elaborado con lanolina, alimento ideal para su cutis, que es la última conquista de la cosmética.

MAQUILLAJE EN POLVO
MAQUILLAJE CREMA-COMPACTO
ROJO PARA LABIOS

Danamask

que, con la loción y crema desmaquilladora *Demask*, forman un magnífico tratamiento breve de belleza.



Dana recomienda:

"Desmaquillese bien para maquillarse mejor"



*Lucirá unas manos bellas, si las
cuida con la famosa Loción*

de PERFUMES
JUPER

AL ACEITE DE TORTUGA
marina



Miele & Co



Orfebrería y Platería

Barcelona
C. Fernando (Esq Ramblas)

Madrid
Carrera S. Jerónimo, 4

UNICAMENTE ESTILOGRAFICAS Y LAPICEROS DE CALIDAD

1ª CASA
ESPECIALIZADA
DE ESPAÑA



Parker "51" y "21" Waterman's
SHEAFFER'S *EVERSHARP* SUPER T
MONTBLANC Kaweco *Pelikan*

Lapiceros CARAN D'ACHE · SUPER NORMA de
2, 3, 4, 5 y 6 colores · Lapiceros de plata, de pla-
que de oro y esmaltados, etc.

TALLERES PROPIOS DE REPARACIONES
PIEZAS DE REPUESTO DE TODAS MARCAS.
Plumillas de oro en todos temples y graduaciones

SERVICIO PARKER

Central de la Estilografía
PUERTA FERRISA, 17 · TEL. 31 43 86

LOTAL

crema vitaminada



*Es suavidad de rosas
para el cutis*



Su
elegancia
exige...

EL USO
DIARIO
DEL
MASAJE

Geniol



JOYERIA BAGUÉS
 PASEO DE GRACIA, 41 • TEL. 21 36 25 • BARCELONA

COINTREAU
La liqueur cristalline

*Regenerador
del
Cabello*



Perfume
Señorial

HAUGROQUINA
Floid
LOCION CAPILAR

DA VIDA Y ESPLENDOR A LOS CABELLOS



GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA

Empresa:
JOSE F. ARQUER

Temporada de Invierno 1954-55

MARTES, 25 ENERO DE 1955

NOCHE A LAS 9,30

32.ª de propiedad y abono a noches. 11.ª a martes

ULTIMA SEMANA DE LA TEMPORADA

PRIMERA REPRESENTACION

DE LA OPERA

DER FREISCHUTZ

DE

WEBER

MAESTRO DIRECTOR
WILHELM LOIBNER

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

25-27-30

DER FREISCHUTZ

Ópera dramática en 4 actos, el último dividido en dos cuadros, letra de F. Kind, música de Carlos M. Von Weber.

REPARTO

Agata	Carla MARTINIS
Ana	Anny FELBERMAIER
Max	Erich WITTE
Ottakar	Kurt REHM
Gaspar	Arnold van MILL
Kuno	Ljubomir PANTSCHKEFF
Ermitaño	Theodor SCHLOTT
Killian	Friedrich SPERLBAUER
Samiel	

Doncellas, cazadores, batidores, pajes, criados, campesinos, músicos y apariciones espectrales.

Coro general

Cuerpo de baile

Maestro Director:

WILHELM LOIBNER

Regidor de escena:

Julius KAPP

Maestro de Coro:

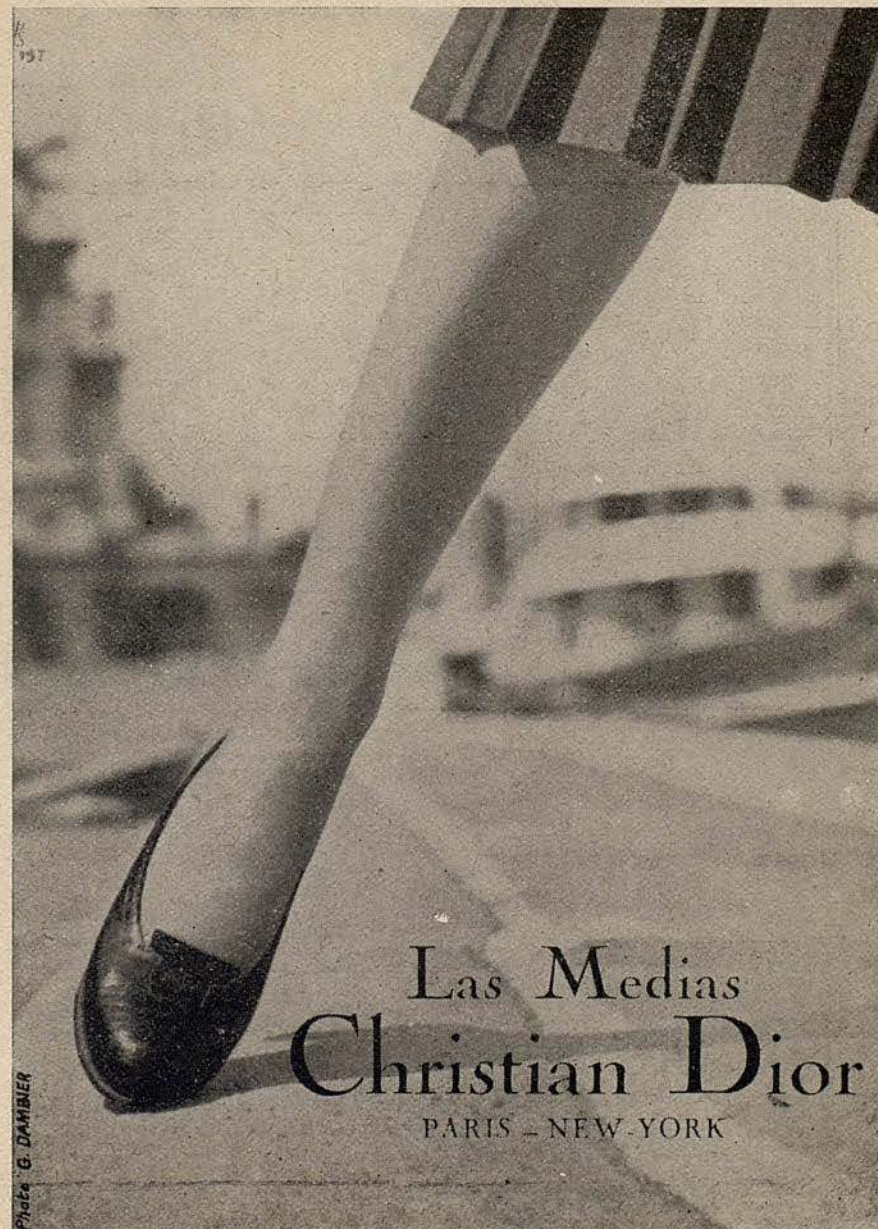
Vittorio BARBIERI

Coreógrafo y Maestro de baile:

Juan MAGRIÑA

Vestuario de H. Cornejo, de Madrid.

Muebles: Miró.





ACEROS ROECHLING, S. A.

EN

BARCELONA BILBAO MADRID VALENCIA

ARGUMENTO

Lugar de la acción: Una aldea de Bohemia.
Epoca de la misma: siglo XVII.

ACTO PRIMERO

En el coto de caza de Ottakar, duque de Bohemia

Kuno, el jefe de los hombres encargados de guardar los vedados del duque, está ya demasiado viejo y achacoso para desempeñar su cargo, y su señor ha decidido substituirlo por un hombre más joven. A este efecto, ha organizado un concurso de tiro para conceder el mando de sus guardias campestres al vencedor. Entre los aspirantes a ese puesto está el cazador Max, hábil tirador adiestrado en todas las artes de montería, que piensa, no tan sólo substituir al anciano Kuno, sino también obte-

JOSE M.^A LLOBET BOSCH

CONSTRUCTOR DE OBRAS

INGENIEROS:

JUAN PLANAS AMIEL

BENITO CORTÉS VILLAVECCHIA

RAFAEL AMAT CARRERAS

JUAN JOSE ELIZALDE LLOBET

PASEO DE GRACIA, 73 - TELEFONO 28 44 88

Documentos para pasaporte - Salidas de España - Visados consulares, etc.

REIG-MASSÓ
GESTORIA - ADMINISTRATIVA

Plaza Urquinaona, 11, 2.ª, 1.ª

Teléfonos 210958 y 313820

ner la mano de su bella hija, Ágata, de la que está locamente enamorado y es correspondido por la joven en su pasión. Se lleva a efecto un primer ensayo preliminar de aquel concurso, a manera de prueba, y en ella es vencido Max por el campesino Kilian, rico hacendado del lugar, que demuestra gran pericia en el manejo de las armas, alcanzando todos los blancos. Los asistentes al acto rodean a éste felicitándole por su triunfo; en tanto Max, preso de un profundo desconsuelo, se confía con su amigo Gaspar, para que le aconseje el medio de conjurar su mala suerte, pues sólo a ella achaca su derrota. El tal Gaspar, es un enigmático individuo del que dices que vendió, en otro tiempo, su alma al diablo; y con la esperanza de recuperarla, ha ofrecido, en cambio, otra víctima; con esos ocultos y diabólicos designios, trata de infundir valor al desanimado Max, y sugestionarlo, en-

A LA SALIDA DEL LICEO
SABOREE LAS ESPECIALIDADES DE



CAFETERIA AMERICANA

RAMBLA DE CAPUCHINOS, 17 - TELEFONO 215783

trégandole un fusil cargado con una bala, que él dice ser mágica, y que no se desvía nunca de su blanco por mal que se apunte. El joven cazador dispara el arma, y en efecto, logra el blanco, quedando asombrado al ver caer a sus pies una enorme águila que ha cobrado, a pesar de volar a una altura considerable y que no esperaba matar. Entonces Gaspar le dice que, en una cueva de un valle próximo, llamado del Lobo, habita un mago que puede fabricarle, a cambio de su alma, siete balas como aquellas, con las que acertará, indefectiblemente, los siete blancos del próximo concurso. Max acepta, y parte entusiasmado en busca del mago y de las balas mágicas, encaminándose al valle del Lobo, pues desea vencer y conseguir, cuanto antes, la mano de Ágata, aunque para ello deba comprometer la propia alma.

ACTO SEGUNDO

En la habitación de Ágata

La joven está aguardando a su novio Max, y se in-

GABINETE DE DEPILACION

Maria Rovira

PRACTICANTE

ESPECIALISTA EN LA EXTIRPACION
RADICAL DEL VELLO

AVENIDA PUERTA DEL ANGEL, 23, PRAL. - TEL. 22-16-50

Visita de 10 a 1 y de 3 a 7

C. S. C. 4255



quieta por su tardanza, recordando, sobrecogida, lo que un ermitaño le ha pronosticado respecto de un peligro grave que a los dos acecha; el ermitaño no quiere darle más explicaciones, y le asegura tan sólo, respecto a ella, que su corona de desposada le ha de preservar del inminente mal que la amenaza. Su amiga Ana que la acompaña, en vano trata de tranquilizarla y aconsejarle que se retire a descansar. Ágata afirma que quiere esperar el regreso de su amado, y para dominar su impaciencia, implora la protección celestial y se postra de rodillas, rezando devotamente mientras aguarda. Al poco rato aparece Max; y después de dar cuenta a Ágata de su fracaso en las pruebas de tiro de aquella mañana, explica que se ha retrasado porque, en el valle del Lobo, divisó a un ciervo que persiguió hasta darle muerte, y ahora quiere ir a recoger el cadáver para ofrecérselo. De tal manera quiere explicarle y justificarle su próxima ausencia. Ágata y Ana le suplican que no lo haga hasta el día siguiente, temerosas de que le pueda ocurrir alguna desgracia caminando en la obscuridad; más él se obstina en su propósito, y parte dejando desoladas a las dos muchachas.



PARA SU BEBÉ

Bebelin

CONSEJO DE CIENTO, 298 • BARCELONA
TELÉFONO 22 98 17



EQUIPOS RECIENTE NACIDO

REGALOS • VESTIDOS

CONFECCIONES PARA NIÑOS



Comas
S. A.

Especialista en artículos
para Caballero

Calidad y Estilo

Paseo de Gracia, 2 - Teléfono 22 87 00 - Ronda San Pedro, 1



Mi Linea...

Linea

Belcor

SOSTEN

Belcor

PARIS - GINEBRA - BARCELONA



Uno de los numerosos modelos Belcor.

MAXIMA ELEGANCIA
EN SOSTENES Y FAJAS

DE VENTA EN LAS MEJORES CASAS DEL RAMO

ACTO TERCERO

En un paraje agreste del valle del Lobo

Envuelto en las tinieblas de la noche, llega Gaspar, e invocando al diablo que se le manifiesta bajo la forma corporal del mago Zamiel, le informa del trueque de que ha hecho víctima a su amigo, pretendiendo libertar su alma a cambio de la de aquel. Avanzando penosamente entre las sombras llega Max hasta aquel paraje. Para detenerle en su camino de perdición, se le aparece el espíritu de su madre, exhortándole a no seguir adelante; mas pronto el diablo le muestra, en una falaz visión, a su novia Agata, despreciándole por haber sido derrotado de nuevo en el concurso, y esto le decide a sacrificar su alma para obtener la victoria. Llamando al brujo Zamiel le comunica su resolución de obtener, a toda costa, las siete balas mágicas; y siguiéndole hasta el interior de la cueva que le sirve de guarida, presencia como, al calor de un fuego infernal, son fundidas aquellas balas que han de hacerle vencedor.

La llave de un hogar ideal...



**ALFOMBRAS
TAPICERÍAS
Tronc**

RAMBLA CATALUÑA, 32
AV. GIM. FRANCO 368 (JTD MONTAÑA)

ACTO CUARTO

CUADRO PRIMERO. — *Una sala de la casa de Agata*

La piadosa joven está orando de nuevo para implorar a Dios su bendición, en aquel día en que ha de unirse, con los lazos sagrados del matrimonio, a su prometido Max. Llegan las doncellas que han de acompañarla en la boda, trayendo en una caja la corona de desposada. Agata la toma con gran contento, y su desilusión es infinita, cuando al abrirla, halla en su interior una corona mortuoria. Esta misteriosa coincidencia le recuerda la predicción del ermitaño; y tan sólo puede consolarse algo al pensar que aquella extraña substitución no es un fúnebre presagio, sino un afortunado azar del que la Providencia se vale para salvarla de un mal desconocido que la acecha.

CUADRO SEGUNDO. — *En el mismo paraje de los cotos de caza del duque de Bohemia del acto primero.*

El concurso de tiro tiene lugar, y todos los reunidos

están maravillados de la destreza y excelente puntería que Max demuestra esta vez. El afortunado cazador ha disparado ya seis de sus mágicas balas, alcanzando cértamente los seis blancos a que estaban destinadas. Entonces el duque Ottakar, gratamente impresionado por su habilidad, le muestra una paloma, invitándole a disparar contra ella, y concediéndole el cargo del anciano Kuno si la acierta. Seguro del éxito, Max hace fuego con un gesto de orgullosa suficiencia, mas la bala se desvía de su trayecto, y en vez del ave a que iba destinada, alcanza a la inocente Agata. No obstante, por milagro, la guirnalda de flores que la cubría, y que había sido previamente bendecida por el ermitaño, la preserva de que el mortífero proyectil penetre en su cuerpo. Todo el mundo queda estupefacto ante este hecho inexplicable. El arrepentido Gaspar, comprendió al fin su villano comportamiento; y entregando su comprometida alma al diablo muere súbitamente, librando así a la de su amigo del infame pacto que ambos habían concertado. El confuso Max, lleno de vergüenza ante el triste final de sus ligerezas, que tan trágicas consecuencias habrían podido acarrearle, acaba por confesar al duque Ottakar la historia de las demoníacas balas fundidas por el brujo Za-



*Una mujer
"Takyxada"
está segura
de su encanto*

TAKY *Inodoro!!*

EL TAKY ELIMINA Y DISUELVE EL PELO



LA IMITACION MAS PERFECTA

—

EL MAS EXTENSO
SURTIDO EN
COLLARES DE
TODOS TIPOS Y
CALIDADES

•

VEA EN NUESTROS
ESCAPARATES
CREACIONES EN
"SIRKON", LA
PIEDRA QUE SE
CONFUNDE CON
EL BRILLANTE

PERLAS
IRIS

MARCA REGISTRADA

AV. PUERTA DEL ANGEL, 15
GALERIAS MALDA, B 3
(JUNTO PUERTA FERRISA)
BARCELONA



MARINA MUNNÉ *Peinados de Estilo*

Av. Generalísimo Franco, 594 Enlo.
Teléfono 281026

Sucursal:
Avd. José Antonio, 615-Tel. 222050
HOGAR DEL TURISTA

miel, y que tan sólo su loca ambición de triunfo, y el ansia de casarse de una vez con su prometida, le habían hecho aceptar. El duque le impone como condena un año de severa penitencia por todos sus pecados, transcurrido el cual, podrá tomar por esposa a su amada Ágata, que promete esperarle todo este tiempo.



No se limita a la superficie

La Crema Dental FORAMEN contiene fluoruro de sodio y su acción llega a toda la boca. Refuerce Ud. su eficacia con el Cepillo Dental FORAMEN multihoradado, cuya forma permite friccionar bien toda la dentadura.



CREMA DENTAL
"Foramen"

DE ACCIÓN ANTICÁRIES AL FLUORURO

TRABAL PALET, S. A. - Travesera de las Cortes, 340-342-344 - Barcelona

CAMPARI

L'aperitivo



Según lo prefiera...

- ★ *con sifón...*
- ★ *con vermut...*
- ★ *en cocktails...*

Pero siempre frío!



*En todo el mundo ...
el verdadero aperitivo*

MILAN - LUGANO - PARIS - VIENA - BUENOS AIRES - NEW YORK - LONDRES - SAO PAULO



Wilhelm LOIBNER
Maestro Concertador y Director de Orquesta



Julius KAPP
Regidor de escena



Vittorio BARBIERI
Maestro de coro



Juan MAGRIÑA
Coreógrafo y maestro de baile



CALZADOS DE LUJO

DORADOS-PLATEADOS
 REPTILES-CLASICOS
 FANTASIA Y DEPORTE

MUNTANER, 242 (JUNTO AV. GENERALISIMO)
 TELEFONO 28 57 75

PARA NIÑOS, LAS GRANDES MARCAS



Carla MARTINIS



Anny FELBERMAYER



Erich WITTE



Arnold van MILL



Kurt REHM



Theodor SCHLOTT

GALERIAS PADRÓ-MUEBLES
Decoración de Interiores

Presenta esta temporada su
 último y selecto modelaje

Exposición:
 Paseo de Gracia, 61

Talleres:
 Roger de Flor, 264

J. Carbonell Vilanova

Compra · Venta y Administración de Fincas

—
 Agente Colegiado

Diputación, 339, 1.º, 2.º
 Despacho de 4 a 6

Barcelona
 Teléfono 25.41.67



Friedrich SPERLBAUER



Ljubomir PANTSCHOFF



Vasconcel
GELREGIUM
REJUVENECIMIENTO
POR LAS ABEJAS
TONICO Y CREMA - NEOEMBRIONARIOS

EXPLICACION, DEMOSTRACION, Y FOLLETOS:
 CONSULTORIO DE BELLEZA VASCONCEL
 RONDA UNIVERSIDAD, 17, ENTRESUELO

INSTITUTO MÉDICO
 DE
 COSMÉTICA - ESTÉTICA Y BELLEZA
 DEL
 DR. J. FINESTRES

REJUVENECIMIENTO FACIAL

por medios biológicos:

sueros, cremas, mascarillas, bioes-
 timulinas, etc. etc.

y por medios físicos:

"peeling", iontoforesis, corrientes
 eléctricas, masaje plástico, etc.

TRATAMIENTO RADICAL Y ESTETICAMENTE PERFECTO DE:

Acné (granos) y manchas de la cara; "deseos"
 "antojos" y tatuajes; venas visibles en mejillas
 y piernas. Arrugas. Cicatrices. Verrugas. Varices.
 rojece, nudosidades y manchas de las piernas.
 Enfermedades del cabello y de las uñas Obesidad

MASCARILLA ELECTRICA - MASAJES
 DEPILACION - CIRUGIA ESTETICA

ARAGON, 190, prl., 2.^a - Tel. 240461 - De 4 a 8
 BARCELONA



AV. TIBIDABO, 2 · TEL. 27 09 55

*Salones para
Bodas y Banquetes*

EXQUISITA COCINA



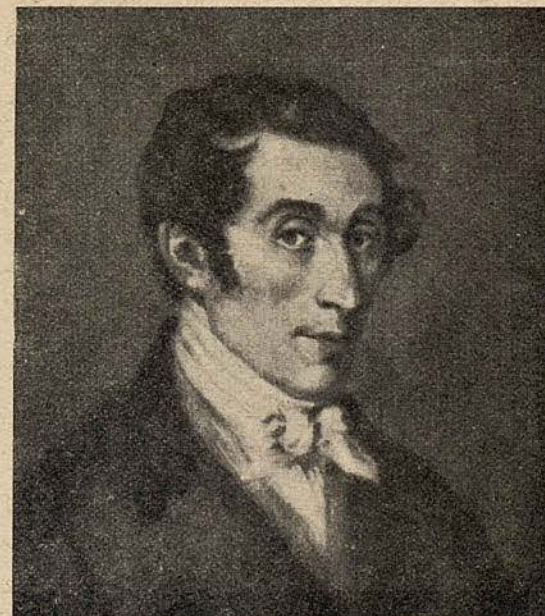
**HORTICOLA
AVENIDA**

BALMES, 417 · TEL. 37 72 96

PLANTAS Y FLORES

WEBER

BIOGRAFIA Y BREVE NOTA CRITICA



Carlos María Federico Ernesto Weber, barón de Weber, nació en Eutin (ducado de Oldemburgo), el día 18 de diciembre de 1786, y murió en Londres el 5 de junio de 1826.

Tenía ocho hermanos, todos mayores que él. Su padre, empresario teatral, quiso dedicar sus hijos al arte musical, y los fué probando a todos, uno a uno, con la

PARA BODAS, FIESTAS Y BANQUETES

VINOS PATERNINA

LOS MEJORES DE LA RIOJA

Embassy CLUB

COMME CHEZ VOUS

Dirección: CHARLEY - J. MATAS

Casonova, 270 (junto Travesera) - Teléfono 37 31 36

esperanza de encontrar en ellos un prodigio a lo Mozart. Carlos fué el que demostró mejores condiciones. Es curioso que, al mismo tiempo que en la música, se destacase en la litografía, introduciendo en ella algunos adelantos notorios, que hacen de él una figura importante en la historia de las artes gráficas.

Dedicado ya a los estudios musicales, fué discípulo de Haydn. Más adelante fué nombrado director de la orquesta del Teatro municipal de Breslau, luego de Praga, y finalmente de Dresden. Después fué secretario del príncipe Luis y profesor de música de sus hijas.



RONQUERA-AFONIA
CAMELOS
Kueis
VENTA EN FARMACIAS

En 1816, recibió del rey de Sajonia, un encargo trascendental: se le confiaba la organización y dirección de la ópera alemana, cuya fundación se había decidido, actitud verdaderamente original en la historia. Pero lo más original es que el propósito se logró; y Weber, con su «Der Freischutz», pudo dar por implantada la ópera nacional alemana, idea que confirmó el público entusiasmado, que desde entonces concedió a la ópera propia tanta o más importancia que a la italiana; constituyéndose así Weber, en el fundador de la ópera romántica alemana y precursor del drama lírico wagneriano, con un gran sentido de la expresión dramática, una gran riqueza y facilidad de inspiración y, principalmente, una absoluta originalidad.

Después de Beethoven es el músico que más decisiva influencia ha ejercido en la música alemana. Los compositores de su tiempo — por él — aprendieron a liberarse del influjo italiano. La música de Weber retrata las características de su alma: unción y profundidad; gra-



Fijador
MARIUS
SIN GOMA NI GRASA
*No ensucia el cabello
ni deja residuos*

cioso y cordial dinamismo; y siempre, elegancia y dignidad.

Tiene escritas muchas obras de todo género, entre las que sobresale su música vocal, sus canciones y sus óperas, «Euryanthe», «Oberon» y «Der Freischutz». Esta última ha sido llamada «el arquetipo de la ópera germánica», por su sentido popular y la belleza y pureza melódica de sus temas. Oyéndola, exclamó Wagner: «Oh, mi esplendorosa patria alemana! Cuanto te amo, aunque sólo sea porque en tu suelo ha nacido «Der Freischutz»».

La génesis de esta ópera, habida cuenta del ambiente de su época, es la siguiente: a principios del ochocientos, se estaba esperando — y deseando —, una expresión musical de suficientes proporciones y popularidad para lanzar el reto a los compositores clásicos y pseudoclásicos, nacionales o extranjeros, que imponían sus producciones. Weber estaba destinado, desde su nacimiento, a imponer la música germana en el campo romántico, porque

tenía cualidades hereditarias, experiencia y talento.

Desde el principio, Weber luchó tenazmente por la prerrogativa de la ópera alemana. En aquellos tiempos la producción nacional era bastante mezquina, y las Empresas habían de contentarse con representar a Meyerbeer, entonces de tendencia rossiniana.

En 1810 descubrió la historia de «Der Freischutz» — cuyo nombre es imposible traducirlo correctamente —, aunque hasta siete años más tarde no empezó a hablar de ella a Friederich Kind, el que luego fué autor del libreto. Entonces escribió entusiasmado a su mujer: «Friederich Kind, va a empezar una ópera para mí uno de estos días. El argumento es admirable y apasionante. Es un tema que impresiona, porque en él aparece el Demonio bajo el aspecto del Cazador Negro; las balas se fabrican en un barranco a medianoche, lleno el aire de apariencias espectrales».

Esto ocurrió en febrero de 1817. Kind, influido indudablemente por el febril entusiasmo de Weber, escribió

PRÓXIMA APARICIÓN

Romola Nijinsky

NIJINSKY

Segunda edición

La historia de los «ballets» rusos a través de la biografía del más grande bailarín de todas las épocas, ampliada con los últimos años de su vida en el mismo volumen.

EDICIONES DESTINO, S. L. Pelayo, 28. T. 21-14-82.
BARCELONA



Desconfíe de
las imitaciones
y compruebe la
marca

FER

sobre cada
casquillo

MOTOCICLISTAS, EXIJAN



LAMPARAS

FER ESTUDIADAS
Y FABRICADAS
ESPECIALMENTE PARA CADA TIPO DE MOTO

UNA LAMPARA FER ES UN SEGURO DE VIDA

Son tan buenas
como las
extranjeras...



...pero...
más
económicas

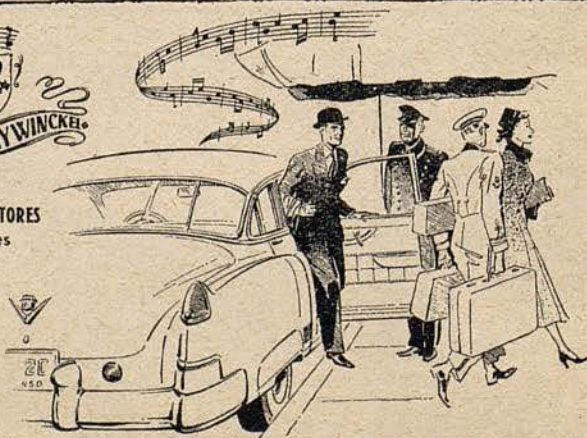
el libreto en diez días. Tres únicos días de 1818 fueron dedicados a planear la partitura; y en marzo de 1819 esbozó, en un día, el final del primer acto, abandonando después el trabajo durante seis meses. De súbito pareció resurgir su viejo entusiasmo, y completó «Der Freischütz» entre septiembre de 1819 y mayo de 1820, escribiendo lo último la obertura, que ya tenía comenzada.

En 1821, el «Schauspielhaus» fué inaugurado, y «Der Freischütz» íntegramente representado, por primera vez, el 18 de junio. La frenética ovación que acogió a «Der



Aparatos
RADIORECEPTORES
para Coches

Los más
modernos
aparatos
para su
Hogar



RADIO CRAYWINCKEL - Craywinckel, 17-19 - Teléfono 2878 88

Los obsequios mantienen la amistad



En un ambiente grato, con música y entre amigos, los pequeños obsequios contribuyen a la alegría y refuerzan la amistad.

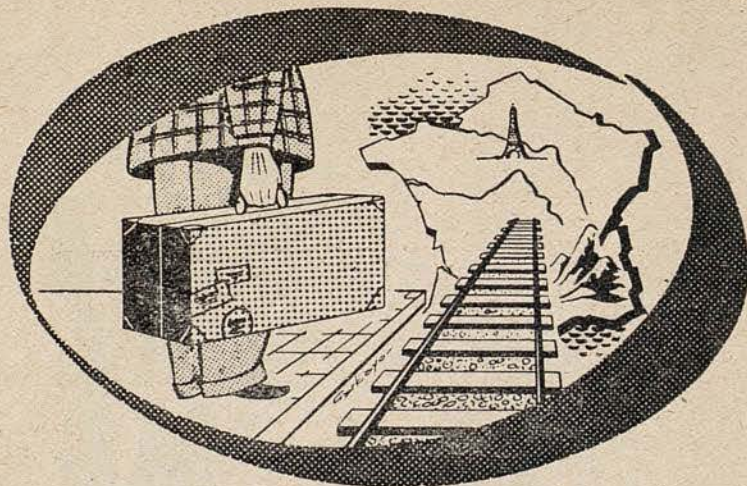
Elija para sus regalos los exquisitos CHOCOLATES NESTLÉ, de sabor delicioso como la mejor golosina.

Coleccionando los 24 cromos del SUPERCONCURSO NESTLÉ podrá optar a premios por más de un millón de pesetas.

Chocolates **NESTLÉ**

Los chocolates que gustan mucho... mucho... mucho...





EN CUALQUIER EPOCA **FRANCIA** LE ENCANTARA

EL TREN... le llevará con toda
COMODIDAD
VELOCIDAD
EXACTITUD
ECONOMIA



Excursiones en
autocares S. N. C. F.

Reducciones de 20 a 40 % con los
Billetes Turísticos y de Grupos.
Pago en pesetas en las Agencias de Viajes




FERROCARRILES FRANCESES

Los más rápidos del mundo

Av. José Antonio, 57 • MADRID • Teléfono 21 61 07


Freischutz» fué algo insospechado. La excitación del auditorio, desde el momento en que empezó la obertura, fué manifiesta; el ardor creció con los furiosos aplausos de algunos miembros del Ejército, que en los últimos años del ocaso de Napoleón habían vibrado al unísono de los coros y canciones patrióticas de Weber. Representaciones de todas las artes asistieron a aquel estreno; en la sala estaban Mendelssohn, Hoffmann y Heine. Weber recibió de ellos la consagración y el abrazo de amistad, y Hoffmann ciñó sus sienes con una corona de laurel. Pero su triunfo debía tener más vasto campo; antes que transcurrieran seis meses, «Der Freischutz» había pasado las fronteras germanas, y habíase convertido en el ídolo del mundo musical.

Una de las causas del éxito de «Der Freischutz», fué la razón de que constituía uno de aquellos espectáculos que el público, especialmente el no sofisticado, recibe con el corazón y lo guarda en él. Es obra de emoción, fecunda de argumento, llena de estremecimientos y pro-



chiquito
PASEO DE GRACIA 90 tlf 279991

TODO PARA EL BIENESTAR DEL BEBÉ



fundamente proba de concepto; mezcla a la vez de sencillez, de atractivo, de apacibilidad y de encanto. De esta cualidad participa toda la obra, y el «Coro de Cazadores» del tercer acto, popular e impetuoso a la vez, fué y sigue siendo, todavía, uno de los números más hermosos de la ópera universal.

La obertura reúne todas las condiciones de tal, siendo un maravilloso mosaico, no sólo de fragmentos musicales, sino de alegría y efectos escénicos. Es de las oberturas operísticas más difundidas en los conciertos de todo el mundo.

En definitiva, Weber transmitió con «Der Freischutz», la más amplia comprensión de lo que debía ser la música escénica definitiva.



Av. Generalísimo Franco
Tel. 30 01 88 - Esplugas

RESTAURANT ABIERTO TODO EL AÑO

SALON ESPECIAL PARA

F I E S T A S
B O D A S
B A N Q U E T E S

SERVICIO A DOMICILIO

TODOS LOS DIAS CENA BAILE



SALIDA DE ESPECTACULOS

MARIO VILAR

BRUNO STELLA y su Orquesta Atracción

PATEK PHILIPPE

MAITRES HORLOGERS

GENÈVE



CONCESIONARIOS



EL MEJOR
RELOJ
DEL MUNDO

UNION SUIZA DE RELOJERIA S.A.

RAMBLA CATALUÑA, 17
AVDA. GLMD., 482 (VIA AUGUSTA)
BARCELONA

FLORES
PLANTAS

Bertrán



MIEMBRO n° 9894

MUNTANER, 328 • TEL. 37 32 02



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- Mañana, día 26, en función de tarde se representará la espectacular y difícil obra de Ricardo Wagner, «Los Maestros Cantores de Nuremberg», y bajo la dirección del Maestro Laszlo Halasz, que en la citada obra se ha presentado por primera vez en España.
- En esta ópera han hecho su presentación en nuestro país, aparte del citado Maestro, el Director de escena del Teatro de la Ópera de Munich, Julius Kapp, la soprano norteamericana Frances Yeend, el tenor de la misma nacionalidad Richard Martel, y los artistas alemanes: Joseph Ellmauer, tenor; Ferdinand Frantz y Fritz Ollendorff, barítonos, y el bajo Theodor Schlott.
- Para el jueves día 27 está prevista la última representación en turno de noche de la ópera de Weber «Der Freischutz», que hoy se repone en este Gran Teatro.
- El sábado día 29 tendrá lugar la última función de noche de la presente temporada, representándose la obra de Ricardo Wagner, «Los Maestros Cantores de Nuremberg», despidiéndose de nuestro público la Compañía alemana, a cuyo cargo ha estado el ciclo de ópera wagneriana.
- Los días 3, 4, 5 y 6 de febrero, tendrán lugar las cuatro anunciadas representaciones extraordinarias de la ópera de George Gershwin, «Porgy and Bess», a cargo de la Compañía de cantantes de color, «Everyman Opera Inc», formación norteamericana que se traslada íntegramente a nuestra ciudad, incluyendo los coros, para dar estas funciones que han despertado una expectación pocas veces alcanzada.

Próximas funciones

Miércoles, 26 de enero de 1955. Tarde

17.ª de Propiedad y Abono a tardes

ULTIMA SEMANA DE LA TEMPORADA

LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG

(DIE MEISTERSINGER VON NURNBERG)

DE

RICARDO WAGNER

•

JUEVES NOCHE:

DER FREISCHUTZ

SABADO NOCHE:

**LOS MAESTROS CANTORES DE
NUREMBERG**

DOMINGO TARDE:

DER FREISCHUTZ

CLUB Y ESTUDIOS



FRIEDENDORFF

**AL SERVICIO DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO DE CATALUÑA
BARCELONA - Fundado en España en 1940 - MADRID**

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ITALIANO - ESPAÑOL (p. Ext.)

**El de más solvencia y alumnos de España por su seriedad pedagógica. - Textos
propios graduados FRIEDENDORFF, garantizados por largos años de experiencia.
Enseñan a hablar desde el primer día**

**Practiquen y perfeccionen sus conocimientos de idiomas en el club internacional
de conversación FRIEDENDORFF, dirigido por prestigiosos catedráticos extranjeros.
Único en España**

Pida gratuitamente folletos y Plan de estudios

Director: D. MIGUEL J. DE ZEIDT FRIEDENDORFF

PASEO DE GRACIA, 11, 1.º (Edificio Banco Vitalicio) Teléfonos 22 76 97 - 98



*Elineth
Arden*

CREMA LIMPIADORA

CREMA ORANGE O VELVA

TONICO PARA EL CUTIS



EN 4 TAMAÑOS
BOLSILLO, 1'45
PEQUEÑO, 3'—
MEDIANO, 6'60
GRANDE 13'50

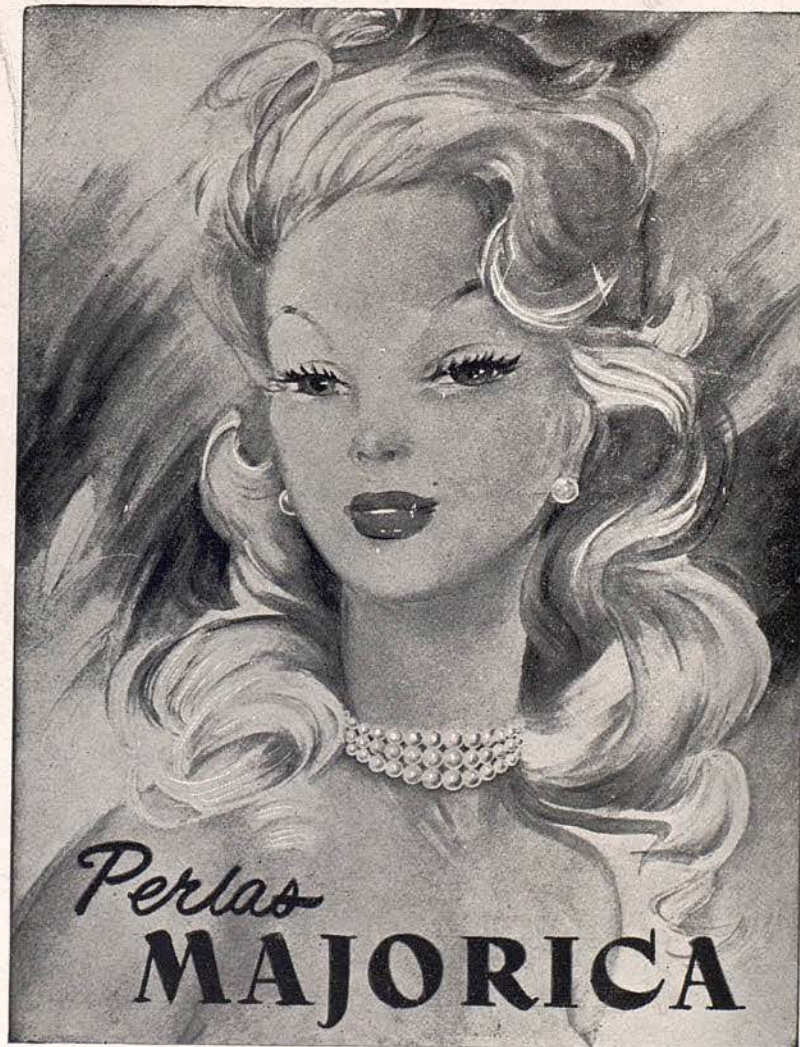
**ESTERILIZADO
HASTA EL ÚLTIMO TROZO**

INDICADISIMO PARA:
MAQUILLAJE, DEMAQUILLAJE
INYECCIONES Y CURAS
ODONTOLOGIA
TAPONAMIENTOS
MANICURA

**ALGODÓN
HIDRÓFILO
EN MECHA**

ISIS

PÍDALO EN FARMACIAS Y PERFUMERIAS



NO SE DISTINGUEN DE LAS
VERDADERAS • MAS BONITAS
QUE LAS PERLAS CULTIVADAS

EXIJA LA ETIQUETA DE GARANTIA QUE LLEVA CADA COLLAR CON EL
NOMBRE **MAJORICA** Y SU NUMERO DE FABRICACION.



EL REFRIGERADOR SIN MOTOR DE CLASE MUNDIAL



MOD. 75L

**EL
PRESTIGIO
DE LA
CALIDAD**

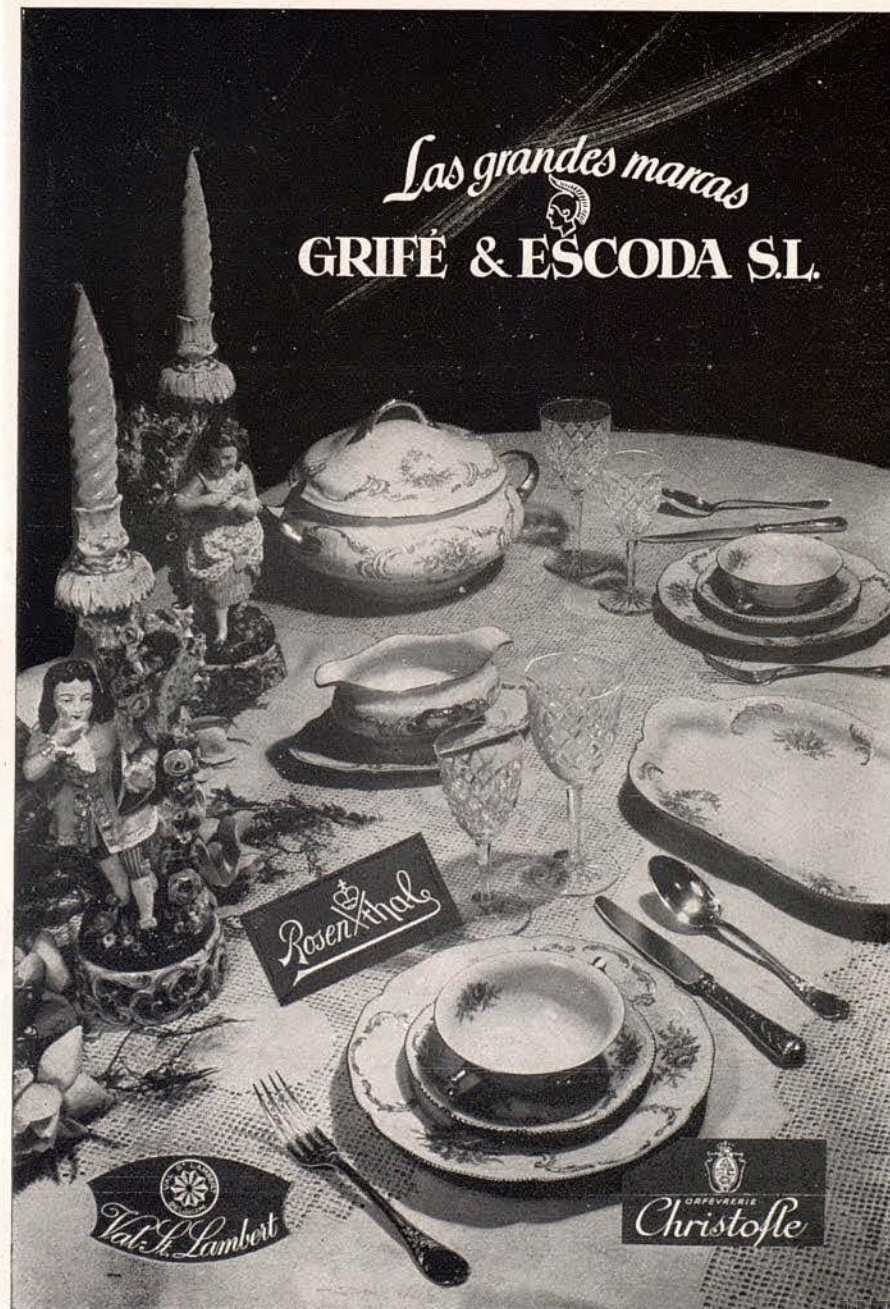
5

AÑOS DE GARANTÍA

**PUEDE FUNCIONAR
CON PETROLEO**

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

Las grandes marcas
GRIFÉ & ESCODA S.L.



Restaurante Palacio

MIRAMAR

PARQUE DE MONTJUICH

TEL 22-12-22

BODAS

FIESTAS

BANQUETES



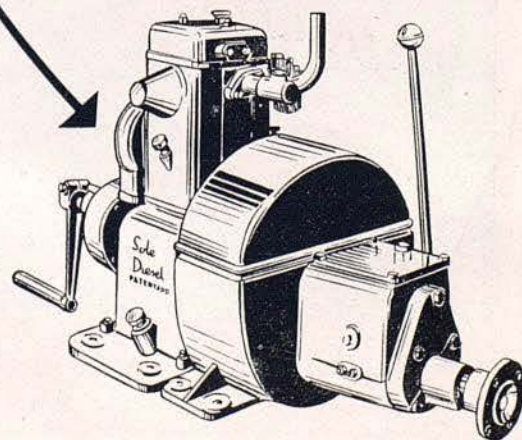
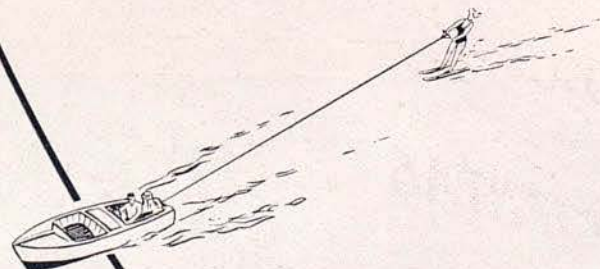
AGUILA 54

ABIERTO TODO EL AÑO

Sole Diesel
marino

AGUILA

PUBLICIDAD CLOUTON



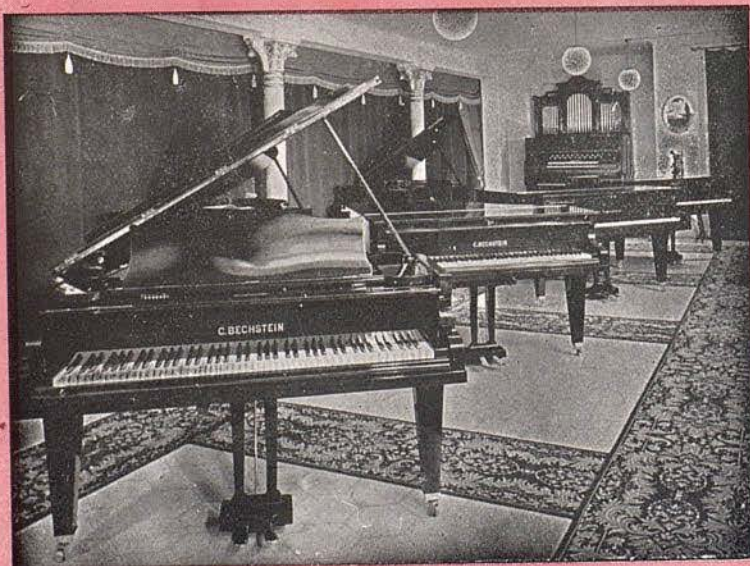
Para embarcaciones
de pesca, cruceros
de recreo, lanchas,
botes salvavidas,
etc.

C. BECHSTEIN

PRIMERA MARCA MUNDIAL

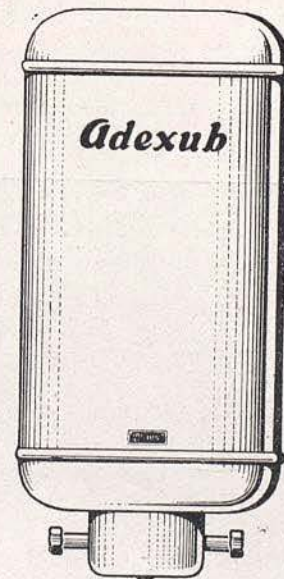
REPRESENTANTE

J. ALBIÑANA



PASEO DE GRACIA, 49 - BARCELONA
COLON, 2 - VALENCIA

EL MAS MODERNO Y PERFECTO CALENTADOR DE
AGUA ELECTRO-AUTOMATICO



FABRICADO Y GARANTIZADO POR

BUXEDA

CONSEJO CIENTO, 293-295 - BARCELONA

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES CASAS DEL RAMO

Muebles



CONDADO



ROCAFORT, 80 BIS
(Chafán calle Diputación)

TELEFONO 23 70 50
BARCELONA

*Un prestigio de
años, cimentado
por la calidad
y el arte en el
bien vestir*



Mallatré

RONDA S. PEDRO, 24 • Tel. 21 88 35

TAPICERIAS GANCEDO



CALLE DE RECOLETOS, 1
Teléfono 26 90 32
M A D R I D

RAMBLA DE CATALUÑA, 97
Teléfono 28 14 84
B A R C E L O N A

es puro



MARCEL ROCHAS
PARIS

"Mousseline"
le parfum de la jeunesse

42040

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona