

Gala

Sello
AL SERVICIO DEL BIEN VESTIR

AV. JOSE ANTONIO, 609

ARMONIA
SASTRERIA DE ELEGANCIA CAMISE

Noticiario del Gran Teatro del Liceo

● El sábado día 19, en función de noche, se darán las primeras representaciones de las óperas «Il segreto di Susanna» de Ermanno Wolf-Ferrari e «I Pagliacci» de Ruggiero Leoncavallo.

● «Il segreto di Susanna», maravillosa ópera cómica, servirá de presentación en España a la exquisita soprano y bella actriz italiana Elda Ribetti, volviendo con tal obra al Liceo, el barítono español Manuel Ausensi quien en 1952 obtuvo el Premio Nacional y la Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes de Madrid, habiendo actuado últimamente en la Academia de Santa Cecilia de Roma interpretando con la Orquesta titular de tal Centro, música española, con éxito de resonancia internacional.

● En «I Pagliacci» intervendrán la eximia soprano Clara Petrella, que hace una gran creación de esta obra; el famoso tenor argentino Carlos Guichandut, quien como barítono había actuado ya con singular éxito en el Liceo y que hace dos años reapareció como tenor en los más célebres teatros italianos con excepcional fortuna; y los barítonos Manuel Ausensi y Giuseppe Taddei.

● Ambas óperas serán dirigidas por el Maestro Ugo Rapallo, actuando de director escénico el regista Augusto Cardì, que en la presente temporada realiza con los nuevos elementos luminotécnicos una gran labor, objeto de unánimes elogios de público y crítica.

● El domingo día 20, por la tarde, se dará la última representación de «L'Elisir D'Amore», la famosa ópera cómica de Donizetti, que hoy se ofrece en este Teatro y de la que hacen una gran creación la soprano ligera Antonietta Pastori y el tenor Gianni Poggi, quien con tal función se despedirá de nuestro público.

● Para el miércoles por la noche, día 23, está anunciado la segunda representación de las óperas «Il segreto di Susanna» e «I Pagliacci», interviniendo en esta última, en lugar de Giuseppe Taddei, el barítono Aldo Protti, considerados ambos como dos de las máximas figuras que en su cuerda existen hoy en Italia.