



Gran Teatro del Liceo

Empresa: JOSÉ F. ARQUER

Viernes 25 de Enero de 1957 = Noche a las 8'30

30.º de Propiedad y Abono a noches = 10.º a Sábados noche

Beneficio con bandeja a favor de los empleados permanentes, porteros y acomodadores

El Ocaso de los Dioses

Tercera y última jornada de "EL ANILLO DEL NIBELUNGO", en un prólogo y 3 actos, divididos en 6 cuadros, libreto y música de Ricardo WAGNER.

REPARTO

Brunhilde.	Astrid DARNAY
Guteune	Maga MAYSKA
Waltraute.	Mary DAVENDPORT
Woglinde	Mildred HALLEN
Wellgunde	Celia EISAIN
Flosshilde	Margrid DON SIEREN
1.ª Norna	Mary DAVENDPORT
2.ª Norna	Margarita FEIGL
3.ª Norna	Teresa BATLE
Siegfried.	Beind ALDENHOFF
Hagen	Ernst WIEMANN
Gunther	Michael BONDON
Alberich	Guillermo ARRONIZ

Coro general

Maestro Director:
Lazlo HALASZ

Regidor de escena:
Leopold SACHSE

Maestro de Coro:
Vittorio BARBIERI

Decorados de S. Soemani, de Milán.

Sábado tarde: Última de "LAS BODAS DE FIGARO" por Zadek, Lipp, Ludwig, Waechter, Berry, Mtro. Loibner

Domingo tarde: EL OCASO DE LOS DIOSSES

Mañetes noche: Función en honor y homenaje al Maestro Enrique Granados. Reposición de "GOYESCAS". TAPICES DE GOYA (Ballet)

Miércoles noche, Abono a Jueves, Última de EL OCASO DE LOS DIOSSES.