



GRAN TEATRO
DEL LICEO
BARCELONA

EMPRESA: JOSE F. ARQUER
**Temporada de
Primavera 1957**



Sadler's Wells

Theatre Ballet

ACTUALMENTE

Royal Ballet

UAB

Universitat de Barcelona



Solamente
PHILIPS-RADIO
tiene

La nueva técnica

BI AMPLI

de la serie
novosonic



42306-17



GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA

EMPRESA: JOSE F. ARQUER

*

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1957

Sadler's Wells

Theatre Ballet

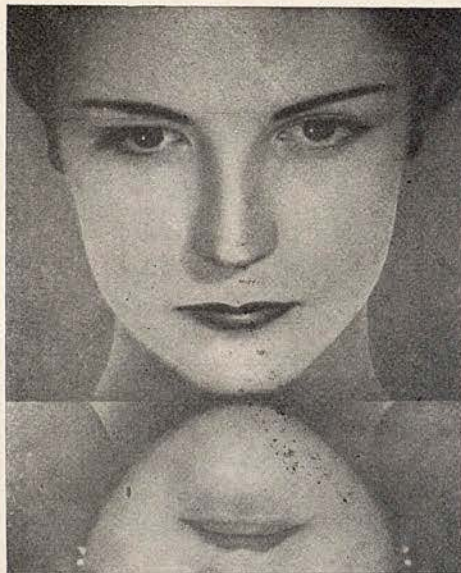
ACTUALMENTE.

Royal Ballet

BAJO LA DIRECCION ARTISTICA DE
DAME NINETTE de VALOIS DBE

•

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO



ASI QUEDARA SU ROSTRO
TRANSPARENTE COMO UN ESPEJO. A LA PRIMERA APLICACION
DE

Bella Aurora

Tratamiento Completo *Bella Aurora*
de Eficacia Absoluta

1 AL ACOSTARSE

Crema sencilla *Bella Aurora*
Una ligerísima capa es bastante, para limpiar el cutis y alimentar las nuevas células que nacen, creando nueva belleza. Desaparecen pecas, manchas, barros, etc.

Crema doble *Bella Aurora*
Los mismos propiedades que la crema sencilla, pero más intensa e indicado para la total eliminación de pecas profundas, manchas, paños, etc., rebeldes.

2 POR LA MAÑANA

Lovarse con el jabón *Bella Aurora* compuesto de productos emolientes, que es como bálsamo para toda clase de cutis.

Sustituye con ventaja al cold-cream, dejando el cutis limpiísimo y sin residuos de grasa. No reseca la epidermis.

3 AL MAQUILLARSE

Aplicación final de la crema líquida *Bella Aurora* y el milagro será hecho.



Es un producto sutil como el aire que se extiende suavemente sobre el rostro, manos, etc. produciendo EN EL ACTO una belleza diáfana y transparente y una gran sensación de bienestar.

Suaviza y elimina las rugosidades de la piel, manteniéndola tersa, lozana y atractiva.

Es totalmente invisible y por tanto perfecta.

Evita envejecer la piel. SEA CUAL SEA LA EDAD, consiguiéndose por tanto, UNA ETERNA JUVENTUD.

Protege los efectos del sol, aire del mar, vientos etc.

Cicatrizas las grietas de la piel. Vuelve las manos finas, suaves y distinguidas, blanqueándolas ligeramente.

No es grasa, e inalterable, siendo la base para los polvos durante todo el día.



DAME NINETTE DE VALOIS DBE

ETERNA JUVENTUD, BELLEZA Y LOZANIA CON *Bella Aurora* CADA DIA
PRODUCTOS DE THE STILLMAN COMP. AURORA ILLINOIS, E. U. A.

Armonice
 la belleza de su rostro
 con la de su silueta

TRATAMIENTOS DE "CHOC" REJUVENECEDORES

LANCASTER
 PARIS MONTECARLO

LE TRAITEMENT DE BEAUTE QUI ARRÊTE LA MARCHE DU TEMPS

A BASE DE EXTRACTOS PLACENTARIOS

Para su rostro

SERUM TISSULAIRE "V"
 CREME CONTRE LES PATTES D'OIE
 MASQUE ANTIRIDES RAJEUNISSANT
 CREME EMBRYONNAIRE

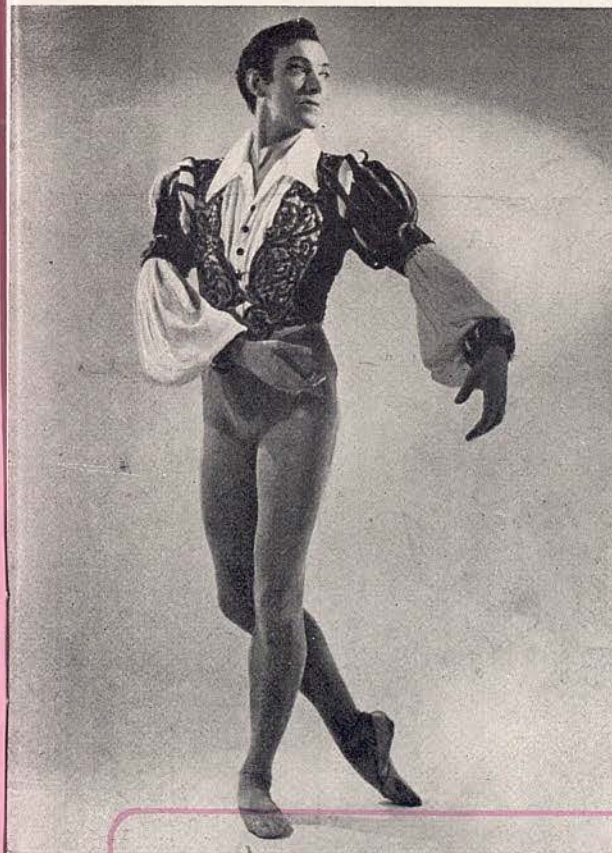
Para su silueta

BAIN RAJEUNISSANT
 CREME ANTICELLULITE
 SERUM TISSULAIRE "S"

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA

Segura

BARCELONA











**JOHN
 FIELD**



BARCELONA

SAN SEVERO, 5
 TELEFONO 31 22 51


UAB
 Universitat Autònoma de Barcelona

frambuesa 	vainilla 	grosella 
limón 	fresa 	
cereza 		piña 

DANONE
DE FRUTAS



ANNE
HEATON



Ferreres

MUEBLE
MODERNO

VIA AUGUSTA 69. LA FORJA 2 - TEL: 376003 - BARCELONA

**libera tu belleza
de la máscara
de los años...**



... "que es fortuna
morirse siendo hermosa
y no ver el ultraje
de ser vieja "

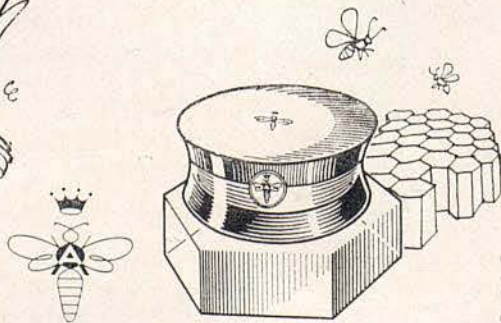
La crema API-ROYAL a base de Jalea Real,
es un producto de alta cosmética que al
estimular el crecimiento y rejuvenecimien-
to de las células «gastadas» del organismo,
devuelve al cutis su firmeza y frescura
juveniles, retrasando los inevitables estragos del tiempo

El empleo de la crema API-ROYAL permite:

la supresión de la «seborrea» y el acné,
la renovación de las células y relajación del
sistema muscular facial.
la supresión del brillo y lubricación de las
epidermis carentes de lozanía.
la mejora de la circulación de la sangre
y clarificación del cutis.

Api-Royal

Crema Universal Nutritiva de Noche.
Especialidad de Alta Cosmética a base de
Jalea Real concentrada.
Con licencia de APIGEL (Paris)
De venta en las mejores perfumerías.



API-212-B



SARA
NEIL

JOSE M.^a LLOBET BOSCH, S. A.

Empresa Constructora

INGENIEROS:

**JUAN PLANAS AMIEL
BENITO CORTÉS VILLAVECCHIA
RAFAEL AMAT CARRERAS
JUAN JOSÉ ELIZALDE LLOBET**

MAYOR DE GRACIA, 13 - TELEFONO 28 44 83

*Dana presenta
su tratamiento de belleza
Danamask*



CREMAS

DE DIA PARA CUTIS SECO Y NORMAL
DE DIA PARA CUTIS DELICADOS
DESMAQUILLADORA
NUTRITIVA
LIQUIDA (BASE Y PROTECTORA)
TONICO FACIAL

MAQUILLAJES

EN POLVO
CREMA COMPACTO

ROJO PARA LABIOS
ROJO PARA LABIOS BICOLOR
LACA PARA UÑAS *Danalak*

*Los maquillajes y cremas Danamask
contienen lanolina, última conquista de la cosmética y
ello es una garantía de protección para su cutis.*

Danamask Elaborado según fórmula USA PAT. n.º 586006 "Les Parfums de *Dana* Inc." N. Y.



DOREEN
TEMPEST

Arte y Técnica de Relojería
18 91

P-SEO GRACIA, 6

TELEFONO 21 79 54

RELOJES JOYA

OMEGA *Corteliers* LONGINES ZENITH

MODELOS ESPECIALES

RELOJES - CARRILLONES - SOBREMESA - ANTESALA

Gama

El perfume de Paris



DE
RAPHAEL

CONCESIONARIOS
A. PUIG Y C.^{IA} BARCELONA



**DONALD
BRITTON**



**CREMA AMYRIA
DE NOCHE**

Resuelve el único problema de
la belleza:

Nutrición y tersura de la piel

GELREGIUN

A LA JALEA REAL

Tres años de éxitos comprobados

CONSULTE sin compromiso al

Consultorio **VASCONCEL**

Ronda Universidad, 17, entl.º

Tel. 22 12 20

Rojo Labios



EMBRUJO

El Lápiz que convierte los labios en una maravilla impecable.
Permanece ■ No los reseca... Y sus matices son encantadores.

MYRURGIA



MICHAEL
BOULTON

GIMNASIO

Solarium

GARCIA ALSINA

GIMNASIA EDUCATIVA - CORRECTIVA - DEPORTIVA - BOXEO - YUDO
BAÑOS DE CALOR Y SOL ARTIFICIAL - MASAJE - FRONTON AL SOL
HORAS ESPECIALES FEMENINAS

JULIO Y AGOSTO

SOLARIUM PLAYA CASTELLDEFELS

DIPUTACION, 239 (Rambla Cataluña - Balmes) - TELEFONO 21 21 60
y HERZEGOVINO, 46 - (Plaza Adriano) - TELEFONO 37 27 99

Galerías Arte Petritxol

Petritxol, 18 - Teléf. 31 12 35

BARCELONA



JOLM HOPPUER 1758 - 1810

"LADY HOLLAND"

OBRAS MAESTRAS DE LA PINTURA



MIRO
ZOLAN



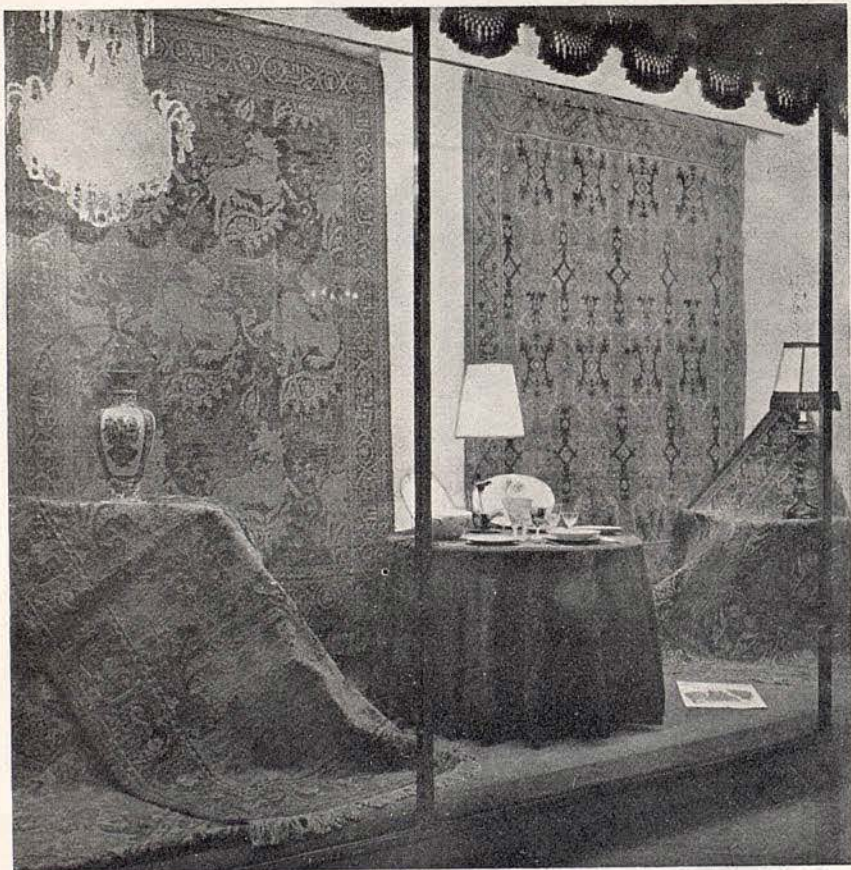
LA PRIMERA
BATIDORA
DE ESPAÑA

AUTO-LICUADOR DIETETICO

Berreuz



ESPECIAL PARA LOS METODOS
Y REGIMENES DEL
Dr. GAYELORD HAUSER



ALFOMBRAS ESPAÑOLAS

FUNDACION GENERALISIMO FRANCO (I. A. A.)

DELEGACION: "GALERÍA DE ARTE" GRIFÉ & ESCODA S. L.

EXPOSICIONES: AVENIDA G^o FRANCO, 484 - PASEO DE GRACIA, 13



ALEXANDER
BENNETT



COLECCIONES
DE MODELOS
ALTA COSTURA y
«Boutique»

Puertaferrisa, 23

el sueño de una noche de verano...

las sábanas
estampadas **Emperatriz**
fabricadas
y confeccionadas por

trinxet, s.a.

indispensables
en su futuro equipo veraniego

mejor brillo,
más suavidad,
insuperable resistencia

sábanas

trinxet, s.a.

100 años de calidad
al servicio del mercado español



las sábanas **trinxet, s.a.**
puede adquirirlas
en los mejores
establecimientos del ramo

TR - 108 - E



MARGARET
HILL



MARCA REGISTRADA

AV. PUERTA DEL ANGEL, 15
GALERIAS MALDA, B3
(JUNTO PUERTA FERRISA)
BARCELONA

LA IMITACION MAS
PERFECTA

EL MAS EXTENSO
SURTIDO EN
COLLARES DE
TODOS TIPOS Y
CALIDADES

•
LAS ULTIMAS
NOVEDADES
EN BISUTERIA

Liceo

Revista Gráfica Selecta



Portada del número de Abril,
dedicada al Ballet.

Se publica hace catorce años
totalmente editada en papel
cuché en negro y en color

- ARTE
- MODAS
- VIDA SOCIAL
- CINE Y TEATRO
- VIAJES Y PAISAJES
- REPORTES EXCLUSIVOS
- TODA LA INFORMACION
DEL TEATRO DEL LICEO

Más de 600 páginas anuales
espléndidamente impresas.
Números monográficos. Gran
riqueza de ilustraciones.

LA REVISTA DEL HOGAR Y DE LA DISTINCION



PORTAVOZ DE LA EMPRESA
DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Rambla de Cataluña, 42, 4.º, 2.ª - Teléfono 22 47 43

SUSCRIPCION ESPAÑA:

Anual 150 Pesetas
Semestral 75 »

DEMAS PAISES:

Al año 200 Pesetas
Número suelto 15 »



JOHAR
MOSAVAL



FABRICA DE PIANOS

NUEVOS MODELOS
MODERNOS

PIANOS DE COLA



ALQUILER - PLAZOS
Vía Layetana, 113 - Tel. 21 60 28

y después, en su casa



con TOCADISCOS



... La obra maestra alemana
de alta precisión mecánica ...



DISTRIBUIDOR OFICIAL

RAMBLA CAPUCHINOS, 72 Frente Liceo. Tel. 31 96 00



JONH
LANCHBERY
DIRECTOR MUSICAL

Con la

"GELEE ROYALE"

podrá conservar su juventud y disfrutar del placer de presenciar estos bellos espectáculos.

El INSTITUT SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL se complace en ofrecerle sus servicios para la aplicación de la Gelee Royale (fresca, pura y a base de 3 gramos por tratamiento) en sus múltiples indicaciones terapéuticas, por los más modernos procedimientos y bajo control facultativo.

Avenida General Godea, 7, Tel. 30 20 44, en donde sin compromiso alguno se le facilitará toda clase de información.



TRAJE DE BAÑO ELASTICO
OTRA ESPECIALIDAD DE



HENRY
LEGERTON
MAESTRO DE BALLET



TECNICA

CALIDAD

ECONOMIA

ANTES DE
COMPRAR
VISITE

**TOMÁS
COLOMER**

*Reloxeria
Joyeria*



AVENIDA PUERTA DEL ANGEL, 7

BARCELONA

NIKE
 MARCA REGISTRADA

LAS MEDIAS
 DE **NYLON**
 PERFECTAS

MARCA REGISTRADA

FABRICADAS POR
J. ROSSELL, S.A

PROGRAMA PARA HOY

MIERCOLES, 15 DE MAYO DE 1957

NOCHE A LAS 10

12.^a de Propiedad y Abono a noches - Tercer Turno

GALA DEL BALLE T MODERNO

I

DANSES CONCERTANTES

(Danzas concertantes)

Ballet en un acto. Música de Igor Stravinsky. Coreografía de Kenneth MacMillan. Decorado y Vestuario de Nicholas Georgiadis.

II

THE HAUNTED BALLROOM

(El salón de baile encantado)

Estreno en Barcelona

Ballet en dos cuadros de Geoffrey Toye. Música de Geoffrey Toye. Coreografía de Ninette de Valois. Decorados y Vestuario de Motley.

III

BEAUTY AND THE BEAST

(La bella y la bestia)

Música de la suite «Ma mère l'Oie» de Maurice Ravel. Coreografía de John Cranko. Decorado y Vestuario de Margaret Kaye.

IV

PINEAPPLE POLL

(Anana Poll)

Ballet en tres cuadros. Música de Arthur Sullivan, adaptada por Charles Mackerras. Coreografía de John Cranko. Decorados de Osbert Lancaster.

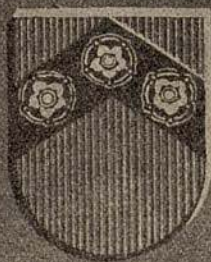
ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Maestros Directores:

JOHN LANCHBERY y JACK MOIR

ACEROS ROECHLING

S.A.



en
Barcelona
Bilbao
Madrid
Valencia

1

DANSES CONCERTANTES

(Danzas concertantes)

Ballet en un acto.
Música de Igor Stravinsky.
Coreografía de Kenneth MacMillan.
Decorado y Vestuario de Nicholas Georgiadis.

INTERPRETES

Sara NEIL
Donald BRITTON, Donald MACLEARY
Yvonne LAKIER, Edward MILLER, Brenda BOLTON
David HARDING, Roy CARLTON
Joan BLAKENEY, Susan ALEXANDER, Shirley BISHOP,
Margaret LEE, Pauline BARNES, Yvonne ENGLISH

VERANO 1957 VIAJES ESPECIALES

ESCANDINAVIA

Copenhague, Estocolmo, Oslo, Bergen y FIORDS DE NORUEGA

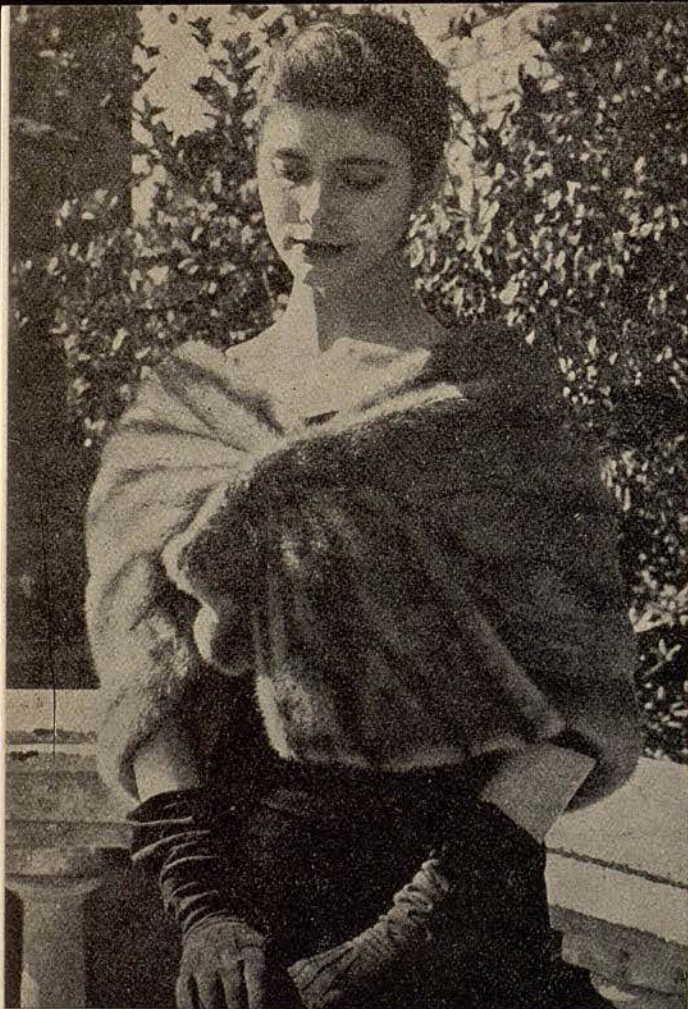
En avión, ferrocarril y autocar - Salidas en Julio y Agosto

INGLATERRA

*Londres, Windsor, Oxford y LAGOS DE ESCOCIA
Salidas Junio, Julio, y Agosto, en avión, ferrocarril y autocar*

Cía. Hispanoamericana de Turismo

Paseo de Gracia, 11 - Teléfonos 31 93 50 y 31 93 51



CAPA EN
VISON ROYAL
PASTEL

MODELO
EXCLUSIVO



1890

PELETERIA

La Siberia

R. Cataluña, 15 - Av. J. Antonio, 624 - BARCELONA

EN VERANO CONFIE LA CUSTODIA DE SUS PRENDAS A
NUESTRA SECCION DE CONSERVACION DE PIELES
ASEGURADAS A TODO RIESGO

MOTIVO

Este ballet no tiene argumento o tema. El propósito del coreógrafo fué enlazar una sucesión de danzas basadas en la técnica del ballet clásico, sobre la elegante música de Stravinsky.

«Dases concertantes», fué la primera obra de MacMillan para el Sadler's Wells, pero el ballet no es en modo alguno la obra de un principiante, sino una producción plenamente conseguida.

Arnold Haskell, escribió en el «Ballet Annual n.º 10», «MacMillan es sin duda alguna un genuino coreógrafo. Ha comprendido la peculiar música de Stravinsky a la perfección, traduciéndola en bellísima plástica. Esto es auténtica coreografía».



Impecable!

*Una mujer
"Takyzada"
está segura
de su encanto*

"TAKY" ELIMINA Y DISUELVE EL PELO

FORME VD. SU DISCOTECA

CON DISCOS



Larga duración «Microsurco» 33 1/3 r.p.m. de las obras

PETROUCKA

Orq. de la Suisse Romande. Dtor. Ernest Ansermet
LXT 2502

EL LAGO DE LOS CISNES

Orq. Sinfónica de Londres. Dtor. Anatole Fistoulari
LXT 2681-2682

LAS SILFIDES

Orq. de la Sociedad de Conciertos del Conservatorio de París
Dtor. Roger Desormiere IM 4511

FABRICA DE DISCOS COLUMBIA

SAN SEBASTIAN - MADRID - BARCELONA

II

THE HAUNTED BALLROOM

(El salón de baile encantado)

Estreno en Barcelona

Ballet en dos cuadros de Geoffrey Toye.
Música de Geoffrey Toye.
Coreografía de Ninette de Valois.
Decorados y Vestuario de Motley.

REPARTO

<i>El señor de Treginnis</i>	Miro ZOLAN
<i>Su hijo, el joven Treginnis</i> ...	Patricia COX
<i>Alicia</i>	Doreen TEMPEST
<i>Ursula</i>	Susan ALEXANDER
<i>Beatriz</i>	Margaret LEE
<i>El músico fantasma</i>	Walter TREVOR
<i>Espectros</i>	Madeleine WHITE, Valerie REE- CE, Joan BLAKENEY, Yvonne ENGLISH, Audrey FARRISS, Sylvia MICHAEL, Pauline BAR- NES, Elaine THOMAS, Yvonne LAKIER, Pamela DARKE, Mar-

C R E A C I O N E S

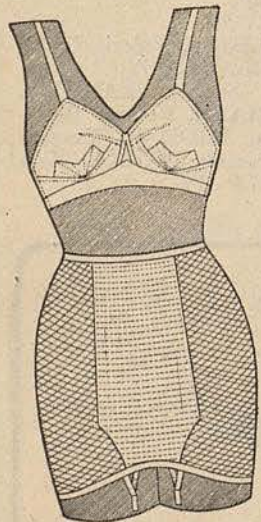
Marogo

DE LA FABRICA DE GABARDINAS
SERRA, GRISO Y JORBA

BALMES, 56

TELEFONO 21 83 51

En la
Rambla de
Cataluña
Nº 11



y o su disposición, un establecimiento al servicio de la «línea» femenina Fajas *Sportex* de tul elástico en todos sentidos, que afinan la silueta y se adaptan como un guante
Sostenes *Belcor* en modelos variados, entre los cuales hallará la forma adecuada para Ud
Sostenes sin hombreras para trajes de noche
Sostenes *KESTOS* para deportes y bailes
Visítenos sin compromiso

Belcor

RAMBLA CATALUÑA, 11 - TELÉFONO 22.76.38

PARIS 8 CITE TREVISE GINEBRA - 26 RUE CAROLINE

garet KNOESEN, Christine AL-
DERTON, David HARDING,
Gordon AITKEN, Edward MI-
LLER

Mayordomo

Leslie WHITE

Lacayos

David HOWARD, Simon MOT-
TRAM

MOTIVO

CUADRO 1.º

La escena representa un desierto salón de baile, con cierto aire de misterio y abandono. El hijo de la casa, el joven Treginnis, entra acompañado de tres jóvenes ataviadas con lindos trajes de baile, que le han pedido les muestre aquella extraña habitación. Ellas inician una danza, intentando alejar sus temores, pero el joven les ruega que no prosigan. Llega su padre y le ordena que abandone el salón. Ya fuera su hijo, el dueño del castillo de Treginnis cuenta a las damas que muchos de sus antepasados, cuyos retratos decoran las paredes, han encontrado la muerte en aquella misma habitación. Las jóvenes salen atemorizadas, quedando solo el propietario de tan extraña mansión, el cual, presa de un sombrío presentimiento, no puede alejar de su mente la idea de que también él sufrirá el mismo destino que sus antepasados.

CUADRO 2.º

En el mismo salón de baile, surgen lentamente de las paredes, extraños espectros del pasado. Danzan bajo el mandato de un



San BERNAT
MONTSENY

TELEFONO 8
DE MONTSENY

HOTEL - RESTAURANTE - BAR

BANQUETES-BODAS
COCINA SELECTA
MAXIMO CONFORT
CALEFACCION
TODAS LAS HABITACIONES
CON CUARTO DE BAÑO
Y ASEO - GARAGE
MISA A LAS DOCE y MEDIA

Abierto todo el año - Altitud 850 metros
A 68 kilómetros de Barcelona por Palautordera

Músico fantasmal que ordena sus movimientos al son de una flauta. Incapaz de resistir a su influjo, el Señor de Treginnis se une a la danza. Tres de los fantasmas tienen el aspecto de las jóvenes a las que él contó la leyenda, bailando con una de ellas. La música se hace más rápida y salvaje, y Treginnis, bajo su hechizo, no puede resistir a su ritmo. Baila como enajenado, atraído por una cadencia sobrenatural, hasta que, súbitamente, cae muerto.

En un breve epílogo, llega el joven Treginnis al salón de baile con los invitados de su padre y queda dolorosamente sorprendido al ver el cuerpo exámine de aquél, comprendiendo entonces que el fatal destino de la familia se ha cumplido una vez más y que también a él le está reservado el mismo trágico fin.



...expréselo con flores...



Avenida Generalísimo Franco, 594 - Teléfono 27 09 42

III

BEAUTY AND THE BEAST

(La Bella y la Bestia)

Música de la suite «Ma mère l'Oie» de Maurice Ravel.

Coreografía de John Cranko.

Decorado y vestuario de Margaret Kaye.

REPARTO

La Bella Patricia COX

La Bestia Michael BOULTON

MOTIVO

Aunque es un ballet de dos danzarines, la obra no es puramente un Paso a Dos, sino un «ballet» en el exacto sentido de la palabra. La música, la coreografía y los decorados, completan la unidad.

Al levantarse el telón, aparece la Bestia tendida en el suelo, llorando su fealdad. Aparece la Bella tratando de encontrar un camino en el bosque oscuro. No advierte al monstruo, pero este la observa y la sigue cuando, maravillada, entra en su jardín. Allí

SIEMPRE

VIAJES MALLORCA, S. A.

LE RESOLVERA TODOS SUS DESPLAZAMIENTOS

Forfaits a toda España
Especiales viajes a Mallorca

Salidas todo el año:

ALEMANIA, ITALIA, SUIZA, PARIS y LONDRES

Avda. José Antonio, 603

Teléfono 31 45 31

B A R C E L O N A

Avda. Antonio Maura, 26-28

Teléfono 3512

PALMA DE MALLORCA

quedada dormida un rato y al despertarla un rayo de sol, corta una rosa. Llega súbitamente la Bestia y ella, aterrorizada intenta escapar, pero un árbol le corta el camino por arte de magia. La Bestia le ofrece la rosa, pero ella la rechaza incapaz de dominar el pánico que le produce la horrible visión. Comprendiéndolo así, la Bestia le deja libre el paso. Pero al marcharse, la muchacha mira atrás y le ve sollozando desesperadamente. Compadecida, vuelve sobre sus pasos y le besa cariñosamente. Al instante, la Bestia se transforma en un Príncipe y como puede imaginarse viven felices para siempre jamás.



IV

PINEAPPLE POLL

(Anana Poll)

Ballet en tres cuadros.
Música de Arthur Sullivan, adaptada por Charles Mackerras.
Coreografía de John Cranko.
Decorados de Osbert Lancaster.

REPARTO

<i>Pineapple Poll</i>	Brenda BOLTON
<i>Jasper</i>	Johaar MOSAVAL
<i>Capitán Belaye</i>	Donald BRITTON
<i>Blanche, su novia</i>	Valerie REECE
<i>Mrs. Dimple, su tía</i>	Sandra VANE
<i>Marineros</i>	Gordon AITKEN, Edward MILLER, Patrick HURD, David HARDING, Roy CARLTON, Simon MOTTRAM

PARA EL HOMBRE MODERNO



**FAJA-SLIP
SUSPENSOR**

superelástico

UNA CREACIÓN Franz-Johan

MARCA REG.

Residencia

Restaurante

Solimar



SAN PABLO, 23
S I T G E S

Mujeres Susan ALEXANDER, Pamela DARKE, Margaret KNOESEN, Pauline BARNES, Christine ALDERTON, Elaine THOMAS

MOTIVO

El tema del ballet es una adaptación libre de un cuento W. S. Gilbert, «The Bumboat Woman's Story».

Cuadro 1.—Frente a una posada marinera, las mujeres y las novias de los marineros, celebran el retorno de sus amados. Pineapple Poll, una mujer que vive en una barcaza del puerto, entra vendiendo su mercancía, pequeños objetos de quincalla. Jasper, el mozo de la posada, esta enamorado de ella, pero la joven se burla de sus sentimientos. Llega el apuesto capitán Belaye, por quien todas las mujeres se sienten atraídas, acogiéndole con grandes demostraciones de afecto. El capitán ha venido para ver a su prometida Blanche, pero su tía, Mrs. Dimple, que la acompaña, cumple tan a la perfección su papel de rodrigón, que la pareja no tiene la menor oportunidad de charlar a solas. El buque del capitán Belaye, recibe la orden de hacerse a la mar, y la tripulación se despide de las mujeres que sólo tienen ojos para el arrogante capitán. Belaye, ordena a sus hombres que se dirijan a bordo, pero estos, heridos en su orgullo por el desvío de las muchachas, se rebelan.

Cuadro 2.—La acción se desarrollara a un lado del muelle, donde, llegada la noche, se dirige Pineapple Poll en busca del

capitán. Se viste como un marinero y sube a bordo. Jasper, que la quiere con locura, encuentra las ropas de la joven y cree que le ha ocurrido alguna desgracia.

Cuadro 3.—A bordo del buque. Pineapple Poll encuentra serias dificultades para representar su papel de marino; no obstante, nadie sospecha quien sea en realidad, aún cuando se desmaya al dispararse un cañón. Cuando el capitán llega recién casado con Blanche, hay un gran revuelo entre la tripulación. Los marinos se despojan de sus uniformes, revelando que todos ellos son muchachas de Portsmouth. Blanche y Mrs. Dimple se horrorizan y los verdaderos marinos que en aquél momento llegan a bordo, se muestran igualmente desconcertados y furiosos. Mrs. Dimple interviene apaciguando los ánimos. Nombra a Belaye almirante, capitán a Jasper, y todo termina felizmente.



PLAYAFELS RESTAURANTE
Hotel


CASTELLDEFELS
 TELEFONO 50
 BARCELONA (ESPAÑA)
 * SITUACION PRIVILEGIADA *

ELEGANCIA Y COMODIDAD
 solo con las famosas
FAJAS Y BRAGAS

 **WASP**

- SUAVE COMO UNA PLUMA
- ELASTICA EN DOS SENTIDOS
- INDESMALLABLE

franz-Johan

SEÑORA: Recuerde y exija esta MARCA

PROXIMA FUNCION

JUEVES, 16 MAYO DE 1957

NOCHE A LAS 10

13.^a de Propiedad y Abono a noches - Primer Turno

I

THE RAKE'S PROGRESS

(La carrera de un libertino)

II

LAS SILFIDES

III

BLOOD WEDDING

(Bodas de Sangre)

Estreno en Barcelona

IV

FAÇADE

(Fachada)

GABINETE DE DEPILACIÓN

Maria Rovira

PRACTICANTE

ESPECIALISTA EN LA EXTIRPACION
DEFINITIVA DEL VELLO

AVENIDA PUERTA DEL ANGEL, 23, PRAL. 2.^a, - TEL. 22-16-50

Visita de 10 a 1 y de 3 a 7

C. S. C. 4255



"Femme"
Le meilleur parfum du monde

COMPANIA

DIRECTOR ARTÍSTICO
NINETTE DE VALOIS

DIRECTOR RESIDENTE
JOHN FIELD

PRIMEROS BAILARINES

ANNE HEATON	DONALD BRITTON
SARA NEIL	MICHAEL BOULTON
DOREEN TEMPEST	MIRO ZOLAN
ALEXANDER BENNETT	

SOLESTAS

MARGARET HILL	BRENDA BOLTON	PATRICIA COX
MADELEINE WHITE	SANDRA VANE	SUSAN ALEXANDER
JOHAAR MOSAVAL	WALTER TREVOR	HENRY LEGERTON
DONALD MACLEARY		LESLIE WHITE

CUERPO DE BALE

CHRISTINE ALDERTON	PAULINE BARNES	SHIRLEY BISHOP
JOAN BLAKENY	DORINDA BROWN	PAMELA DARKE
YVONNE ENGLISH	AUDREY FARRISS	MARGARET KNOESEN
YVONNE LAKIER	MARGARET LEE	SYLVIA MICHAEL
VALERIE REECE	ELAINE THOMAS	
GORDON AITKEN	ROY CARLTON	
DAVID HOWARD	DAVID HARDING	
EDWARD MILLER	PATRICK HURD	
	SIMON MOTTRAM	

MAESTRO DE BALLE
HENRY LEGERTON

DIRECTOR MUSICAL
JOHN LANCHBERY

GERENTE Y DIRECTOR DE ESCENARIO
ANTHONY EASTERBROOK

AYUDANTE DEL MAESTRO
DE BALLE
JOAN BLAKENY

OTRO DIRECTOR DE ORQUESTA
JACK MOIR

REGIDOR
ALASTAIR JAMES

CONCERTISTA DE PIANO
RALPH MACE

JEFE DE MAQUINARIA
STEPHEN DUNNE

JEFE ELECTRICISTA
JAMES DOLAN

ENCARGADA DE GUARDARROPIA
OLIVE EWIN

SECRETARIA
SONYA COOK

DIRECTOR DE SADLER'S
WELLS
NORMAN TUCKER

DIRECTOR GENERAL DE SAD-
LER'S WELLS
STEPHEN ARLEN

Calcetín perfecto
Punto Blanco





LA MARCA DE VUESTROS VESTIDOS DE PUNTO INTERIORES



Escena del ballet «APPARITIONS» (Apariciones), que desde hace más de veinte años viene representando con gran éxito la Compañía Sadler's Wells

TELASLIP
NUEVA CREACION DE
OLIMPIC
LA MARCA DE FAMA MUNDIAL

Si Vd. desea
 DECORAR SU CASA O EMBELLEGER
 SU HOGAR
CONSULTE A
Juan Pallarols
ESTUDIO ARTISTICO
 PARA LA **DECORACION**
 Y **MUEBLES DE ENCARGO**

Si Vd. desea
 COMPRAR MUEBLES O LAMPARAS,
VISITE LA LIQUIDACION
 QUE ESTA REALIZANDO

EN SU EXPOSICION DE LA CALLE
 CONSEJO DE CIENTO, 355
 (CONTIGUA AL P.º DE GRACIA)

UNA GRAN OPORTUNIDAD PARA ADQUIRIR
 DORMITORIO · COMEDOR · DESPACHO · SALA
 DE ESTAR · RECIBIDOR · TRESILLOS · SILLONES
 MUEBLES AUXILIARES Y LAMPARAS DE ALTA
 CALIDAD A PRECIOS DE VERDADERA OCASION
 • FACILIDADES DE PAGO •



Una de las más recientes producciones de la Compañía Sadler's Wells, es el ballet «SOLITAIRE» (Solitario), al que pertenece la escena que aquí se reproduce.

CALZADOS DE LUJO

DORADOS-PLATEADOS
 REPTILES-CLASICOS
 FANTASIA Y DEPORTE

MODELOS PARA PRIMAVERA Y VERANO

MUNTANER, 242 (JUNTO AV. GENERALISIMO)
 TELEFONO 28 57 75

PARA NIÑOS, SELECTOS PARA FESTIVOS



Escena del ballet «THE HAUNTED BALLROOM» (El salón de baile encantado), importante obra coreográfica de Ninette de Valois.



SUPER-FLEC

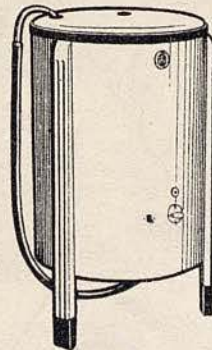
elimina las manchas de la ropa,
sombrosos, cortinajes, tapicerías..

delicadamente
perfumado

Super-Flec

LABORATORIOS DE ESPECIALIDADES LESA - Rosellón 270. - BARCELONA

Lavadora
automática



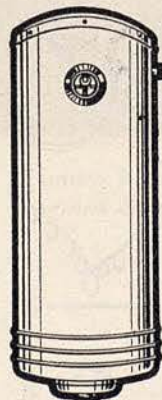
Electro-impulsor



VILA

Mira...
querida amiga...

lo que se te ofrece
para el bienestar de
tu hogar



Electrotermo



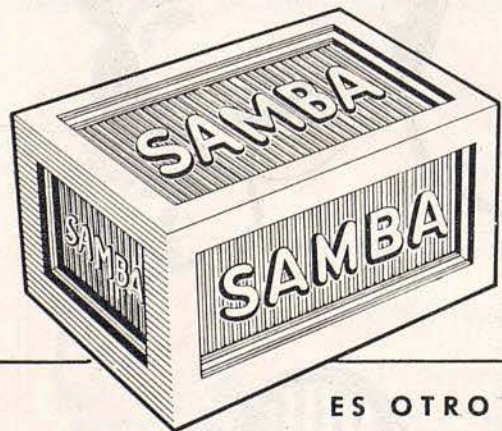
Todos ellos son aparatos que han sido cuidadosamente estudiados para rendir el máximo servicio, pero a la vez se ha puesto gran empeño en garantizar su calidad técnica y solidez de fabricación... de ahí su avasalladora aceptación entre el público que sabe comprar... de ahí el envidiable prestigio de la marca



UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

**Caramba...
¡qué jabón!**

JABON
SAMBA



*El jabón
que rinde más*

ES OTRO PRODUCTO DE
GOTA DE AMBAR



Cuadro 2.º del ballet de estreno «THE RAKE'S PROGRESS» (La carrera de un libertino) una de las obras más destacadas de la coreografía británica.

J. Carbonell Vilanova

Compra, Venta y Administración de Fincas

Agente Colegiado

Diputación, 339, 1.º, 2.º
Despacho de 4 a 6

Barcelona
Teléfono 25.41.67

¿Quiere Vd. saber...

FRANCES?

INGLES?

ALEMAN?

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN
CON DISCOS (NORMALES O MICROSURCOS) SIN DISCOS

17 AÑOS AL SERVICIO DE LA CULTURA
180.000 ALUMNOS SATISFECHOS SON
UN SEGURO DE GARANTIA...

... No solamente es bueno ni mejor "es única",
 opina don J. M. A., abogado, de FUENTES DEL
 MAESTRE (Badajoz).

... es mucho más completo y perfecto el método
 Polyglophone CCC - J. M. B., jefe de estación,
 PORTBOU (Gerona)

... están asombrados de lo rápidamente que he
 aprendido y de lo bien que pronuncio. - A. G. O.,
 radiotécnico, MADRID

... me felicita de haber encontrado en Polyglophone
 CCC un Centro de seriedad y solvencia.
 V. C. M., farmacéutica, VALENCIA.

Adopte
EL MEJOR sistema
Polyglophone CCC

... mi mejor opinión: terminado ya el curso de
 Inglés, sírvanse matricularme en Francés. -
 N. P. M., periodista, CACERES.

... no me cansaré de recomendarles a quienes
 deseen aprender cómodamente y sin gran
 esfuerzo. - Doctor J. R. V., médico, BARCELONA.

... sus métodos son amenísimos, muy fáciles de
 asimilar y al alcance de todas las inteligencias. -
 L. G., agente comercial, PORTUGALETE (Vizcaya).

... jamás creí que tan fácilmente pudiese aprender
 un idioma, lo que es más aún, en tan poco tiempo.
 J. G. M., Pbro., sacerdote, SAN ANDRES
 (Las Palmas).

... es sencillamente inmejorable, por su
 impecable didáctica. - Rvdo. P. D. de A.,
 Rector del I. E. San Francisco Javier,
 BURGOS.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA

Polyglophone
CCC

APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN

Delegaciones: **MADRID: PRECIADOS, 11**
BARCELONA: AV. DE LA LUZ, 48

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. NUMEROS 35, 36 Y 37

■■■■■ CORTE O COPIE ESTE CUPON ■■■■■

Nombre _____

Domicilio _____

Localidad _____ Provincia _____

Solicita información **GRATIS** sobre el
 curso o cursos siguientes _____

REMITASE A: **CCC** APARTADO 108 (B-43) - SAN SEBASTIAN



Jocosa escena del divertido ballet «PINEAPPLE POLL» (Anana Poll) que con alegre música de Sullivan, se ha estrenado en la presente temporada.

Restaurante
La masia

TODOS LOS DIAS
CENA-BAILE
 CON LAS MEJORES
 ORQUESTAS

Fiestas - Bodas - Banquetes - Servicio a domicilio
 Av. Glmo. Franco - Tel. 30 01 88 - (Esplugas) BARCELONA

EN SUS VIAJES A
MADRID
 NO OLVIDE VISITAR

Restaurante
La masia

RESTAURANTE TIPICO DE ESPLUGAS
 GRAN CARTA DE ESPECIALIDADES Hileras, 4 (junto Arenal) - Tel. 473078
 MADRID

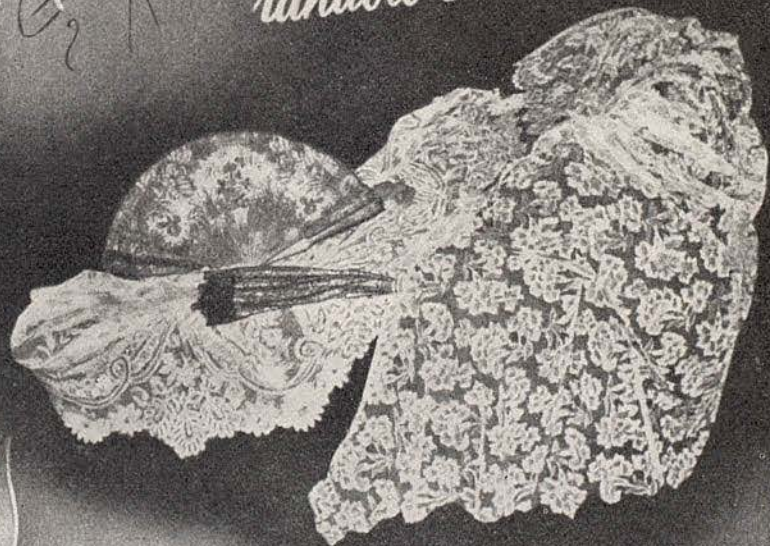
CALEFACCION - VENTILACION
ACONDICIONAMIENTO de AIRE



CONSTRUCCIONES GASPAS S.A.

Rambla Catalunya, 94
Teléfono 27 24 85
BARCELONA

Su Hogar será un
exponente de Arte, deco-
rándolo con ENCAJES



en

ROSALINA

Encontrará siempre los modelos
adecuados a su conveniencia

RAMBLA DE CATALUNA, 40

Barcelona

TELEFONO 22-11-51



Con un estilo fluido y vivo, serenidad en los juicios, erudición segura y una exposición sintética, animada de detalles pintorescos, el famoso historiógrafo y crítico francés cita, comenta, analiza, explica y valora. Sus catorce capítulos abarcan desde los orígenes hasta el «porvenir», del arte lírico, pasando por todas las épocas y por todos los países occidentales.

Formato 25 x 17,5 340 páginas 11 ilustraciones Ptas. 160.



El prestigioso director de orquesta, que lo es también del Mozarteum de Salzburgo, nos da en estas páginas el más fiel y detallado retrato de Mozart, y un profundo estudio de su obra musical. A pesar de su veneración por el genial compositor, ha huido de cuanto signifique falsa idealización, y ha logrado hacer de su libro la más completa y valiosa de todas las biografías que de él se han escrito.

Formato 25 x 17,5 512 páginas Ptas. 210.



Se notaba en falta un estudio que fuese a la vez simple y sólido, del genial músico que creyó ser un gran dramaturgo. Esta obra — que se edita con numerosas ilustraciones — ha venido a llenar un gran vacío, satisfaciendo por un igual la curiosidad de wagnerianos y antiwagnerinos.

Formato 25 x 17,5 Ptas. 125.

**HUMPHREY SEARLE
EL CONTRAPUNTO DEL SIGLO XX**

Aun seguros de que su arte lo rigen ciertas leyes naturales, los grandes compositores modifican y ensanchan constantemente sus confines. Esta obra es esencial para el conocimiento de las nuevas técnicas de composición empleadas por Stravinsky, Bartók, Hindemith, etc., y una guía útil y valiosa para estudiantes y estudiosos de la música.

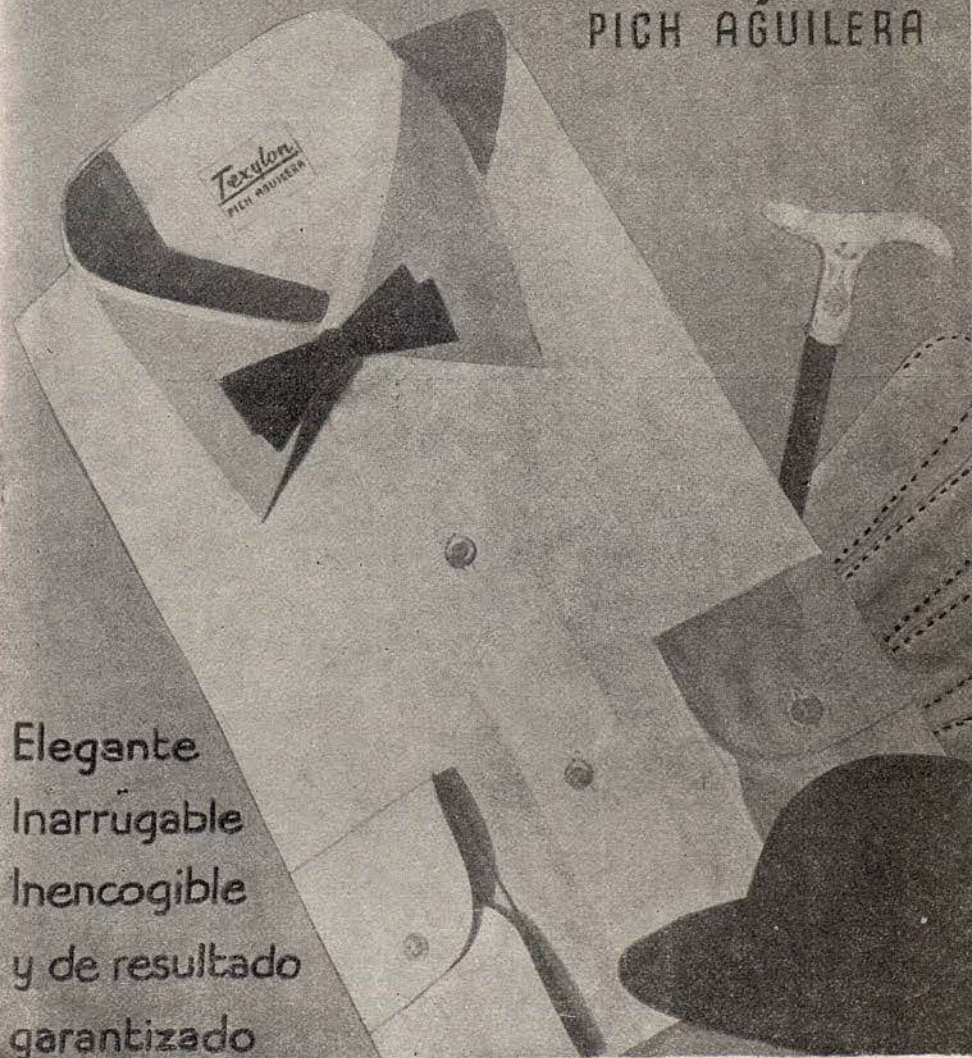
Formato 25 x 17,5 200 páginas.

EN TODAS LAS LIBRETERÍAS 4 LIBROS QUE JUSTIFICAN EL PRESTIGIO DE VERGARA EDITORIAL.



Tejido

Texylon
PICH AGUILERA

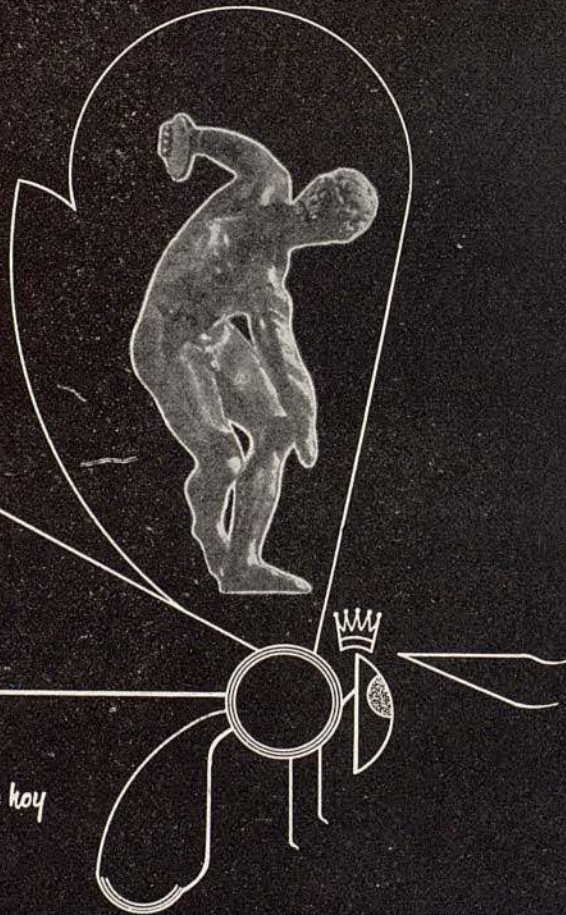


Elegante
Inarrugable
Inencogible
y de resultado
garantizado

PICH AGUILERA

PICH AGUILERA

La Fuerza,
Potencia
y Juventud
de los
antiguos...



en un preparado de hoy



APISÉRUM
BELVEFER



LAMPARA Z

*Garantía de
calidad....*



*...en todos
sus tipos*

Algo definitivo para preparar al instante los más
suculentos manjares...

No sufra más!

y use...

Parrilla Eléctrica
PATENTADA **SE-TUR**

SIN HUMO... SIN OLOR... MEJOR SABOR...

con

Parrilla Eléctrica SE-TUR

DE VENTA EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE APARATOS ELECTRO-DOMESTICOS

Christian Dior
MIRROIR
PARIS

LUCIEN
LELONG

VENT
VERT
BALMAIN
PARIS

"Femme"

ARPEGE
PARIS
LANVIN

QUELQUES FLEURS
MONTGOMERY
PARIS

PARIS
parfums
FRANCE
CARVEN

COEUR-JOIE
NINA RICCI
PARIS

GUERLAIN
PARIS

PERFUMERIA
Regia

MUNTANER, 242 - TEL. 28 58 19
CASPE, 15 - TEL. 21 29 90

LE NUMERO
CINQ
MOLYNEUX
PARIS

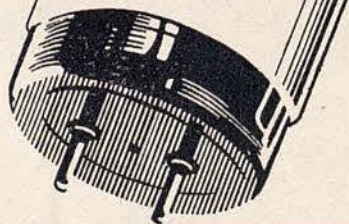
FLEURS DE ROCAILLE DE CARON

LE DIX
BOLENCIAGA

visa
DE
ROBERT
PIGUET

UJB
JOY
Barcelona
S.C.

La lámpara
fluorescente
de
**MAXIMA
GARANTIA**



ELIBE
FABRICADA EN ESPAÑA CON LICENCIA Y PROCEDIMIENTOS
WESTINGHOUSE

Con la lámpara fluorescente
ELIBE, resolverá cualquier
problema de alumbrado en todos
los sentidos como TONALIDAD,
ECONOMIA y DURACION

DISTRIBUIDOR
OFICIAL:

ELECTRICA IBERO-AMERICANA, Sociedad Anónima
BARCELONA RAMBLA CATALUÑA, 78 TELEF. 37.31.57



DURAMAS



FIJA Y HACE DURADERO
EL PEINADO, DEJANDO
EL CABELLO SUELTO
DOCIL Y SIN RESECARLO



La nueva loción creada para obtener un magnífico resultado en la formación del peinado (mise en plis).

Si Vd. tiene un cabello fino, grueso, débil o rebelde, pida a su peluquero una aplicación de DURAMAS y tendrá la satisfacción de conservar las líneas de su peinado mucho más tiempo.

PIDALO
A SU
PELUQUERO

* APLICANDO AL PEINADO DURAMAS NO HAY PROBLEMA. **DURAMAS**

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Un vaso de salud bebiendo AGUA SAN NARCISO

Verdadera agua mineral natural carbónica y antiácida, por las sales vitales que lleva en suspensión

Produce al beberla inmediata sensación de bienestar.

Embotellada directamente en su manantial SAN NARCISO de CALDAS DE MALAVELLA, sin contacto con la atmósfera y bajo los últimos adelantos de la técnica moderna.



AGUA
MINERAL NATURAL CARBÓNICA
SAN NARCISO



PÍDALA EN LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

SANILLÉS

HOTEL PRIMERA CATEGORÍA (ALTURA 1060 M.)



EL MEJOR CENTRO DE EXCURSIONES
DEL PIRINEO CATALAN

Reserva de habitaciones

INFORMACIÓN:

Fontanella, 7, 1.º, 1.ª - Teléfono 21 52 76 (Barcelona)

ENCARGOS:

Administración del HOTEL SANILLÉS (Por Puigcerdá)

Teléfono 2 de Martinet de Cerdaña

UNA LUJOSA PROTECCION



- PROTEJA:
SU INTIMIDAD
 - CREE:
SU AMBIENTE
 - FAVOREZCA:
SU DECORACION
- CON



GRADUA
VISION LUZ AIRE



ROGER DE FLOR. 141-TEL. 26 91 00-BARCELONA

VILA

Exquisitas variedades para todos los gustos



Usted no llega a ninguna parte
"con las manos vacías"
y prefiere obsequiar
con lo más selecto, naturalmente...
Recuerde siempre que los
Bombones NESTLÉ son exquisitos.



Si son NESTLÉ gustan mucho... mucho... mucho



BALNEARIO

TERMAS ORION

STA. COLOMA DE FARNÉS

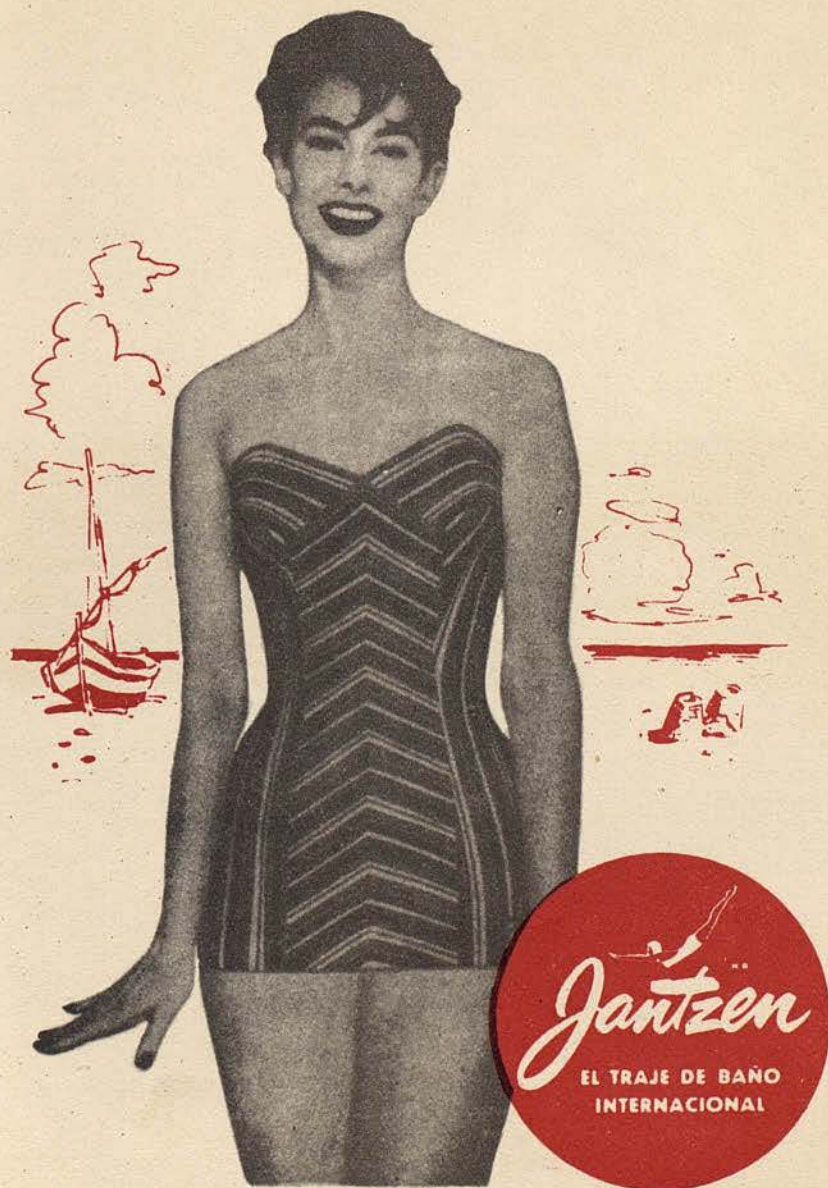
La primera estación termal española en el tratamiento de las enfermedades nerviosas y de la circulación

Dolores nerviosos y reumáticos Afecciones medulares - Hemiplegias - Arterio esclerosis
Hipertensión arterial - Flebitis - Ateritis - Anginas de pecho - Fracturas - Cura de rejuvenecimiento

•
SELECTOS SERVICIOS DE HOTEL RESTAURANTE

•
INFORMES EN BARCELONA:

ASTRO-BEINA, Galerías Maldá, 23 - Teléfono 21 27 07



LES BAS "FEMME"
MARCEL ROCHAS
PARIS

"Femme"
las mejores medias del mundo

