



PAÑOS

Julia

PELAYO 62 - BARCELONA



Noticario del Gran Teatro del Liceo

- Mañana domingo por la tarde se dará la única representación en tal turno de «Tristan e Isolda», el éxito sensacional de la temporada, con el que se ha presentado en España, la eximia soprano Birgit Nilsson.
- Las dos últimas representaciones de «Tristan e Isolda» tendrán lugar el martes día 14 y el sábado día 18, ambas en función de noche.
- La última representación de «El Caballero de la Rosa» está anunciada para el jueves día 16 por la noche.
- Para el domingo día 19 está prevista la reposición de la ópera de Mozart «Cosi fan tutte», hace más de diez años no representada en este Gran Teatro, en la que actuarán la soprano Anneliese Kupper, de la Opera de Munich, que se presenta en España, la mezzo soprano Ira Malaniuk, la soprano Vilma Georgiou, el tenor de la Opera de Viena, Ivo Zideck, que también se presenta por primera vez ante el público español, el barítono Alfred Pöll y el bajo Alois Pernerstorfer. Dicho insuperable conjunto será dirigido por el maestro Heinrich Hollreiser, asumiendo la dirección escénica el regista Viktor Pruscha de la Opera de Viena, que con esta obra hace también su presentación en este Gran Teatro.
- La última ópera del repertorio alemán, será la de Wagner «Parsifal», con la actuación de la soprano Hélene Werth, de los Festivales de Bayreuth, el tenor Josef Gostic, de tan grata memoria en este Teatro, el borítono Hans Braun y los bajos Josef Greindl y Alois Pernerstorfer, bajo la dirección del ilustre maestro Franz Konwitsehny, cuidando de la moderna presentación escénica el regista Viktor Pruscha.

42076-10-1

UAB