

MEDIAS

Super Fitro

MÓDELO PATENTADO

- NO ES UNA LIGA
- PROTEJE EL PUNTO
- ALARGA SU DURACION

Una creación de: **Sañé, S. A.** - Tarrasa



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- El viernes día 23, en función correspondiente al Abono sábados noche, se repondrá «La Walkiria», primera jornada de «El Anillo del Nibelungo», bajo la dirección del ilustre Maestro Georges Sebastián, cuyo éxito al frente de la Orquesta Sinfónica de este Gran Teatro, en «Tristán e Isolda», ha merecido los más encomiásticos elogios de la crítica y del público asistente a sus representaciones.
- El elenco que interpretará «La Walkiria» es de una categoría internacional inigualable, ya que la parte de «Brünhilde» correrá a cargo de la eximia soprano Birgit Nilsson, indiscutible primera figura femenina del repertorio wagneriano, y la de «Sieglinde» a cargo de la primerísima soprano francesa Regine Crespin, que en los pasados Festivales de Bayreuth, obtuvo un gran éxito en «Parsifal».
- A dichas dos eminentes sopranos acompañarán el famosísimo tenor alemán Wolfgang Windgassen; la mezzosoprano Kristen Thrane-Petersen, ya aplaudida esta temporada; el gran barítono Gustav Neidlinger; y el destacado bajo Ludwig Weber.
- La única representación en turno de tarde de «La Walkiria», tendrá lugar el próximo domingo día 25.
- El último estreno de la temporada y última obra que se pondrá en escena, será «Diálogos de Carmelitas» de Francis Poulenc, bajo libreto de Emmet Lavery, extraído de la famosa obra dramática de igual título de Georges Bernanos, cuyo estreno absoluto en versión italiana tuvo lugar en la Scala de Milán en 1957 y en la versión original francesa el 21 de junio de 1957 en el Teatro de la Ópera de París.