

ESCUCHE AL FAMOSO BARITONO



MANUEL AUSENSI

en las mejores grabaciones realizadas en España,
con la colaboración de la ORQUESTA DE CAMARA
DE MADRID (ampliada) bajo la dirección del
maestro ATAULFO ARGENTA

EXCLUSIVAMENTE EN DISCOS



Alhambra

MANUFACTURADOS POR
FABRICA DE DISCOS COLUMBIA

SAN SEBASTIAN - MADRID - BARCELONA



Noticario del Gran Teatro del Liceo

- El próximo miércoles por la noche, en la tradicional función del día de Navidad, se ofrecerá la última representación en tal turno de la ópera «Faust», con el mismo excepcional reparto que figura en el día de hoy.
- El jueves por la tarde, festividad de San Esteban, se ofrecerá la última representación de «Thais», la ópera de Massenet con la que han obtenido un gran éxito la soprano Micheline Sanders, el tenor André Testai y el barítono Michel Roux, que con tal representación se despedirán del público barcelonés.
- Las dos óperas que figuran en el programa del ciclo francés de esta temporada, «Thais» y «Faust», tienen importantísimas partes coreográficas, que se han confiado a las estrellas, solistas y cuerpo de baile de este Gran Teatro, bajo la dirección del maestro coreógrafo Juan Magriñá, y en la primera con la colaboración especial de Hélène Armfelt, estrella del «International» Ballet de Londres, mientras que en la segunda tienen importantísima parte, la bailarina estrella Aurora Pons y las primeras bailarinas Antoñita Barrera y Araceli Torrens.
- En la próxima semana, se producirá un acontecimiento artístico de primer orden, consistente en el estreno en este Gran Teatro, de la ópera en un acto, «María Egiziaca» del interesante compositor italiano Ottorino Respighi, y la representación de «Salomé» obra cumbre de Richard Strauss.
- Con estas obras debutará un conjunto de importantísimos artistas alemanes, norteamericanos y españoles. Dirigirá la obra de Respighi, el maestro Rafael Pou y con «Salomé» reaparecerá el maestro Laszlo Halasz, que tan buen recuerdo dejó en su última versión de «Elektra».
- La Empresa de este Gran Teatro, por deseo expreso de la eximia soprano Renata Tebaldi, hace llegar al público la gratitud de tan eminente artista, expresado telegráficamente, al tener conocimiento del acto religioso celebrado en memoria de su difunta madre, habiendo hecho constar Renata Tebaldi, que personalmente ratificará su agradecimiento al público barcelonés en su próxima actuación en el Liceo, dentro de la presente temporada.
- Se ruega a los abonados a la presente temporada, presten la adecuada atención al anuncio publicado en este programa, respecto a los turnos de las representaciones del lunes día 30 y del viernes día 3 de enero próximo.