



Columbia

Presenta en España la primera grabación de Recital de Ópera
realizado por el famoso barítono



MANUEL AUSENSI

Disco ALHAMBRA MCC 30.068

Este interesantísimo disco ofrece las siguientes romanzas:

- 1.ª cara: IL BARBIERI DI SIVIGLIA «Cavatina di Figaro» (Rossini). FAUSTO «Dio possente» (Gounod). — ANDREA CHENIER «Monologo di Gerard» (Giordano). — HAMLET «Brindis» (Thomas). — «OTELLO «Credo» (Verdi).
- 2.ª cara: PAGLIACCI «Prólogo» (Leoncavallo). — LA TRAVIATA «Di Provenza» (Verdi). — IL PESCATORE DI PERLE (Bizet). — RIGOLETTO «Pari-Siamo» (Verdi). — UN BALLO IN MASCHERA.

Manuel Ausensi, interpreta esta grabación con acompañamiento de Gran Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de R. Lamote de Grignon:

Todas las grabaciones realizadas por el famoso artista

MANUEL AUSENSI

lo son exclusivamente en Discos ALHAMBRA

MANUFACTURADOS Y PRODUCIDOS POR

FABRICA DE DISCOS COLUMBIA, S. A.

MADRID - BARCELONA - SAN SEBASTIAN



Noticario del Gran Teatro del Liceo

- Mañana domingo por la tarde, se dará la única representación en tal turno de la ópera de Rossini, «El Barbero de Sevilla».
- El martes día 23, por la noche se ofrecerá la última representación en la presente temporada de «El Barbero de Sevilla», dedicándose esta función en merecido y justo homenaje a la eximia soprano barcelonesa Victoria de los Angeles, que con esta representación se despide por la presente temporada de nuestro público.
- « Para la tradicional función del día de Navidad por la noche, está prevista, la primera representación de la ópera de Mozart «Las Bodas de Figaro», ofrecida en su versión original en italiano, por un immejorable elenco de artistas españoles.
- Las representaciones de «Las Bodas de Figaro» estarán dirigidas por el Maestro de nacionalidad griega Andrea Paridis, de los Teatros de la Ópera de Atenas y de Viena, que se presenta ante nuestro público, corriendo la dirección escénica a cargo de la regista alemana Elizabeth Woehr.
- Entre el elenco artístico encargado de las representaciones de «Las Bodas de Figaro», destacan los nombres de las sopranos Enriqueta Tarrés, Celia Langa y Francisca Callao, las mezzos Gloria Aizpuru y Pilar Torres, el tenor Fausto Granero y los barítonos Manuel Ausensi y Agustín Morales.
- El próximo día 26, Festividad de San Esteban en función de tarde, se dará la última representación de «Lucia di Lammermoor» concluyendo con ella el ciclo de ópera italiana y despidiéndose de nuestro público los eminentes artistas Gianna D'Angelo, Alfredo Kraus que tanto éxito han logrado en sus actuaciones dentro de la presente temporada.
- Se están ultimando los ensayos para el estreno absoluto de la ópera «Amunt!» del compositor barcelonés Maestro Juan Altisent.