



LA PARRILLA

DEL

Ritz



TODOS LOS DIAS CENA A LA AMERICANA Y TE BAILE

SELECTA COCINA
PREPARADA POR NUESTRO

"Chef" Ernest

Noticiario del Gran Teatro del Liceo

● Con la representación de «Otello» que hoy se ofrece en nuestro Gran Teatro se despiden del público barcelonés el tenor Mario del Mónaco y la soprano Cesy Broggini, artistas que han obtenido un sin igual éxito en la maravillosa versión que han ofrecido de esta ópera de Verdi.

● La ópera cómica de Donizetti «L'Elisir D'Amore» que esta temporada se ha repuesto en el Liceo, se ofrecerá en última función de noche, el jueves día 17, con el excepcional reparto de la primera representación, a cargo del tenor Gianni Poggi y de las sopranos Antonietta Pastori y Ornella Rovero.

● Para el sábado día 19 por la noche, se anuncian las primeras representaciones de las óperas «Il segreto di Susanna» de Ermanno Wolf-Ferrari e «I Pagliacci» de Ruggiero Leoncavallo.

● «Il segreto di Susanna», maravillosa ópera cómica, servirá de presentación en España a la exquisita soprano y bella actriz italiana Elda Ribetti, volviendo con tal obra al Liceo, el barítono español Manuel Ausensi, quien en 1952 obtuvo el Premio Nacional y la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid, habiendo actuado últimamente en la Academia de Santa Cecilia de Roma interpretando con la Orquesta titular de tal Centro, música española, con éxito de resonancia internacional.

● En «I Pagliacci» intervendrán la soprano Clara Petrella, el famoso tenor argentino Carlos Guichandut, que como barítono había ya actuado con gran éxito en el Liceo, y que hace un par de años reapareció como tenor en los más célebres teatros italianos con excepcionales éxitos, y los barítonos Manuel Ausensi y Giuseppe Taddei.