



**VER  
Y  
OIR**

*se llama*

**TELEVISION**

**CLIXEL**

**Rambla Catalunya, 13 - Tel. 22 47 87**



## Noticario del Gran Teatro del Liceo

- La única representación en turno de tarde de «La Walkiria», tendrá lugar el próximo domingo día 25.
- El último estreno de la temporada, al iniciarse la última semana de la misma, el miércoles día 28 por la noche, en función correspondiente al Abono a Martes, consistirá en la puesta en escena de la ópera «Diálogos de Carmelitas» de Francis Poulenc, en tres actos, divididos en doce cuadros, bajo libreto de Emmet Lavery, extraído de la famosa obra dramática de igual título de Georges Bernanos, cuyo estreno absoluto en versión original francesa, tuvo lugar el 21 de junio de 1957 en el Teatro de la Ópera de París.
- «Diálogos de Carmelitas» será dirigida por el Maestro Louis Martin, asumiendo la dirección escénica, de suma complicación en su montaje por el gran número de cuadros en que se divide la obra, el regista y realizador de gran mérito Maurice Jacquemont, que tiene a su cargo los más importantes festivales líricos que se efectúan en Francia. El montaje de la obra y su dirección, será supervisada por su propio autor Francis Poulenc, que vendrá a Barcelona expresamente para este fin.
- Los más famosos artistas de los Teatros de la Ópera y Ópera Cómica de París, figurarán en el elenco de «Diálogos de Carmelitas», entre los que destacan las sopranos Denise Duval, Regine Crespin y Jeanne Navarre, la mezzosoprano Denise Scharley, los tenores Louis Riolland y Camille Rouquetty. Dichos artistas serán acompañados por otros nacionales y extranjeros, completando el extensísimo reparto, cabiendo mencionar los nombres de la soprano Maya Kayska, las mezzosopranos Celia Esain y Pilar Torres, el tenor Diego Monjo y los barítonos José Simorra, en un importante papel, Guillermo Arroniz, Juan Rico y Eduardo Soto.