



PARFUMS
ROBERT PIGUET
PARIS

Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- Las últimas representaciones de «Madama Butterfly», con las que finalizará la solemne conmemoración del centenario del nacimiento de Giacomo Puccini, están previstas para el jueves día 6 por la noche, y el martes día 11, también por la noche a cargo de Renata Tebaldi, Giacinto Prandelli, Rina Corsi, Otello Borgonovo, bajo la dirección del Maestro Carlo F. Cillario, o sea el mismo reparto de las dos anteriores representaciones.
- Para el miércoles día 5, en función correspondiente al abono a jueves y el sábado día 8, por la tarde, excepcionalmente en tal turno y a petición de un núcleo de aficionados pese a ser día laborable, se ofrecerán las dos últimas representaciones del festival sacro dedicado a Wagner «Parsifal» que esta temporada se representa en versión íntegra, con un gran elenco de artistas entre los que destacan los nombres de Hélène Werth, Josef Gostic, Gerhard Misske, Josef Greindl y Alois Pernerstorfer bajo la dirección musical del gran especialista en obras wagnerianas Maestro Franz Konwitschny y la escénica al regista Viktor Pruscha.
- La primera representación de la ópera de Francesco Cilea, «Adriana Lecouvreur», última obra de la presente temporada está anunciada para el próximo domingo día 9 por la tarde, dirigida por el eminente maestro Angelo Questa.
- El excepcional reparto de «Adriana Lecouvreur», la obra más selecta y aplaudida del compositor Francesco Cilea está integrado por la eximia soprano Renata Tebaldi, el gran tenor Giacinto Prandelli, la mezzo-soprano Adriana Lazzarini, nuestro famoso baritono Manuel Ausensi y el tenor Adelio Zagonara.

42676