



GRAN TEATRO  
DEL LICEO  
BARCELONA

CAJERES: JOSE F. ARQUER

*Temporada de  
Primavera 1956*



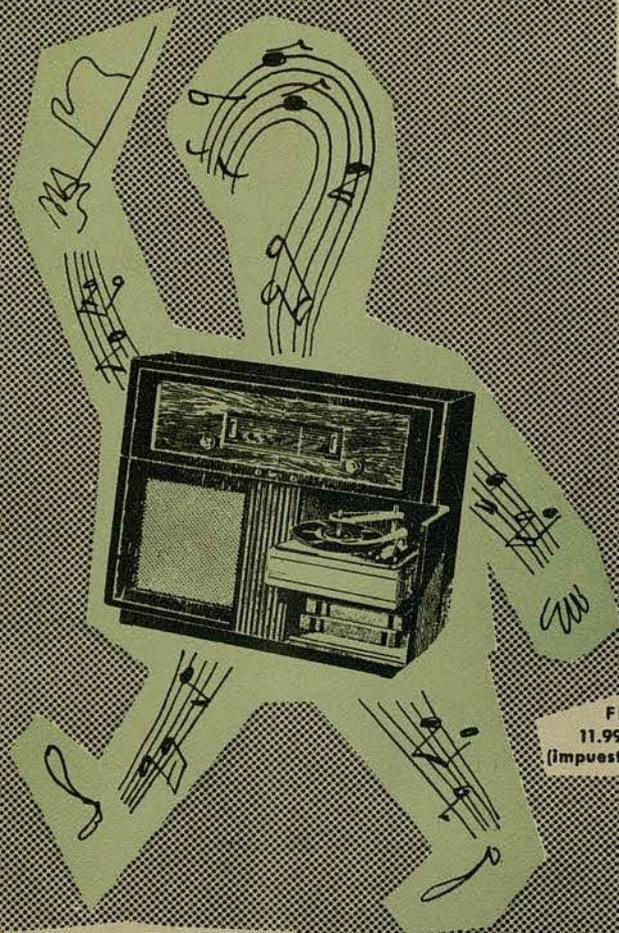
P. Clapera -

*Gran Ballet  
del*

MARQUES DE CUEVAS

UAB

LA ERA  
**novosonic**



FE 644 A  
11.998'50 ptas.  
(Impuestos incluidos)

**PHILIPS**

RADIO 1956

*Mejores no hay*

# GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA

EMPRESA: **JOSE F. ARQUER**

\*

**TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1956**

POR LA FAMOSA COMPAÑIA

GRAN BALLET DEL  
*Marqués  
de Cuevas*

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

BAJO LA DIRECCION DE LOS MAESTROS  
ANDRE GIRARD y GUSTAVE CLOEZ



**El perfume fino evoca  
gratos recuerdos**

Logrando la misma calidad  
que hizo famoso desde  
hace 50 años al

**JABON HENO DE PRAVIA**



La nueva  
**COLONIA HENO DE PRAVIA**  
es su digno complemento

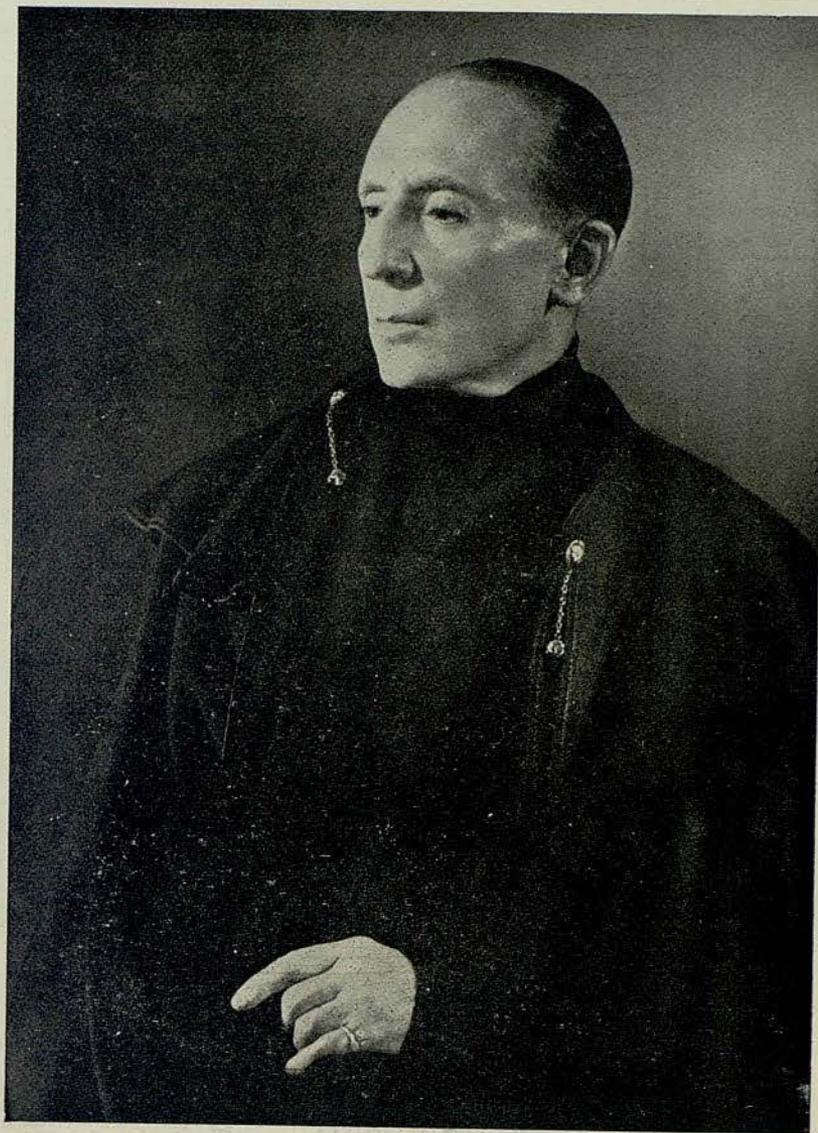
OBSEQUIE CON ESTOS DOS  
PRODUCTOS QUE IRRADIAN  
DISTINCION Y BUEN GUSTO



*Gal*

**GARANTIZA CALIDAD DESDE HACE MAS DE MEDIO SIGLO**

VERITAS • MADRID



**EL MARQUÉS DE CUEVAS**

Para juventud belleza y lozania  
 estos 3 productos

*Bella Aurora*  
 cada dia



①



**AL ACOSTARBE**

Crema de noche, para limpiar profundamente el cutis, alimentar y crear nuevos células epiteliales durante la noche. Pecos, manchas, impurezas, etcetera, desaparecen.

②



**POR LA MAÑANA**

Lavarse con nuestro purísimo jabón, compuesto de productos emolientes y de EFECTOS IGUALES AL COLD-CREAM, pero dejando el cutis limpiísimo, sin residuos de grasas, y en disposición del nuevo maquillaje

③



**AL MAQUILLARSE**

Aplicarse nuestra CREMA LIQUIDA INVISIBLE A BASE DE LANOLINA, la gran revelación en los E. U., creadora EN EL ACTO de la más extraordinaria de las bellezas, y a la vez, una progresiva lozania y juventud.

Productos de THE STILLMAN C. AURORA ILL. E.U.A. - Distribuidores: GILL, S. L. - Barcelona



ROSELLA  
 HIGHTOWER



**UN NUEVO ASTRO EN ESCENA**

EXTINTORES  
**TINKER**

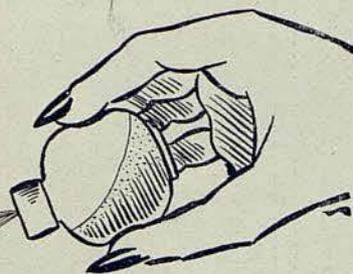
UN SEGURO PARA SU COCHE... CON  
**TINKER**. EL VENCEDOR DE LAS LLAMAS!

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

**EL MEJOR DETECTOR DE FUEGO - WINDES UNIVERSAL**

**Rayo de Luz**

en los peinados modernos  
y de buen gusto

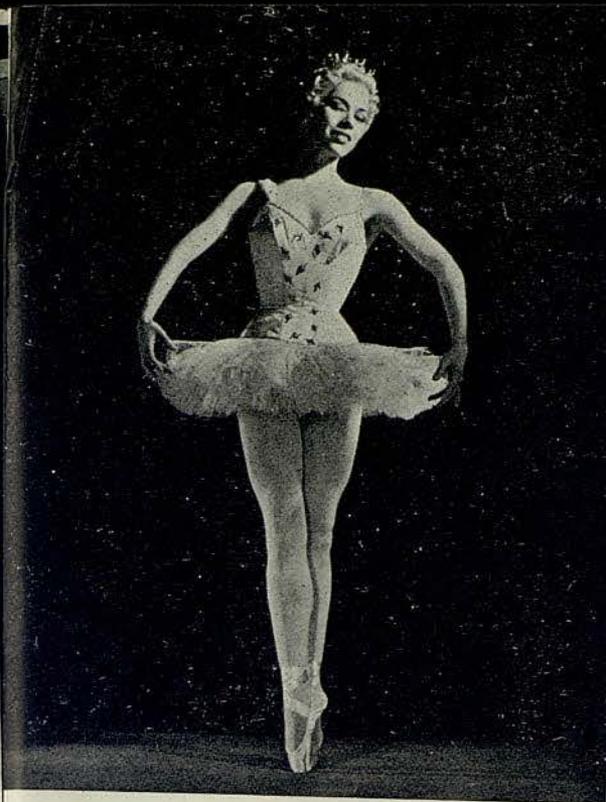


**Vd. será  
más  
atractiva  
iluminando  
en un instante  
sus cabellos**  
con los polvos  
mágicos (inofensivos).

**Rayo de Luz**



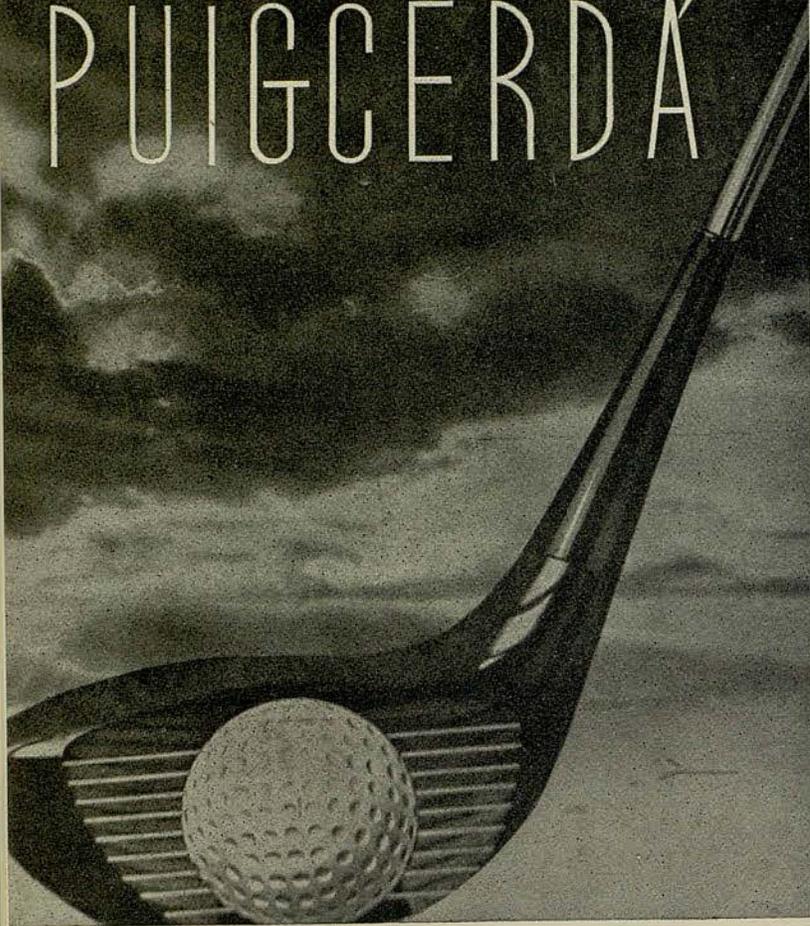
En Oro, Plata, Cobre, Verde, Azul, Violeta, Rojo fuego



MARJORIE  
T'ALLCHIEF

*Fasconcel ofrece  
lo preciso  
para cada momento  
Maquillajes de "clases"  
que definen  
la personalidad  
Fasconcel invita  
a un maquillaje gratuito  
RONDA UNIVERSIDAD-17-ENT<sup>LO</sup>*

# PUIGCERDA



\* HOTEL DEL LAGO \*  
 HOTEL DEL GOLF

FORMACIÓN Y RESERVA: RAMBLA CATALUÑA. 66 - TELÉFONO 373007 • «LA ROTONDA» TELÉFONO 275146

ACQUIE



GEORGE  
 SKIBINE

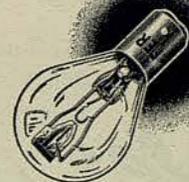


Desconfie de las imitaciones y compruebe la marca

**FER**

sobre cada casquillo

MOTOCICLISTAS, EXIJAN



LÁMPARAS

**FER** ESTUDIADAS FABRICADAS

ESPECIALMENTE PARA CADA TIPO DE MOTO  
 UNA LAMPARA FER ES UN SEGURO DE VIDA.

# Toda

mujer puede conseguir  
ser bella con el  
Ritual Basico de  
ELIZABETH ARDEN.

LIMPIE TONIFIQUE NUTRA



## Elizabeth Arden

NEW-YORK

LONDON

PARIS



SERGE  
COLOVINE

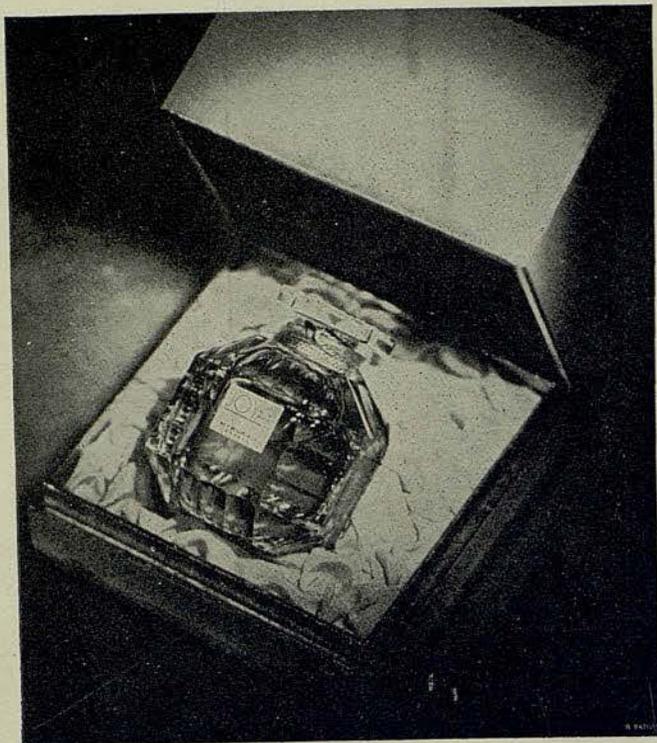
### CALZADOS DE LUJO



DORADOS-PLATEADOS  
REPTILES-CLASICOS  
FANTASIA Y DEPORTE  
MODELOS PARA PRIMAVERA Y VERANO

MUNTANER, 242 (JUNTO AV. GENERALISIMO)  
TELEFONO 28 57 75

PARA NIÑOS, SELECTOS PARA FESTIVOS



EXTRACTO Y LOCION

**JOYA**

*y su obsequio será una auténtica joya*

• MYRURGIA •

• EMBRUJO • PROMESA • MADERAS • JUNGLA •



MARGRETHE  
SCHANNE

EXCURSIONES EN AUTOCAR-PULLMAN A

**AUSTRIA**

Visitando Niza, Costa Azul, Venecia, Viena, Salzburg,  
Munich y Suiza

Salidas 1 Junio, 14 Julio y 15 Agosto

**ALEMANIA**

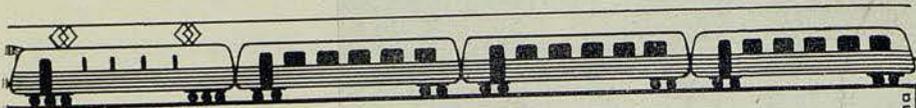
Visitando Ginebra, Zurich, Lucerna, Selva Negra, Frankfurt,  
el Rhin, Colonia, Amsterdam, Bruselas y Paris

Salidas 1 Junio, 14 Julio, 1 y 15 Agosto

**Cía. Hispanoamericana de Turismo**

AGENCIA DE VIAJES

Paseo de Gracia, 11 - Teléfonos 31 33 41 y 31 26 37



Ancema

# PARA VISITAR FRANCIA



**el TREN**  
es el medio  
más práctico

Sin pérdida de tiempo,  
con el mejor confort,  
en la clase escogida,  
irá Vd. a todas partes  
y volverá encantado



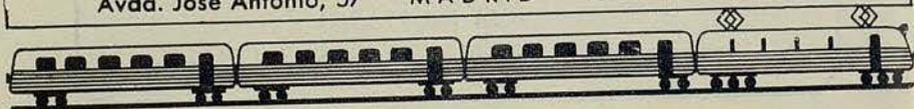
Pago en pesetas

Excursiones complementarias en autocares de la SNCF, por un día o por medio día, saliendo de PARIS y de los principales centros turísticos.

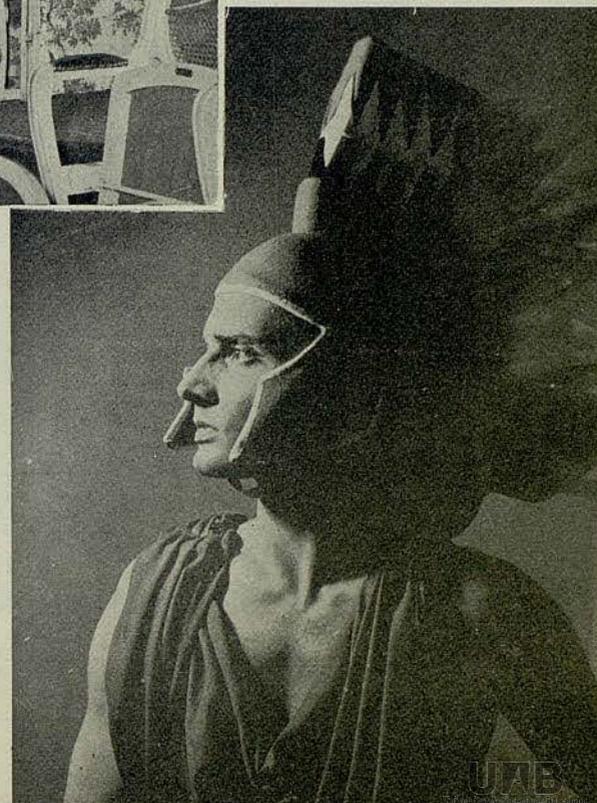
Consulte su agencia de viajes o los

## FERROCARRILES FRANCESES

Avda. José Antonio, 57 • MADRID • Teléfono 47 20 20



JACQUELINE  
MOREAU



WLADIMIR  
SKOURATOFF

UTAE



Visión. Marta. Petit Gris. Ratmusque...

Belleza de las pieles. suntuosidad de la confección.

PRELETERIA  
**La Siberia**  
RAMBLA CATALUÑA, 15



ANA  
RICARDA

## GIMNASIO

*Solarium*

GARCIA ALSINA

GIMNASIA EDUCATIVA - RESPIRATORIA - CORRECTIVA - DEPORTIVA  
BOXEO - YUDO - BAÑOS DE CALOR - MASAJE - FRONTON AL SOL  
HORAS ESPECIALES FEMENINAS

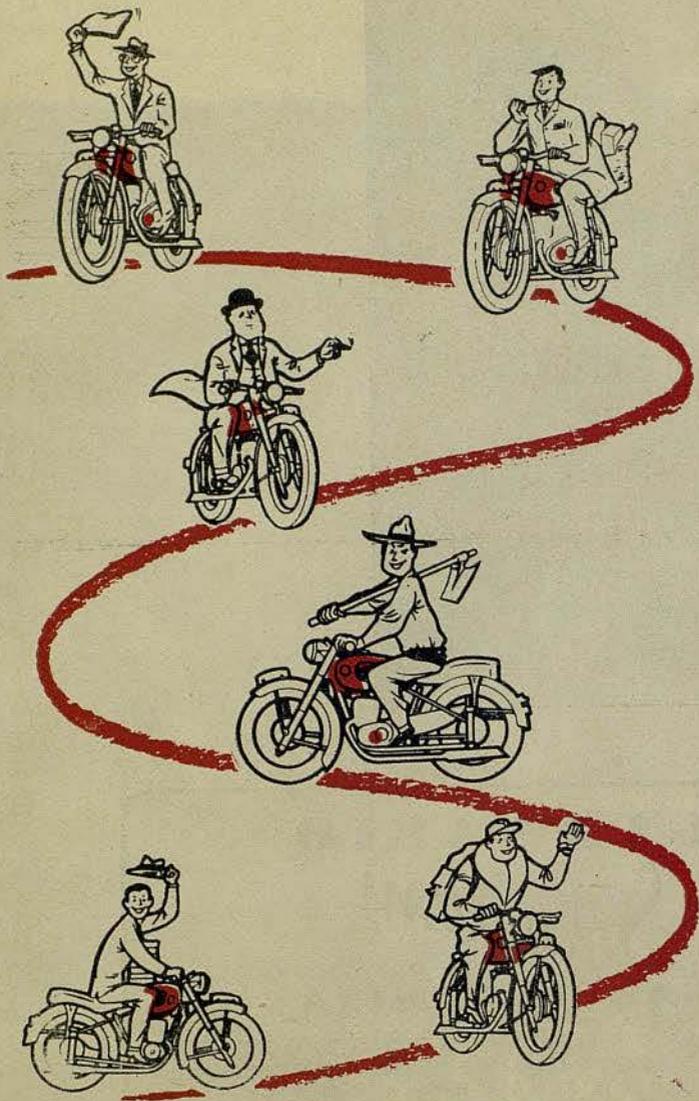
JULIO Y AGOSTO

SOLARIUM PLAYA CASTELLDEFELS

DIPUTACION, 239 (Rambla Cataluña-Balmes) - TELEFONO 21 21 60

y

HERZEGOVJNO, 46 (Plaza Adriano) - TELEFONO 37 27 99



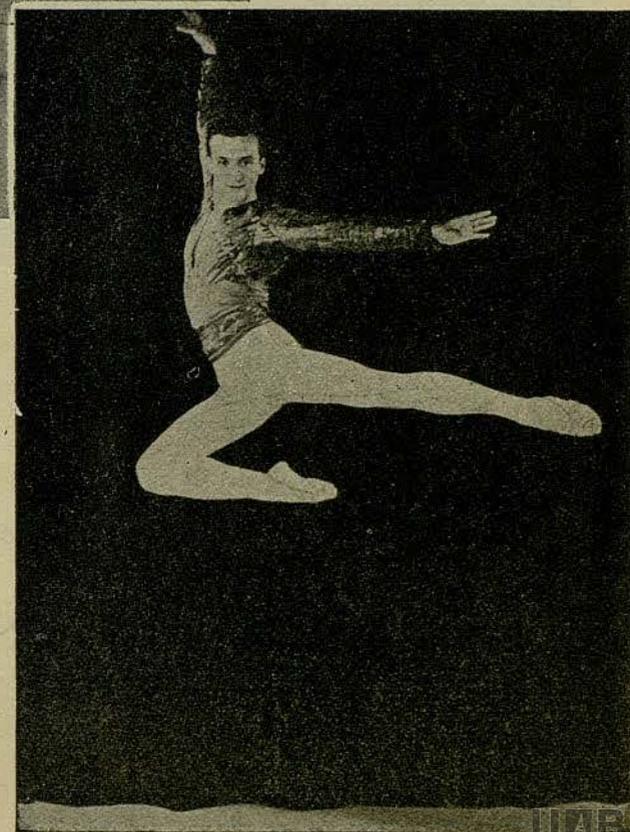
EQU PADA CON  
NEUMATICOS

**PIRELLI**

AGENCIA OFICIAL  
**E. MILLET (Foca) - J. SAGNIER (Pingüino)**  
 BARCELONA | SABADELL | TARRASA | GRANOLLERS  
 Av. Gimo. Franco, 285 | Grol. Sanjurjo, 85 | Calle Galileo, 71 | C/ Barcelona, 139



N O R A  
K O V A C H



I S T V A N  
R A B O V S K Y

# EMIR

*Perfume exótico  
de gusto internacional*



BALDRICH

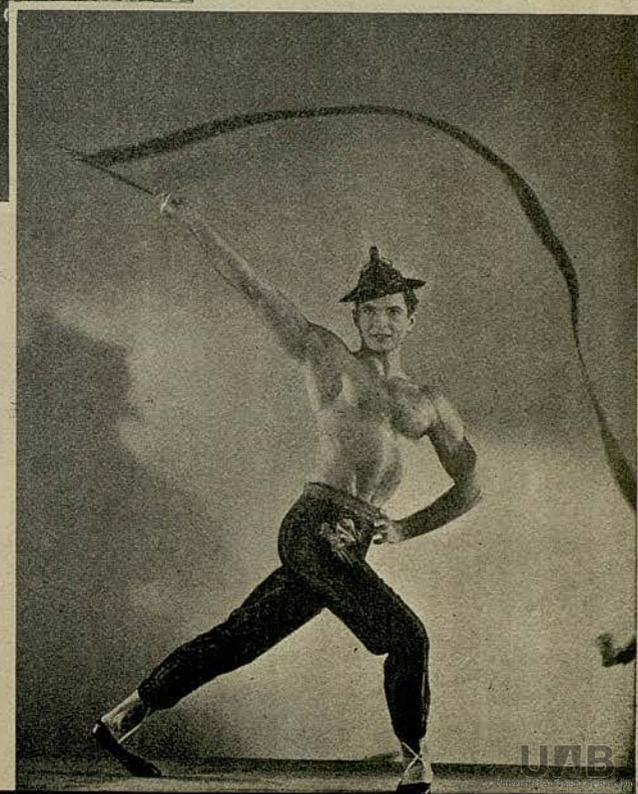


*perfumes*  
*Dana*

EXTRACTO • LOCION • COLONIA



D E N I S E  
B O U R G E O I S



G E O R G E  
Z O R I T C H



Beristain, S. A.

INDUMENTARIA Y ARTICULOS PARA DEPORTE



GENIA  
MELIKOVA



OLGA  
ADABACHE

U7B



Limpia y embellece los ojos

## GRAN BALLET DEL MARQUES DE CUEVAS

Director General:  
MARQUES DE CUEVAS

ROSELLA HIGHTOWER  
MARJORIE TALLCHIEF  
GEORGE SKIBINE  
SERGE GOLOVINE  
JACQUELINE MOREAU  
WLADIMIR SKOURATOFF  
ANA RICARDA — DENISE BOURGEOIS — GEORGE ZORITCH  
GENIA MELIKOVA — OLGA ADABACHE  
NORA KOVACH — ISTVAN RABOVSKY

MARGRETHE SCHANNE  
(Artista invitada)

Andrea KARLSEN — Tania KARINA — Solange GOLOVINA  
Beatriz CONSUELO — Yvonne MEYER

Cecile BARRA — Arlette CASTANIER — Dany COLLETIN — Christiane ELSENER — Martine LAURENCE  
Colette LEBOURGEOIS — Olga MAKCHEEVA — Tania OUSPENSKA — Nicole RAGUIS — Lily REYERS  
Hélène SADOVSKA — Dido SAYERS — Liliane Van DE VELDE — Julie WEBSTER

Michel REZNIKOFF — Oleg SABLINA — Daniel SEILLIER  
Ivan DRAGADZE — Paul MAURE — Georges GOLOVINE

Adolfo ANDRADE — Carlos CARVAJAL — Hugo DELAYALLE — Willy MAURER — Ismet MOUHEDIN  
Michel NUNES — Julian PEREZ — David TREVILLION

ANDRÉ GIRARD  
Director de la parte musical  
y de la orquesta

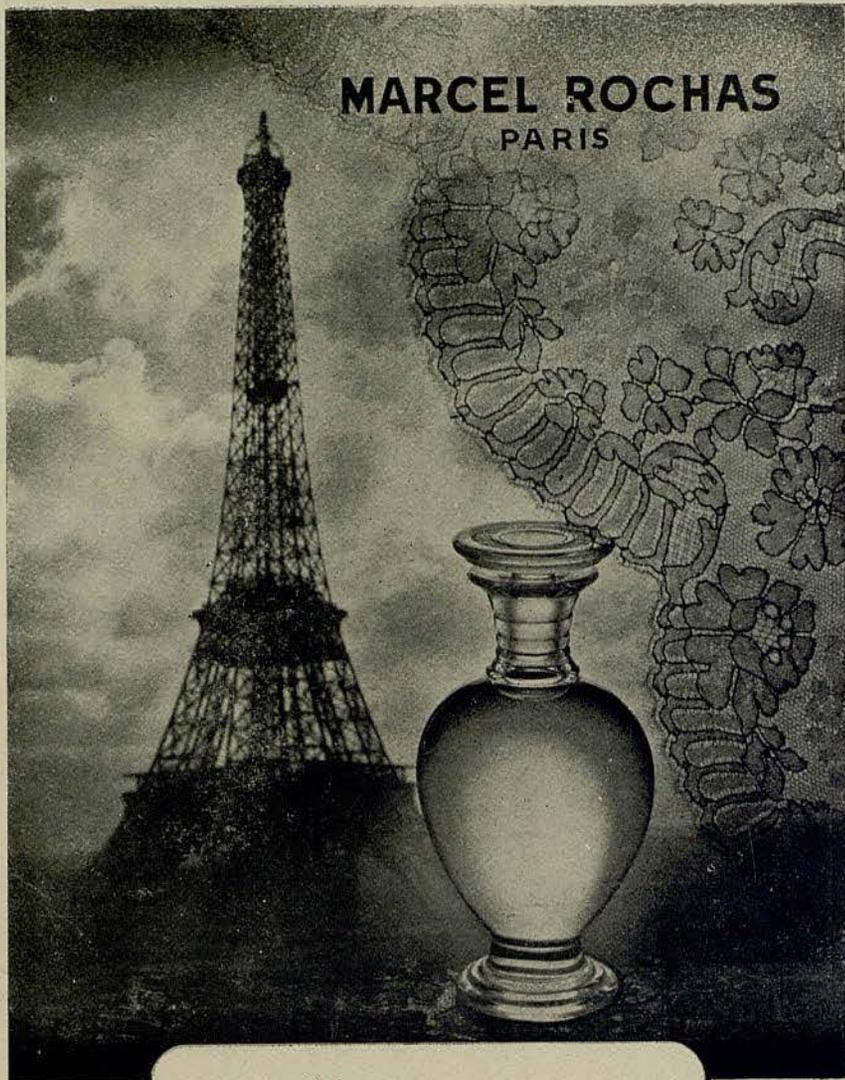
Sonia STEIN  
Pianista

NICOLAS BERIOSOFF  
Maestro de ballet

SERVICIOS TÉCNICOS Y ADMINISTRATIVOS

André WOLKONSKY, Tesorero — Marie de FREDERICKSZ, Secretaria General — Jacques  
STEPHANT, Director de escena — Freddy BURNE, Asistente del Director de escena — Hélène  
JUSSEAU, Encargada de vestuario

Representante General: CLAUDE GIRAUD — Paris



“*Mousseline*”  
*le parfum de la jeunesse*

## PROGRAMA PARA HOY

SABADO 5 DE MAYO DE 1956

NOCHE A LAS 10

14.<sup>a</sup> de Propiedad y Abono a noches - Segundo turno

I

### GISELLE

(2 ACTOS)

Ballet-Pantomima en dos actos de Saint-Georges, Th. Gauthier y Coralli. Música de Adolfo Adam. Coreografía inspirada en Marius Petipa. Decorados según Alexandre Benois.

II

### ANNABEL LEE

Ballet y Coreografía de George Skibine, según un poema de Edgar Allan Poe. Música de Byron Schiffman. Decorados y Vestuario de André Delfau.

III

### PASO A CUATRO

Música de Cesare Pugni. Coreografía de Anton Dolin. Trajes diseñados sobre la litografía de A. E. Chalon, realizados por Karinska.

IV

### EL PRINCIPE IGOR

(Danzas Polovsianas)

Música de Alexandre Borodine. Coreografía de Michel Fokine, arreglo de Nicolás Beriosoff. Vestuario según Ivan Bilibine. Figurines de Sviatoslav Toumine.

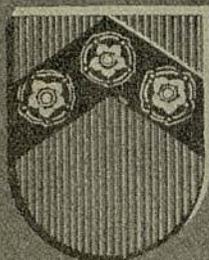
ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Bajo la dirección del Maestro

ANDRE GIRARD

# ACEROS ROECHLING

S.A.



en  
Barcelona  
Bilbao  
Madrid  
Valencia

1

## GISELLE

(2 ACTOS)

Ballet-Pantomima en dos actos de Saint-Georges, Th. Gauthier y Coralli.

Música de Adolfo Adam.

Coreografía inspirada en Marius Petipa.

Decorados según Alexandre Benois.

### REPARTO

#### PRIMER ACTO

<i>Giselle</i> ... ..	Margrethe SCHANNE
<i>El Príncipe Alberto</i> ... ..	Serge GOLOVINE
<i>Berta, madre de Giselle</i> ... ..	Tania OUSPENSKA
<i>El Duque</i> ... ..	David TREVELLION
<i>Hilarion</i> ... ..	Oleg SABLINA
<i>La Princesa Bathilde</i> ... ..	Martine LAURENCE
<i>Wilfrid</i> ... ..	Paul MAURE
<i>Las amigas de Giselle</i> ... ..	Beatriz CONSUELO, Olga MAK-CHEEVA, Nicole RAGUIS, Colette LEBOURGEOIS, Dany COLLETIN, Solange GOLOVINA

y los artistas del Ballet.

## JOSE M.<sup>A</sup> LLOBET BOSCH

### Constructor de obras

#### INGENIEROS:

JUAN PLANAS AMIEL

BENITO CORTÉS VILLAVECCHIA

RAFAEL AMAT CARRERAS

JUAN JOSÉ ELIZALDE LLOBET

PASEO DE GRACIA, 73 - TELEFONO 28 44 83

SEGUNDO ACTO

Giselle ... .. Margrethe SCHANNE  
El Príncipe Alberto ... .. Serge GOLOVINE  
Hilarion ... .. Oleg SABLINE  
Wilfrid ... .. Paul MAURE  
La Reina de las Willis ... .. Denise BOURGEOIS  
Las Willis ... .. Andréa KARLSEN, Tania KARINA

y los artistas del Ballet.



RESTAURANTE

*La masia*

SALON ESPECIAL PARA  
FIESTAS • BODAS  
BANQUETES  
PUESTAS DE LARGO

TODAS LAS NOCHES  
CENA BAILE  
ABIERTO TODO EL AÑO  
SERVICIO A DOMICILIO



Av. Generalísimo Franco  
Tel. 30 01 88 - Esplugas

MOTIVO

El Príncipe Alberto hace la corte a Giselle, joven campesina y le hace creer que él es de su misma condición. El montero real, Hilarion, rechazado por Giselle, quiere vengar su fracaso y revela a la joven la verdadera personalidad de Alberto y su próximo enlace con la princesa Bathilde.

Giselle no puede soportar esta emoción y muere enloquecida, en los brazos de su madre.

Cuando llega la noche, Alberto llora sobre la tumba de su adorada Giselle. Esta, se ha convertido en una Willis, criatura irreal que tiene el poder de atraer a los hombres a la muerte.

La reina de las Willis, rodeada de sus hijas, preside la muerte de Hilarion y del Príncipe, mientras Giselle desaparece para siempre.



**Comodín**

EL MAS DELICIOSO RINCON  
DE SABOR ESPAÑOL

Des pures dances et chants Flamenco  
Pure Flamenco songs and dances

**Tacó, 4 Sitges**

**TAPICERIA  
LLOSA**

SILLONES  
CORTINAJES

BALMES 128 • TEL. 273434

MARTIN TARRON

II

**ANNABEL LEE**

Ballet y Coreografía de George Skibine, según un poema de Edgar Allan Poe.

Música de Byron Schiffman.

Decorados y Vestuario de André Delfau.

**REPARTO**

*Annabel Lee* ... .. Marjorie TALLCHIEF  
*Su esposo, el Poeta* ... .. George SKIBINE  
*Tres Sombras* ... .. Adolfo ANDRADE, Michel NUNES, Julián PÉREZ.

Melodía interpretada por Bartolomé Bardagí.

**MOTIVO**

«J'étais enfant, elle était enfant,  
 Dans ce royaume près de la mer.  
 Mais nous nous aimions d'un amour plus qu'amour  
 Moi et mon Annabel Lee.



**SUPER-FLEC**

elimina las manchas de la ropa, sombreros, cortinajes, tapicerías... delicadamente perfumado

**Super-Flec**

LABORATORIOS DE ESPECIALIDADES LESA - Rosellón, 230 - BARCELONA

Un vent souffla d'un nuage, glaçant ma belle Annabel Lee,  
 De sorte que sa haute lignée vint et me l'enleva.  
 Ainsi, toute la nuit, je repose à côté  
 De ma chérie, ma chérie, ma vie, ma femme  
 Dans son sépulcre, près de la mer,  
 Dans sa tombe près de la bruyante mer.»  
 («Annabel Lee»), de E. A. Poe. — Traducción de Mallarmé.

Edgar Allan Poe compuso este poema después de la muerte de su joven esposa. Todos sus versos están impregnados de una suave, íntima nostalgia, donde vibra el recuerdo de un gran amor perdido.

La coreografía de este ballet sigue fielmente el espíritu del poema de Poe. Annabel Lee, la musa, la compañera del Poeta, su vida misma, muere en «este reino cerca del mar», donde ambos eran como niños, y su esposo queda a su lado, «en su sepulcro cerca del mar», «en su tumba cerca del ruidoso mar».



# J. Quintana

*Antigüedades*

Muebles - Curiosidades - Marcos

Calle San Severo, 7	Teléf. 21.73.01
Paseo de Gracia, 53	Teléf. 27.60.02
Calle Paja, 10, tienda 7ª	Teléf. 21.79.40



## LOS TRES GESTOS CARACTERISTICOS

*de toda señora amante  
 de su hogar*



En verdad que un hogar es completamente confortable y grato, solamente cuando en él, se manejan estos 3 aparatos, necesarios para una auténtica comodidad: SUPER-MAQUINA DE LAVAR BRU, ELECTROTHERMO BRU y ELECTRO-IMPULSOR BRU. Si falta alguno en su casa, no espere a mañana cuando el confort se le ofrece hoy.

CON LA GARANTIA DE  
**Electro-Mica**  
 SOCIEDAD LIMITADA



SALVADOR COROMINAS - PLAZA CATALUÑA, 4

### III

## PASO A CUATRO

Música de Cesare Pugni.  
Coreografía de Anton Dolin.  
Trajes diseñados sobre la litografía de A.E. Chalon, realizados por Karinska.

### REPARTO

*Mademoiselle Taglioni* ... .. Margrethe SCHANNE  
*Mademoiselle Grisi* ... .. Tania KARINA  
*Mademoiselle Graham* ... .. Genia MELIKOVA  
*Mademoiselle Cerito* ... .. Denise BOURGEOIS

### MOTIVO

Todos los amantes de la danza de nuestra generación conocen esta obra por las litografías de A. E. Chalon y J. Branard que se

\*PIJUAN\*



**BALNEARIO  
VALLFOGONA**

**HIGADO  
ARTRITISMO  
ECZEMA**

- MANANTIALES MEDICINALES
- Hotel • Viviendas amuebladas
- 10 JUNIO a 30 SEPTIEMBRE
- Informes y Reservas
- Administración del Balneario
- VALLFOGONA DE RIUCORP
- (Prov. Tarragona) - Tel. 4

**CLIMA IDEAL**



## CONFECCIONES

(SECCION BOUTIQUE)

En? semi-medida, excelente confección y a punto última prueba  
ABRIGOS DE SEDA, VESTIDOS, TRAJES, CHAQUETONES,  
gran vestir y comuniones etc. A PRECIOS MUY CONVENIENTES.

Sección especial a medida, (alta costura)

# Galerías Arte Petritxol

PEIRITXOL, 18  
TELEF. 31 12 35

BARCELONA



EL GRECO "Magdalena de la Fé"

ANTIGÜEDADES - MAESTROS de la PINTURA -  
DECORACIÓN

reproducen en todas las publicaciones sobre el arte del ballet. Basada en la música de Cesare Pugni, fué arreglada por Jules Perrot y presentada por primera vez en «His Majesty's Theatre» (Londres) el 12 de julio de 1854. El Director del teatro de aquel entonces «Benjamin Lumley — tuvo la idea de reunir para su interpretación a las cuatro más grandes bailarinas del siglo: María Taglioni, Carlota Grisi, Fanny Cerito y Lucille Graham. El éxito fué inmenso y a la tercera representación, atraída por el revuelo levantado por tan sensacional acontecimiento, asistió la Reina Victoria.

La música original, que se extravió, fué descubierta en nuestro siglo por Cyril Beaumont en el Museo Británico. Montado por Keith Lester fué reestrenado el 27 de mayo de 1936.



*inconfundible...*



*Rhum Negrita*  
**BARDINET**

IV

**EL PRINCIPE IGOR**

**DANZAS POLOVSIANAS**

Música de Alexandre Borodine.  
Coreografía de Michel Fokine, arreglo de Nicolás Beriosoff  
Vestuario según Ivan Bilibine.  
Figurines de Sviatoslav Toumine.

REPARTO

<i>El jefe guerrero</i> ... ..	Istvan RABOVSKY
<i>La Princesa Persa</i> ... ..	Martine LAURENCE
<i>La muchacha Polovsiana</i> ... ..	Solange GOLOVINA
<i>Muchachas Polovsianas</i> ... ..	Tania OUSPENSKA, Olga MAK-CHEEVA, Beatriz CONSUELO, Dany COLLETIN, Colette LEBOURGEOIS, Nicole RAGUIS
<i>Muchachos Polovsianos</i> ... ..	Daniel SEILLIER, Michel NUNES, Ivan DRAGADZE, Ismet MOUHEDIN, Hugo DELAVALLE, Willy MAURER, Julián PÉREZ.

**J. Carbonell Vilanova**

Compra - Venta y Administración de fincas

—  
**Agente Colegiado**

Diputación, 339, 1.º, 2.º  
Despacho de 4 a 6

Barcelona  
Teléfono 25-41-67

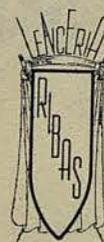
<i>Prisioneras Persas</i> ... ..	Tania KARINA, Andréa KARLSEN y Srtas. MEYER, Van de VELDE, CASTANIER, SADOVSKA, BARRA, ELSENER, WEBSTER, KUDLA
<i>Guerreros polovsianos</i> ... ..	Oleg SABLINA, Paul MAURE, George GOLOVINE, Ivan DRAGADZE y señores Carlos CARVAJAL, Adolfo ANDRADE, Philip Mosco, David TRAVELLION

MOTIVO

La belleza y la fuerza rítmica de la inspirada música de Borodine se refleja perfectamente en esta producción que transmite al público toda la magnificencia del folklore ruso y la variedad de su arte popular.

La escena ofreció el lugar donde acampa el Kahn polovsiano Kontchak, y donde están reunidos sus guerreros, sus esclavos y los prisioneros eslavos.

Las rudas danzas polovsianas son ofrecidas por el Kahn Kontchak al príncipe cautivo, en homenaje a su valor y audacia en los combates y para distraerle de su cautiverio; esto es lo que constituye el motivo de la candente acción de este sugestivo ballet.



LENCERIA FINA - EQUIPOS NOVIA

CANASTILLAS

CLASES DE LABORES

**Ribas**

CASANOVA, 270, 6.º, 1.ª

TELEFONO 28 34 92

BARCELONA



AV. TIBIDABO, 2 · TEL. 27 09 55

*Salones para  
Bodas y Banquetes*

EXQUISITA COCINA



**HORTICOLA  
AVENIDA**

BALMES, 417 · TEL 37 72 96

PLANTAS Y FLORES

## EL MARQUES DE CUEVAS Y SU BALLET

Nació en Santiago de Chile, siendo su padre de origen español y su madre perteneciente a una gran familia danesa, cursó sus estudios en España y Francia. Desde su infancia, dominó perfectamente los idiomas francés, español, italiano e inglés. Esta cultura internacional se refleja en todos sus gustos y en el conjunto de sus actividades.

Fué en París que el Marqués de Cuevas conoció a Margaret Strong Rockefeller, nieta del fundador de la dinastía. El viejo Rockefeller se sintió inclinado desde el primer momento hacia el joven Marqués y bendijo la unión de su nieta con el descendiente de una gran familia española.

El Marqués de Cuevas, gran amante del Arte, delicado conocedor de la pintura y la música, poeta de fina sensibilidad, empezó en los comienzos de la última guerra mundial, la obra importante que hizo a este aristócrata el último Mago de la Danza.

Su actividad dentro del Ballet empezó en 1940 en Nueva York, inaugurando, con su esposa, una Escuela de Danza para los niños refugiados del mundo entero. Esta Escuela estaba situada en el Teatro Internacional, del cual el Marqués y la Marquesa de Cuevas, se convirtieron en propietarios. Los me-



*Viajes* **GYRASA**

BARCELONA: Trafalgar, 2 - Tel. 31 46 00 - Rda. S. Pedro, 22 - Tel. 22 56 77

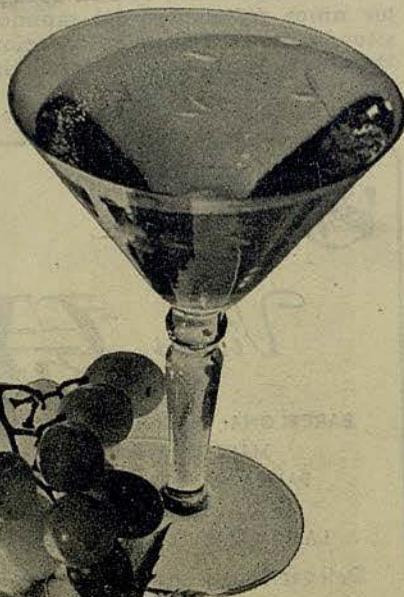
MADRID: Avenida José Antonio, 32 - Teléfono 31 57 00

PALMA MALLORCA: General Goded, 27 - Teléfonos 1076 - 6383

SEVILLA: Plaza Nueva, 14 - Teléfono 24322

LAS PALMAS (G. C.): Bravo Murillo, 8 - Teléfonos 8267 - 8168 - 8163

Delegaciones y corresponsales en toda España y el extranjero



jores Profesores y Maestros de Ballet, enseñaron en él la danza clásica.

Después de esta Escuela, el Marqués de Cuevas fundó en 1944, en Nueva York, una Compañía de Ballet con el nombre de "Ballet Internacional", que si tuvo una existencia breve, enriqueció el arte de la danza con algunas obras importantes: "Tristán Loco", de Salvador Dalí y Massine, "Constantia", de William Dollar, "Los Cuadros de una Exposición", de Nijinska y "La Mujer Muda", de Antonia Cobos.

Cuando terminó la conflagración, el Marqués de Cuevas fué invitado por la "Société des Bains de Mer", poderosa organización mercantil monegasca, a tomar la dirección de los "Nouveaux Ballets de Montecarlo".

En 1947, el Ballet de Montecarlo del Marqués de Cuevas, inicia sus actividades, alcanzando grandes éxitos en sus actuaciones de Vichy, París y Bruselas.

Vinieron a enriquecer el primitivo elenco francés grandes estrellas americanas, contratadas por el Marqués en Nueva York: Rosella Higtower, Marjorie Talchief, George Skibine, André Eglevsky

El Ballet del Marqués de Cuevas, al actuar en París en



**Ferrere's**

M U E B L E  
M O D E R N O

VIA AUGUSTA 69 LA FORJA 2 · TELF. 376003 · BARCELONA

noviembre de 1947 en el Teatro de la Alhambra, obtuvo un brillantísimo éxito, revelando a nuevos artistas de una categoría excepcional. Desde entonces el Marqués no ha cesado en su inteligente actividad. Su Compañía se ha convertido en una de las más célebres de Europa, porque ha sabido darle un estilo y un sello muy personales.

Más de sesenta ballets figuran en el repertorio de la Compañía y cada año nuevos estrenos aumentan y revalorizan el programa. El Ballet muy numeroso, forma una hueste artística con los mejores elementos existentes en la actualidad.

Muchos jóvenes bailarines se han formado trabajando en la Compañía y empiezan a ocupar un lugar importante al lado de las grandes estrellas: Rosella Higtower, Marjorie Tallchief, George Skibine, Serge Golovine, Jacqueline Moreau, Wladimir Skouratoff, Ana Ricarda, George Zoricht y Genia Melikova.

Mecenas, artista, hombre de mundo, el Marqués de Cuevas ha hecho su nombre bien conocido y su rostro popular en el mundo entero.

Su secreto y su fuerza son el amor que siente por el Arte, al que consagra su vida.



# Perfumería Solsona

S A B A D E L L

RAMBLA, 2 TEL. 2496

B A R C E L O N A

RAMBLA CATALUNA, 93 - TEL. 28 84 20

LAURIA, 48 - TEL. 21 0 635

SAN PABLO, 83 TEL. 21 01 49

VENTAS AL POR MAYOR:

BARCELONA - SAN PABLO, 81 y 83 - TELEFONOS. 21 01 49 y 31 20 75



## Cinco sabores diferentes y todos ellos exquisitos

Si quiere usted obsequiar con lo más selecto, pruebe estas cinco variedades de Chocolates Nestlé.  
¡Todas son deliciosas!



Mokanor, chocolate con sabor de café

Fondant, muy rico en manteca de cacao



Frigor, chocolate con leche y relleno de almendras



Chocolate con leche y almendras tostadas



Amer-Bitter, chocolate extrafino de gusto amargo



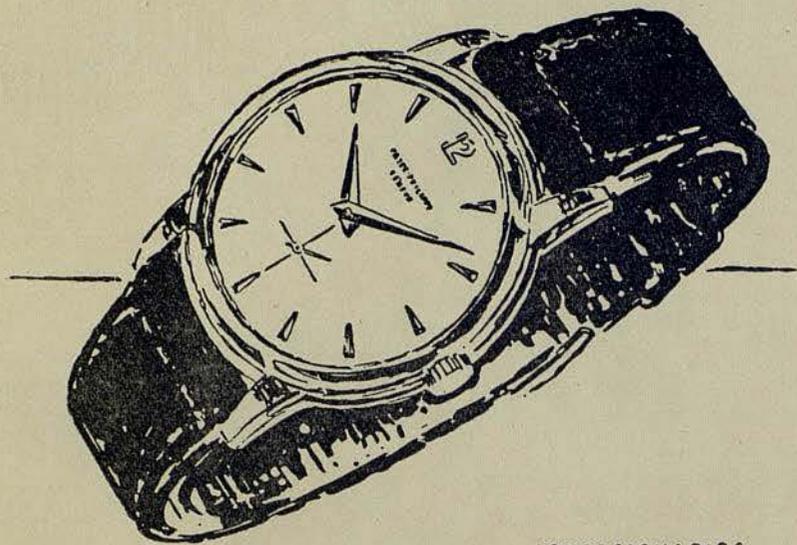
de venta en:  
*Confiterías y pastelerías*

Los chocolates que gustan mucho... mucho... mucho.

# PATEK PHILIPPE

MAITRES HORLOGERS

GENÈVE



CONCESIONARIOS



EL MEJOR  
RELOJ  
DEL MUNDO

**UNION SUIZA DE RELOJERIA S.A.**

RAMBLA CATALUÑA, 17  
AVDA. GLMD., 482 (VIA AUGUSTA)  
BARCELONA



## Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- En la función anunciada para mañana domingo por la tarde figura el bello ballet de nuestro compatriota el Maestro Serra «Inés de Castro» que en tal ocasión se dará por última vez en la presente temporada.
- Igualmente será en este domingo la última representación de «El Angel Gris» ballet romántico que ha merecido las mayores muestras de aceptación de nuestro público en ocasión de su estreno, completando el programa la sensacional y dinámica versión de «El Príncipe Igor» que logra la conjuntada compañía del Marqués de Cuevas, con la espectacular intervención de Istvan Rabowsky.
- Se anuncia para una próxima función la presentación de la eximia estrella coreográfica americana, Rosella Hightower, que alternará en su labor el desempeño de los principales ballets clásicos con el estreno de alguno de verdadera importancia, como es «Piège de lumière» (Trampa de luz) importantísima obra del eminente coreógrafo John Taras.
- También se anuncian para la semana próxima una gran variedad de programas, ya que aparte las múltiples obras que se han representado, tiene la Compañía del Marqués de Cuevas preparados varios importantes estrenos y reposiciones de ballets, pues es su mayor empeño demostrar al público barcelonés que con tanta simpatía les ha acogido, las grandes posibilidades de su vasto repertorio y selecto elenco.
- Igualmente en la próxima semana continuarán presentando novedades en su labor la pareja de bailarines invitados Nora Kovach e Istvan Rabowsky.

*J. Soler*  
Reparación de  
amortiguadores  
hidráulicos

URGEL, 216-TEL.º 30-19-00 y 39-15-41  
BARCELONA

PROXIMA FUNCION

DOMINGO 6 DE MAYO DE 1956

TARDE A LAS 6

5.<sup>a</sup> de Propiedad y Abono a tardes

I

EL MOLINO ENCANTADO

II

DOÑA INES DE CASTRO

III

GRAN PASO A DOS CLASICO

ESTRENO

IV

EL ANGEL GRIS

V

EL PRINCIPE IGOR

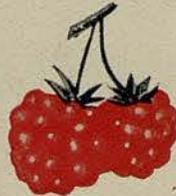
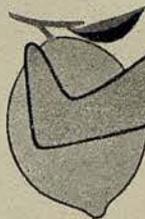
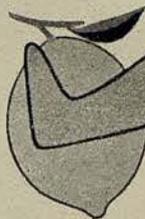
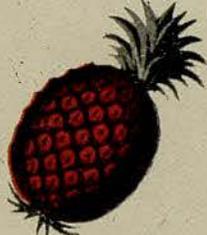
DANZAS POLOVSIANAS

CAMISERIA

*Caydevila Cors*

CONFECCION A LA MEDIDA

Boqueria, 31 - Tel. 21 55 09  
BARCELONA

frambuesa 	vainilla 	grosella 
limón 		fresa 
cereza 	DANONE	piña 

**DANONE**  
**DE FRUTAS**

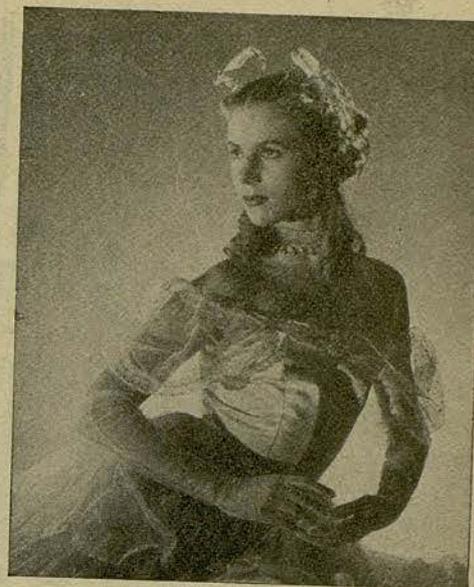


*La primera casa en discos de  
microsurco y alta fidelidad.*

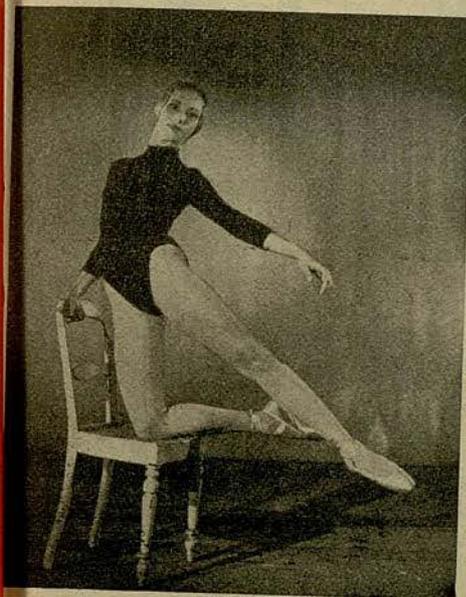
**EMOVAG**  
**HIJO DE J. RIBALTA, S.A.**  
DIPUTACION 258



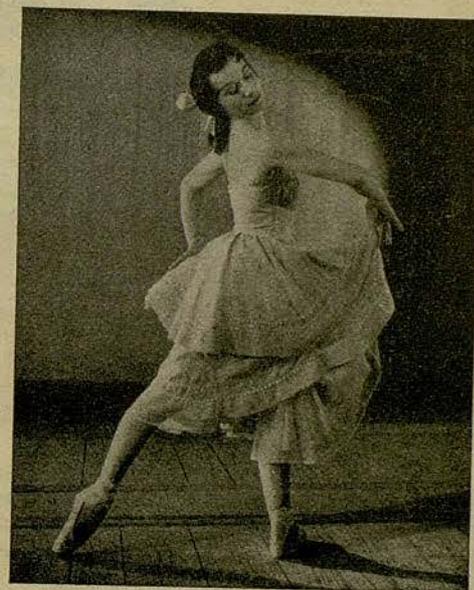
BEATRIZ CONSUELO



ANDREA KARLSEN

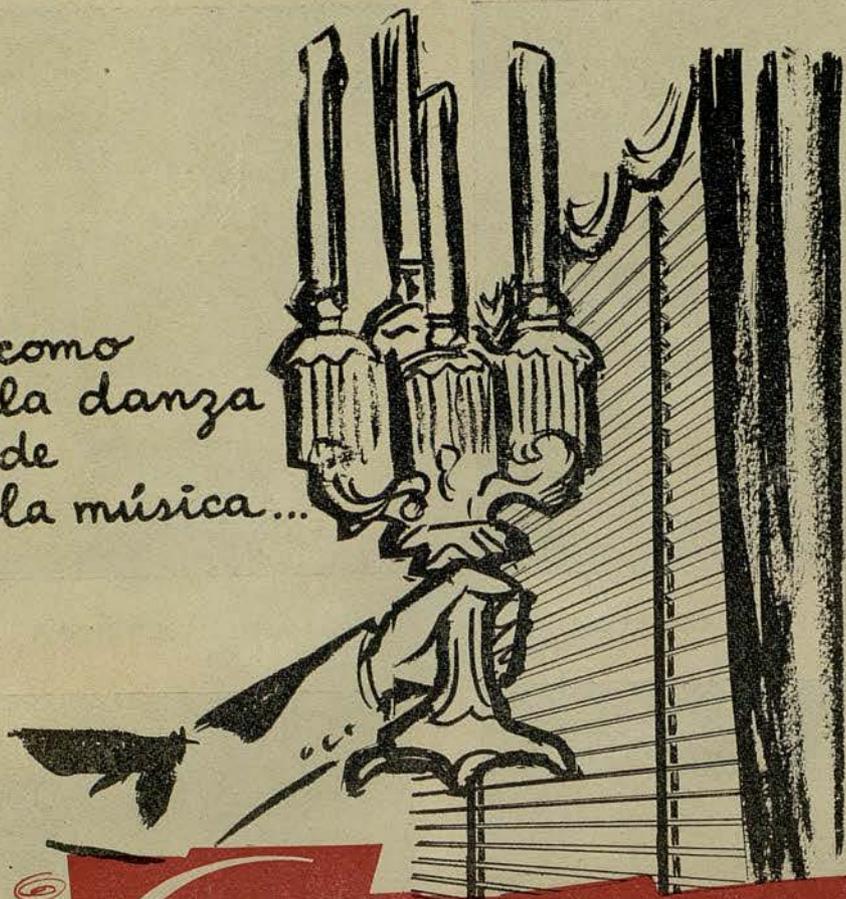


YVONNE MEYER



SOLANGE COLOVINA

como  
la danza  
de  
la música...



zen

**Gradulux**  
LA PERSIANA DE CALIDAD

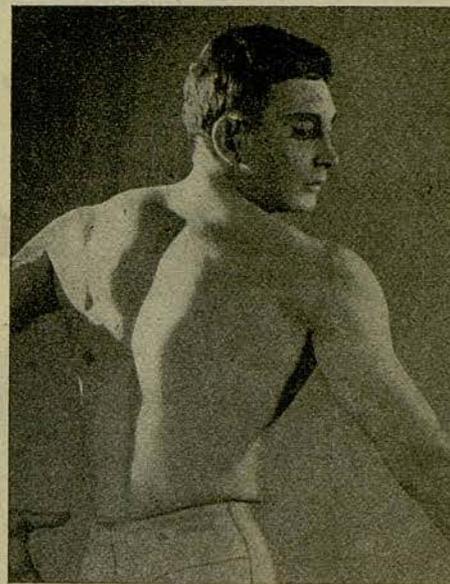
*inseparable del interior prestigioso*

**CASA CENTRAL** Roger de Flor, 141. Tel. 26 9100. Barcelona  
**DISTRIBUIDORES**

Vda. JOSE LLEDÓ MAS, S A. Pza. Urquinaona, 4. Tel. 21 25 65  
VENECIA Provenza, 290. Tel. 37 59 51



TANIA KARINA



MICHEL REZNIKOFF



IVAN DRAGADZÉ



DANIEL SEILLIER

Universitat Autònoma de Barcelona

*Mime a su hijo con...*

JABON LIQUIDO NEUTRO  
P.H. 6,8

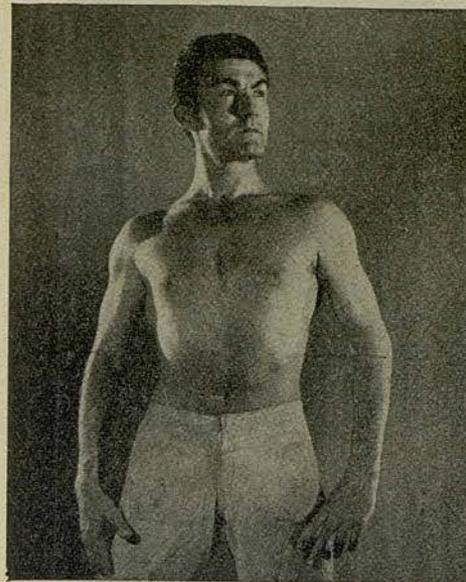
**BEBÉ  
MARIUS**



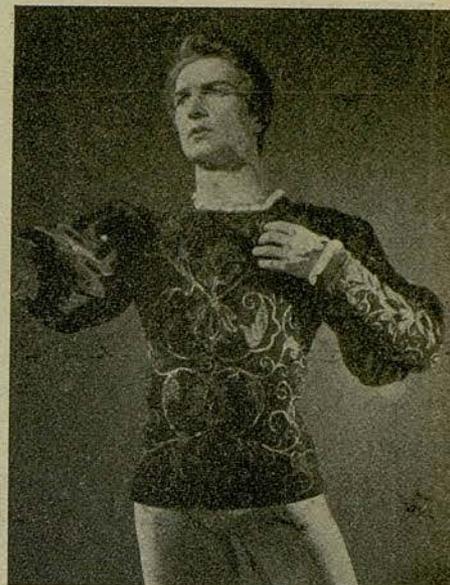
**UNICO QUE** por su P.H., no destruye las defensas naturales de la piel (su manto ácido). Consúltelo a los especialistas, pediatras, tocólogos, puericultores, comadronas...

- \* No escuece ni perjudica los ojos
- \* Desinfecta y cicatriza

DE VENTA EN PERFUMERIAS Y FARMACIAS



PAUL MAURÉ



OLEG SABLINA



CONFITERIA  
PASTELERIA

*Servicios de emparedados y  
canapés para primeras co-  
munionen y fiestas familiares*

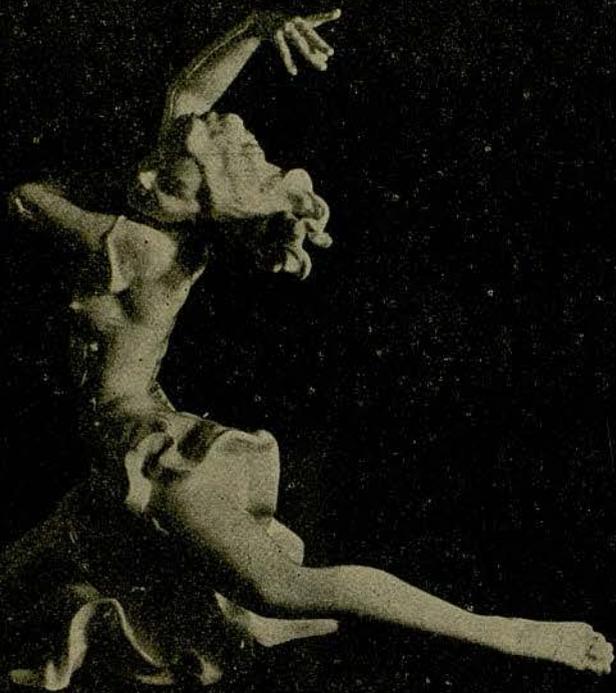
**BALMES**

BALMES, 359 - TELEFONO 28 48 49

"GALERÍA DE ARTE" GRIFÉ & ESCODA S. L.

ALCALÁ, 30 · MADRID

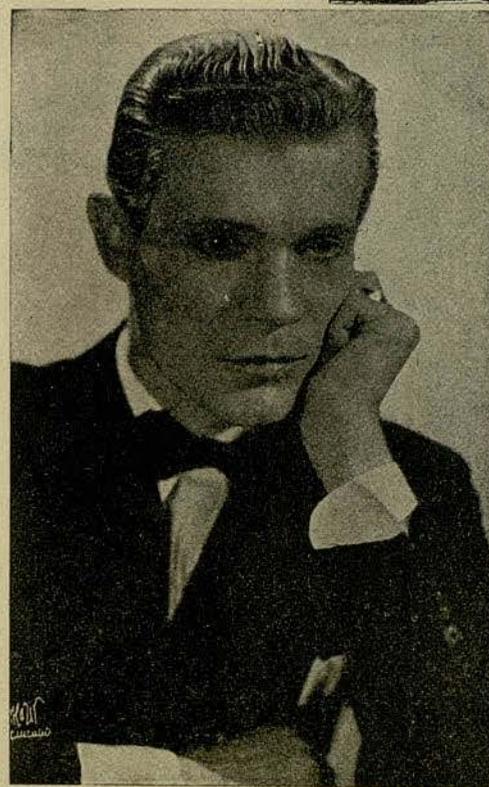
AV. G<sup>o</sup>. FRANCO, 484 · BARCELONA  
PASEO DE GRACIA, 13



Porcelanas · Cristalerías · Platería · Muebles · Lámparas · Alfombras

A N D R É  
G I R A R D

Director de la parte  
musical y de la or-  
questa



N I C O L A S  
B E R I O S O F F  
MAESTRO DE BALLET



DISTRIBUCION ESPAÑA: **R. J. ARAGONÉS** - BARCELONA - MADRID



Le recomendamos  
nuestro aceite solar,  
en elegante frasco de  
plástico.

Pídalo al comprar  
su Jantzen o en  
las principales  
perfumerías.

nada hara tanto por su silueta como un Jantzen

## ESTA CASA DE ENSUEÑO SE VENDE POR PISOS

Cuatro dormitorios y dos baños

Cuarto-chimenea, living-comedor-  
terrazza

Cocina - office «de cine»

Habitación servicio con aseo

Parquet, lavadora eléctrica

Caja caudales, extractor de humos,  
etcétera

Zona residencial de Pedralbes

Rodeada de jardín

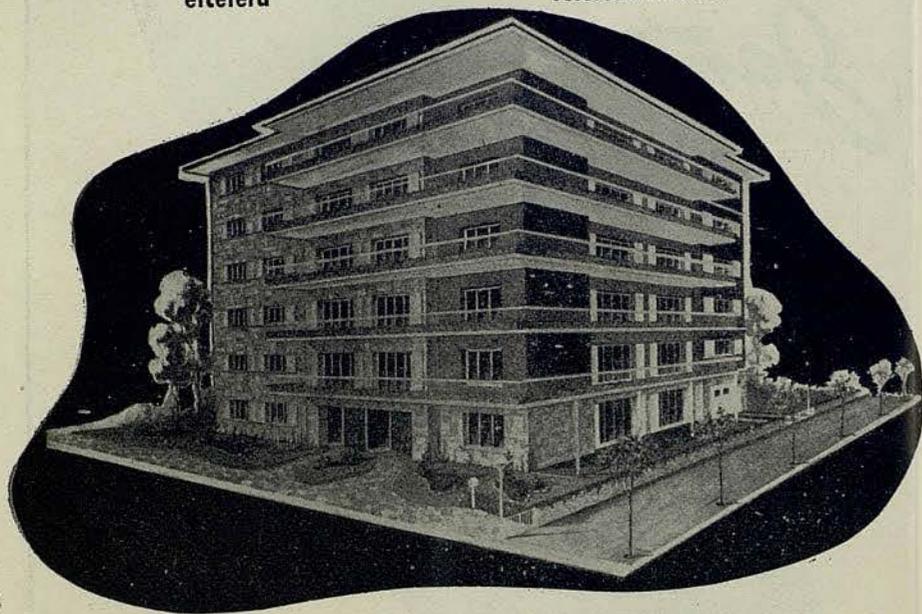
Modernas terrazas al sol

Calefacción central

Aire acondicionado

Dos ascensores

Teléfono interior



PASEO MANUEL GIRONA, 41-43

VISIBLE DE 12 A 2

CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.

# Bardella

decoración  
racional

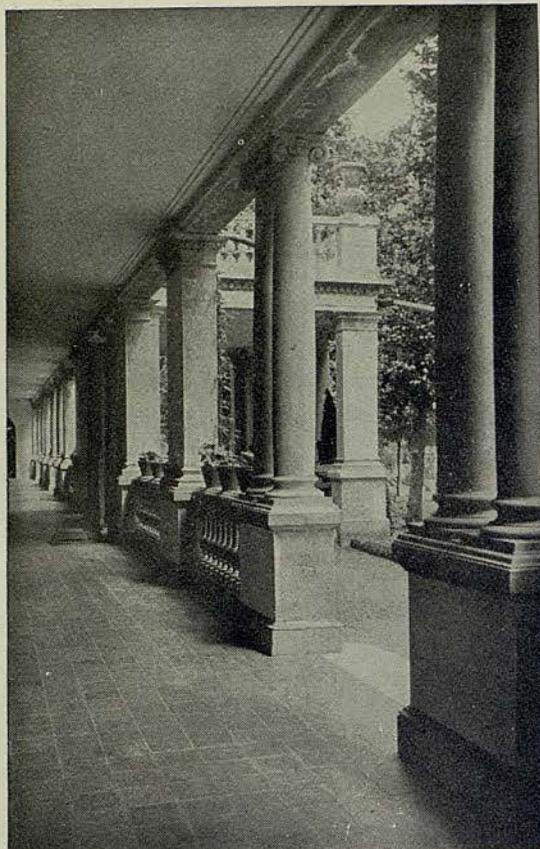
BALMES, 250 - TEL. 28 38 76 - BARCELONA



Rambla Catalunya, 94  
Teléfono 27 24 85  
BARCELONA



Parfums  
NINA RICCI



BALNEARIO  
**TERMAS  
ORION**

STA. COLOMA DE FARNÉS

La primera estación termal  
española en el tratamiento  
de las enfermedades ner-  
viasas y de la circulación

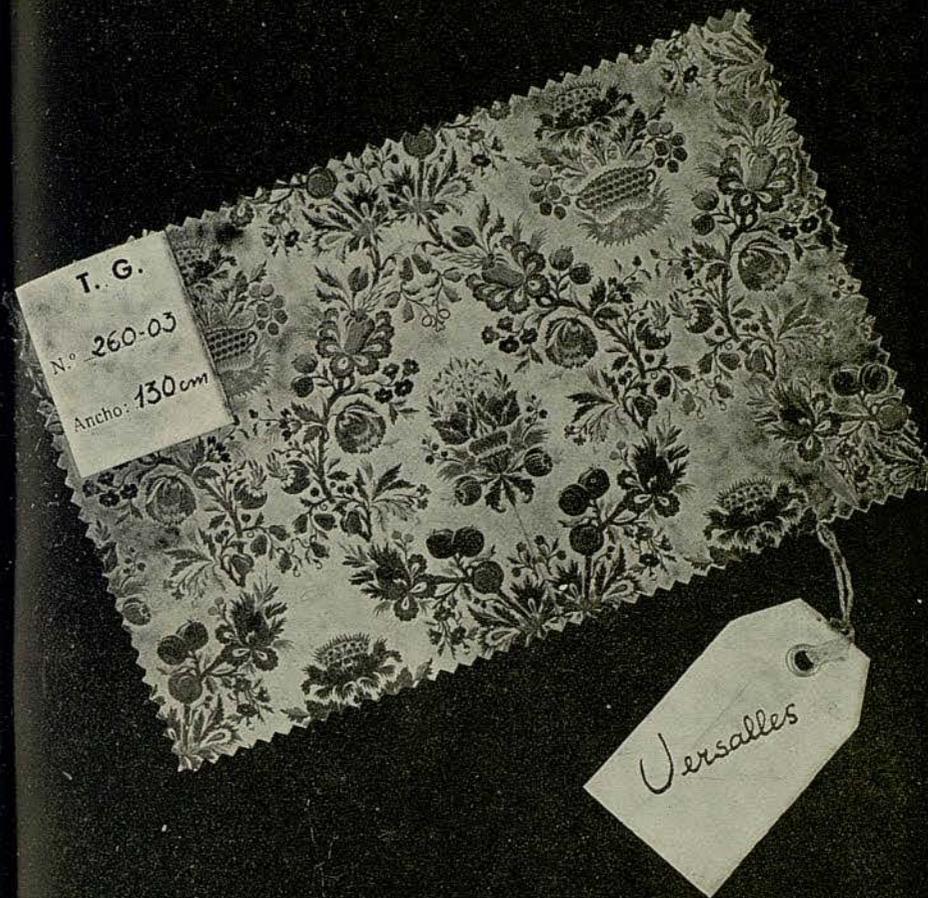
Dolores nerviosos y reumáticos - Afecciones  
medulares - Hemiplejías - Arterio esclerosis  
Hipertensión arterial - Flebitis - Arteritis - Anginas  
de pecho - Fracturas - Cura de rejuvenecimiento

•  
SELECTOS SERVICIOS DE HOTEL-RESTAURANTE  
•

•  
INFORMES EN BARCELONA:

**ASTRO-REINA**, Galerías Maldá, 23 - Teléfono 21 27 07

# TAPICERIAS GANCEDO



CALLE DE RECOLETOS, 1  
Teléfono 26 90 32  
M A D R I D

RAMBLA DE CATALUÑA, 97  
Teléfono 28 14 84  
BARCELONA



Fabricadas con tul  
Bi-elástico exclusivo,  
las Fajas Sportex son  
comodísimas y su alta  
calidad garantizada.

Exija en cada faja  
la etiqueta Sportex

*Líneas seductoras, armoniosas y elegantes,  
dibujadas por Sportex, la Faja moderna  
adoptada por las mujeres más exigentes.*

Vea las Fajas Sportex en las mejores casas del ramo.

Pida folleto ilustrado gratis a Sportex Avda. José Antonio, 620 - Barcelona



CREACION  
ITALIANA  
PATENTADA



COMERCIAL EBRO, S. A. - BARCELONA



MEDIAS DE  
**NYLON**  
PERFECTAS



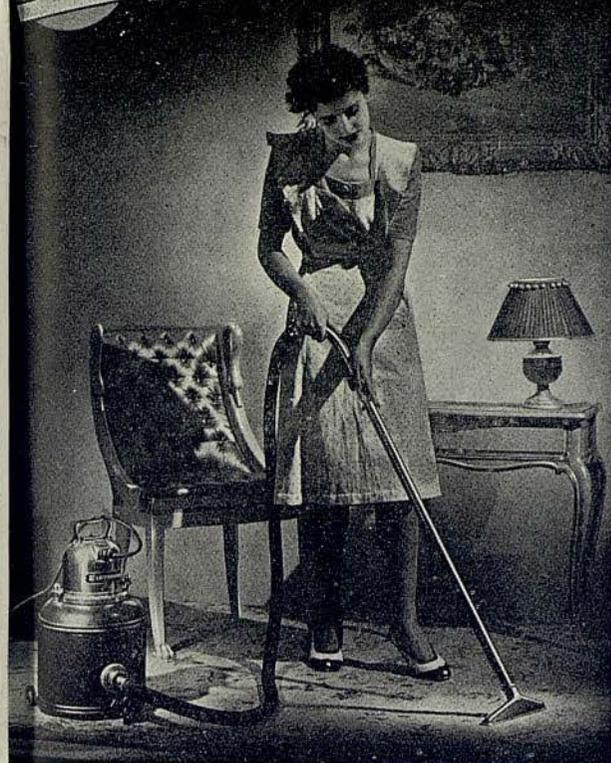
MARCA REGISTRADA



MARCA REGISTRADA

FABRICADAS POR  
**J. ROSSELL, S.A.**

**ELECTROSPIRO**



AGENCIA OFICIAL DE VENTAS:

**Rambla Capuchinos, 72**

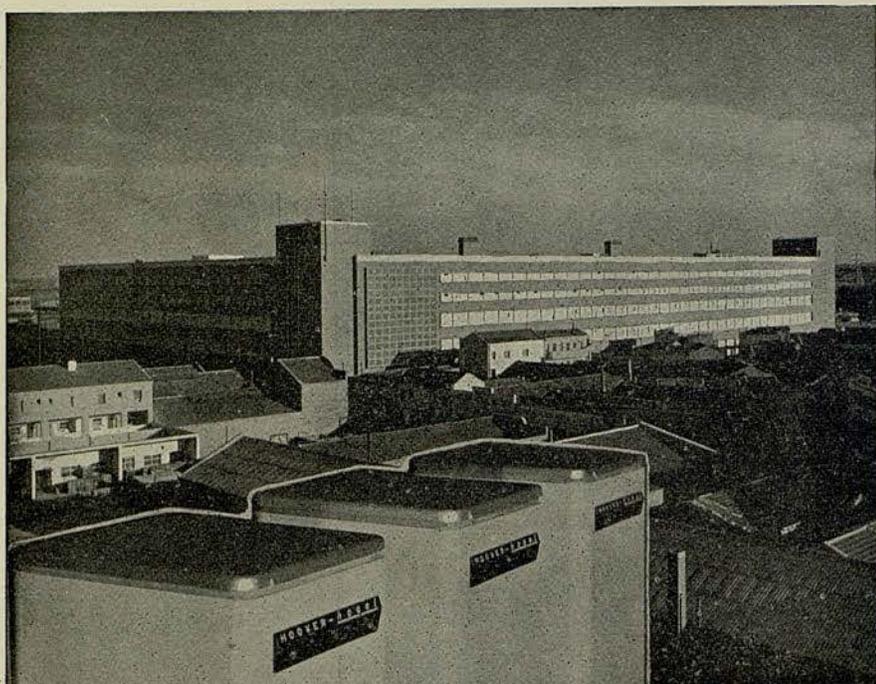
(frente LICEO)

Telfs. 22 51 18 - 22 92 47



UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



LAVADORA  
ELÉCTRICA

*HOOVER-hogel*

Fabricada con las patentes de la  
HOOVER LIMITED por:



*Manufacturas Metálicas Madrileñas, S.A.*

MADRID

BARCELONA

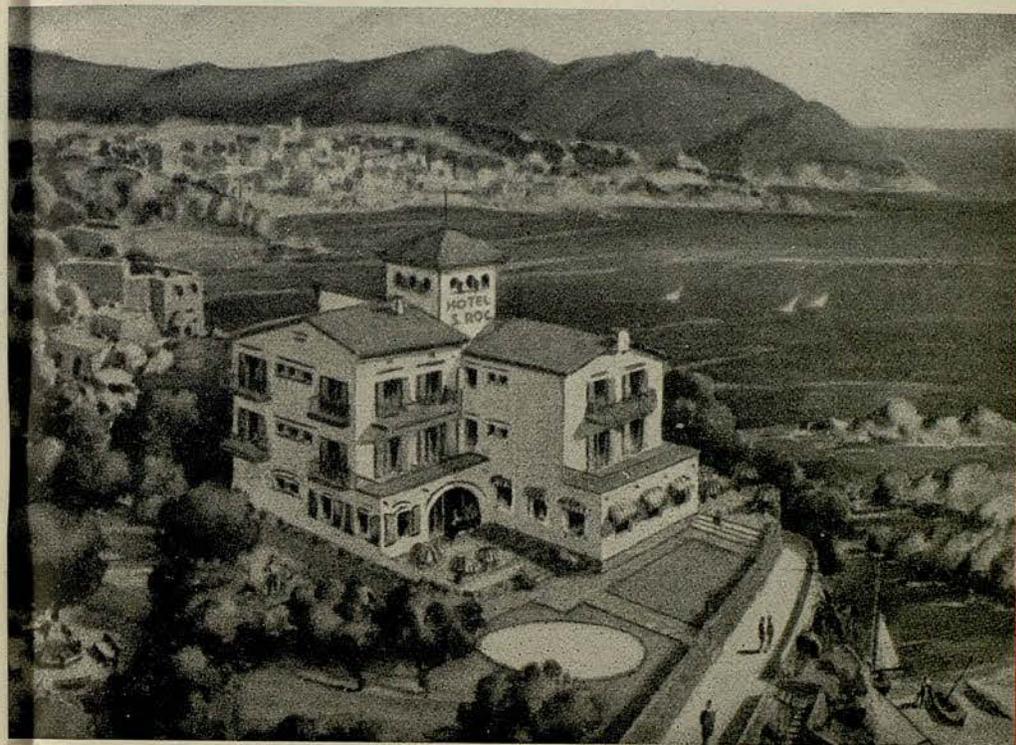
HSR



HOTEL ST. ROC

PRIMER ORDEN

CALELLA DE PALAFRUGELL - TELEFONO 26



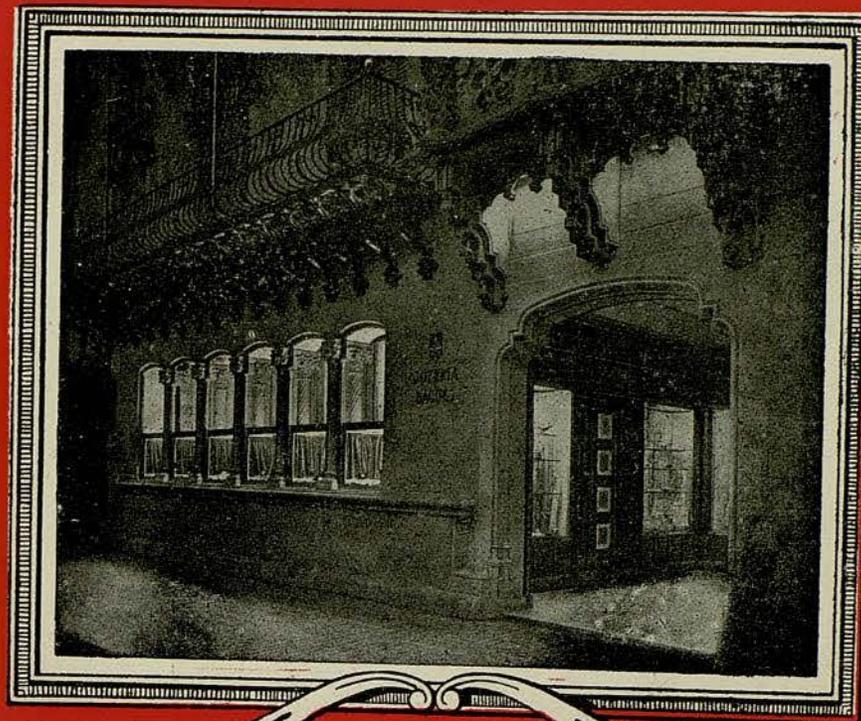
RESERVAS CONFITERIA BOIX - BALMES, 278  
TELEFONO 28 05 25 - BARCELONA

Arderiu

Pasaje de la Concepción, 11  
Paseo de Gracia, (entre  
Provenza y Rosellón)

Tel. 27 29 31  
BARCELONA

ALTA  
SASTRERIA



JOYERIA  
BAGUÉS

PASEO DE GRACIA, 41 - TELEFONO 21 36 25

UAB



**LA REINA DE LAS  
LAMPARAS**

**ELIBE**

FABRICADA EN ESPAÑA CON LICENCIA Y PROCEDIMIENTOS  
WESTINGHOUSE

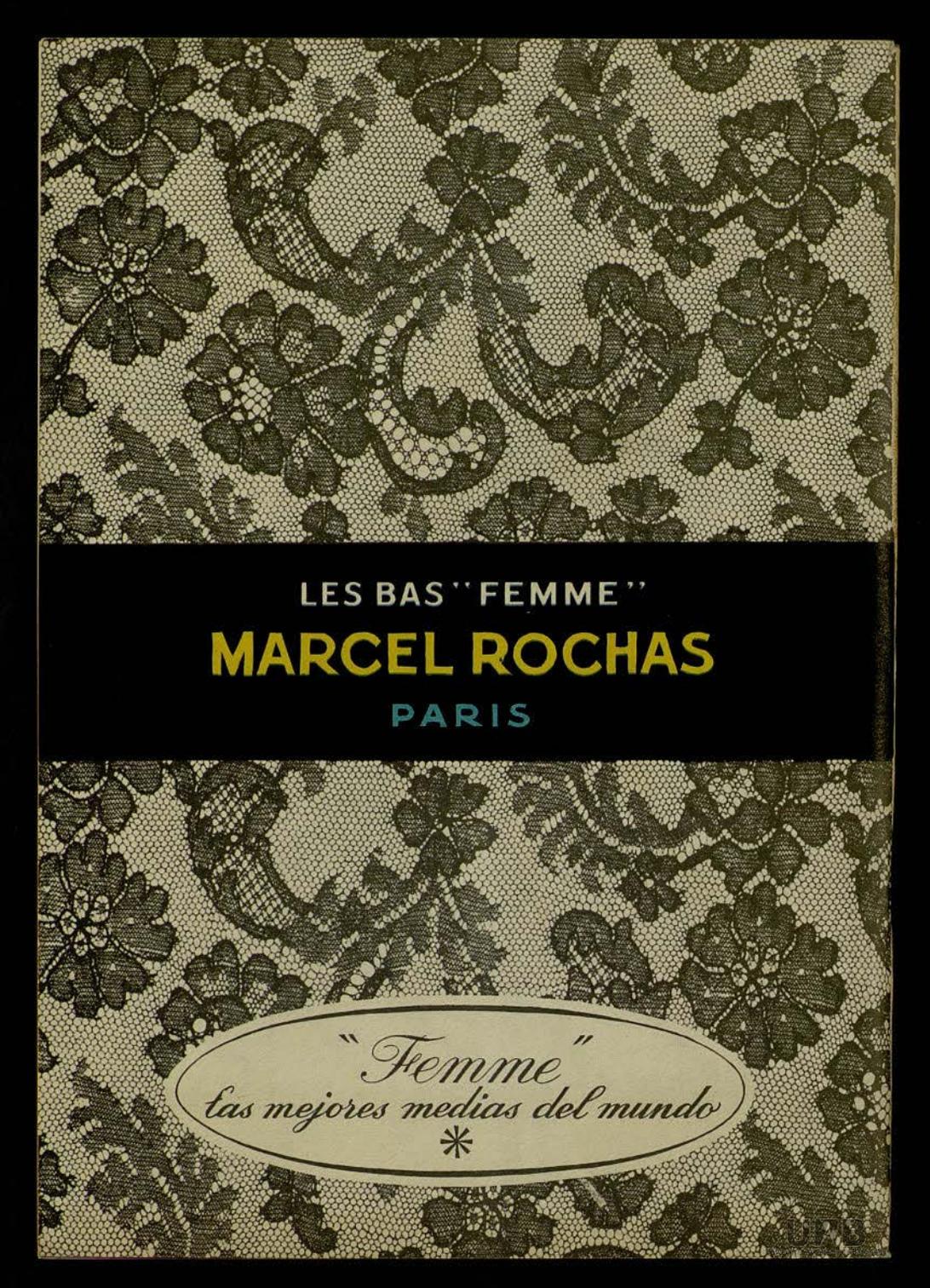
**ELECTRICA IBERO-AMERICANA, Sociedad Anónima**  
SARCELONA RAMBLA CATALUÑA, 78 TELEF. 37 31 57



LA MARCA DE VUESTROS VESTIDOS DE PUNTO INTERIORES

MARCA INTERNACIONAL REGISTRADA

UZE



LES BAS "FEMME"  
**MARCEL ROCHAS**  
PARIS

*"Femme"*  
*Las mejores medias del mundo*

