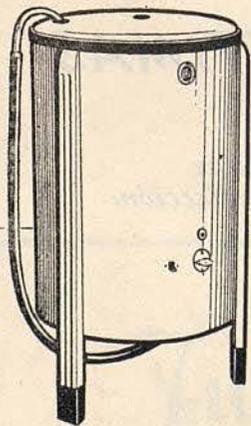


El atractivo de la ropa interior...

aumenta considerablemente si se lava en una Super máquina de lavar Bru; ya sabes amiga mía como las mujeres nos juzgamos unas a otras por la pulcritud de la ropa blanca y es un detalle que tampoco escapa a los hombres... piensa que, desde que tengo la lavadora Bru, todo son elogios, mientras antes no lo conseguía a pesar de mis inútiles esfuerzos



Haz que te admiren como ama de casa ideal, luciendo una ropa de blancura y suavidad impecables que solo conseguirás con una

super máquina de lavar



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- Para el domingo día 6 por la tarde, está prevista la reposición de «Marta» de Flotow, con un gran reparto integrado por la soprano Wilma Lipp, ya conocida de nuestro público; la mezzo Hanna Ludwig de la Ópera de Viena, que con esta obra se presenta en Barcelona; el mundialmente famoso primer tenor de la Ópera de Viena y de los Festivales de Salzburg, Anton Dermota, que el pasado año en los Festivales Mozartianos que se desarrollaron en este Gran Teatro, obtuvo un sensacional éxito, por su maravillosa interpretación de «El Rapto del Serrallo»; el barítono Walter Berry y el bajo Alois Pernerstorfer, artistas ambos que ya han actuado en este Gran Teatro con singular éxito. Se encargará de la dirección musical de esta ópera, el ilustre maestro Michael Gielen, director permanente de la Ópera de Viena, que se presenta por primera vez en España.
- El próximo martes día 8, tendrá lugar la última representación de «Lohengrin», ópera con la que se ha presentado al público español el eminente primer tenor de la Ópera de Viena, Joseph Gotic.
- Para el viernes día 11 por la noche, en turno de jueves, está anunciada la primera representación de «La Walkiria», con un sensacional reparto, ya que toman parte en ella, artistas tan mundialmente famosos, como son la soprano Astrid Varnay, primerísima figura del Metropolitan de New York y Festivales Wagnerianos de Bayreuth, que con tanto éxito fué presentada en este Teatro en la anterior temporada de ópera; la también soprano Irmgard Meinig; el tenor Robert Bernauer y el barítono Tomislav Neralic, que se presentan en España, siendo titulares de primeros teatros de Alemania; y el bajo Ernst Wiemann. Asumirá la dirección musical de la obra, el ilustre maestro Laszlo Halasz.