



*A cualquier  
lugar...*

DONDE SE CELEBRE UN  
ACONTECIMIENTO MUSICAL  
VUELE POR **KLM**

**KLM**

une a 104 ciudades en  
68 países. Vuele a don-  
de quiera con el confort  
y el servicio que es tra-  
dición y orgullo de  
**KLM** La Compañía  
Aerea que hace de ca-  
da viaje un placer.

INFORMES Y PASAJES EN TODAS LAS AGENCIAS DE  
VIAJES Y EN **KLM**  
BASE DE GRACIA, 1. TELEFONO 311642. BARCELONA  
AVD JOSE ANTONIO 59. TELEFONO 318204. MADRID



## Noticario del Gran Teatro del Liceo

• El esperado acontecimiento de la temporada de ópera que se lleva a cabo en el Gran Teatro del Liceo, se producirá el próximo sábado día 10, por la noche, con la reaparición de la eximia soprano española Victoria de los Angeles, en el escenario donde cantó por primera vez una ópera.

• Si el nombre de Victoria de los Angeles atrae la atención de todo Barcelona, su actuación en una ópera como «Madama Butterfly», supera todo lo previsible, pues nunca ha interpretado aquí esta famosa ópera de Puccini, conociéndose en cambio los apoteósicos éxitos obtenidos por Victoria de los Angeles al protagonizar esta obra en el extranjero.

• En «Madama Butterfly» se presentará al público barcelonés el célebre tenor italiano Gianni Raimondi, artista que que ha cantado en los principales teatros de ópera del mundo y que acaba de regresar de una triunfal gira por el Brasil y la Argentina. Completarán el reparto la mezzo-soprano italiana Ana M.<sup>a</sup> Canali, el baritono Manuel Ausensi y el bajo Luis Corbella. El maestro Angelo Questa se encargará de la dirección de la obra, siendo esta la última que dirigirá en la presente temporada.

• Para el próximo domingo día 11, por la tarde, está prevista una única representación de la ópera de Puccini «La Bohème», protagonizada por la célebre soprano italiana Oretta Moscucci, intérprete de ella en los mejores teatros italianos que en esta ocasión se presentará en España, y el tenor Gianni Raimondi, bajo la dirección del maestro Nino Verchi.

• El martes por la noche, día 13, se dará la última representación de la ópera de Umberto Giordano «Fedora».