



TÖPFER

JOYERIA
RELOJERIA
PLATERIA

RAMBLA ESTUDIOS, 111 - TELEF. 311107
(PASAJE MANILA)



Noticario del Gran Teatro del Liceo

- En las representaciones de «Thaïs», asume la difícil parte de violín solista, a cuyo cargo corre la admirada melodía denominada corrientemente «la meditación», el brillante concertino de la Orquesta de este Gran Teatro, Prof. Vincenzo Ricci, titular de igual cargo en la Orquesta del Teatro Scala de Milán.
- Las dos óperas que figuran en el programa del ciclo francés de esta temporada, «Thaïs» y «Faust», tienen importantísimas partes coreográficas, que se han confiado a las estrellas, solistas y cuerpo de baile de este Gran Teatro, bajo la dirección del maestro coreógrafo Juan Magriñá, y en la primera con la colaboración especial de Hélène Armfelt, estrella del «International Ballet» de Londres, mientras que en la segunda tienen importantísima parte, la bailarina estrella Aurora Pons y las primeras bailarinas Antoñita Barrera y Araceli Torrens.
- Mañana domingo por la tarde se representará la ópera de Gounod «Faust», con la que ha obtenido un inenarrable éxito, la joven soprano barcelonesa Enriqueta Tarrés, junto al tenor Libero De Luca, la mezzo soprano Margarita González, el bajo Pierre Savignol y el barítono Manuel Ausensi.
- En la próxima semana, se producirá un acontecimiento artístico de primer orden, consistente en el estreno en este Gran Teatro de la ópera en un acto, «María Egiziaca» del interesante compositor italiano Ottorino Respighi, y la reposición de «Salomé» obra cumbre de Richard Strauss.
- Con estas obras debutará un conjunto importantísimo de artistas alemanes, norteamericanos y españoles. Dirigirá la obra de Respighi, el maestro Rafael Pou y con «Salomé» reaparecerá el maestro Laszlo Halasz, que tan buen recuerdo dejó en su última versión de «Elektra».
- La Empresa de este Gran Teatro, por deseo expreso de la eximia soprano Renata Tebaldi, hace llegar al público la gratitud de tan eminente artista, expresando telegráficamente, al tener conocimiento del acto religioso celebrado en memoria de su difunta madre, habiendo hecho constar Renata Tebaldi, que personalmente ratificará su agradecimiento al público barcelonés en su próxima actuación en el Liceo, dentro de la presente temporada.
- Se ruega a los abonados a la presente temporada, presten la adecuada atención al anuncio publicado en este programa, respecto a los turnos de las representaciones del lunes día 30 y del viernes día 3 de enero próximo.