

Regenerador
del
Cabello



Perfume
Señorial

HAUGROQUINA
Floïd
LOCION CAPILAR

DA VIDA Y ESPLENDOR A LOS CABELLOS

PROGRAMA PARA HOY

MIÉRCOLES, 7 DE MAYO DE 1958

NOCHE A LAS 10

9.^a de Propiedad y Abono a noches. Tercer turno

I

GISELLE

(Dos Actos)

Ballet clásico en dos actos, de Saint-Georges, Th. Gautier y Coralli. Música de Adolphe Adam. Coreografía inspirada en la de Marius Petipa. Decorado y Vestuario según Alexandre Benois.

II

SOIREE MUSICALE

Estreno en España

Paso a Dos. Música de Rossini, según arreglo de Benjamín Britten. Coreografía de John Taras. Vestuario de André Levasseur.

III

PIEGE DE LUMIERE

(TRAMPA DE LUZ)

Ballet en tres escenas de Philippe Hériat, de la Academia Goucourt. Coreografía y puesta en escena de John Taras. Música de Jean-Michel Damase. Decorados de Félix Labisse, realizados por Laverdet. Vestuario y accesorios de André Levasseur, realizados por Karinska. Máscaras de las Mariposas, realizadas por Pierre Salnelle.

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Maestro Director:

JEAN DOUSSARD

42344-2



LA INFINITA BELLEZA DE LA NATURA CONCRETADA EN LA PIEL QUE EXCEDE A TODAS EN Suntuosidad y señorío: **EL VISON BLANCO**



PELETERIA

La Siberia

1890

R. Cataluña, 15 - Av. J. Antonio, 624 - BARCELONA

I

GISELLE

Ballet clásico en dos actos, de Saint-Georges, Th. Gautier y Coralli.
Música de Adolphe Adam.

Coreografía inspirada en la de Marius Petipa.
Decorado y Vestuario según Alexandre Benois.

REPARTO

Primer acto

<i>Giselle</i>	Nina VYROUBOVA
<i>El Principe Alberto</i>	Serge GOLOVINE
<i>Bertha, madre de Giselle</i>	Arlette CASTANIER
<i>Hilarión</i>	Don SPOTTSWOOD
<i>Wilfrid</i>	Carlos CARVAJAL
<i>El Duque</i>	John FRAYER
<i>La Princesa Bathilde</i>	Daphne DALE

CASA SOCIATS

Trabal & Inglés, S. en C.

FERRETERIA

BATERIA DE COCINA

ELECTRO DOMESTICOS

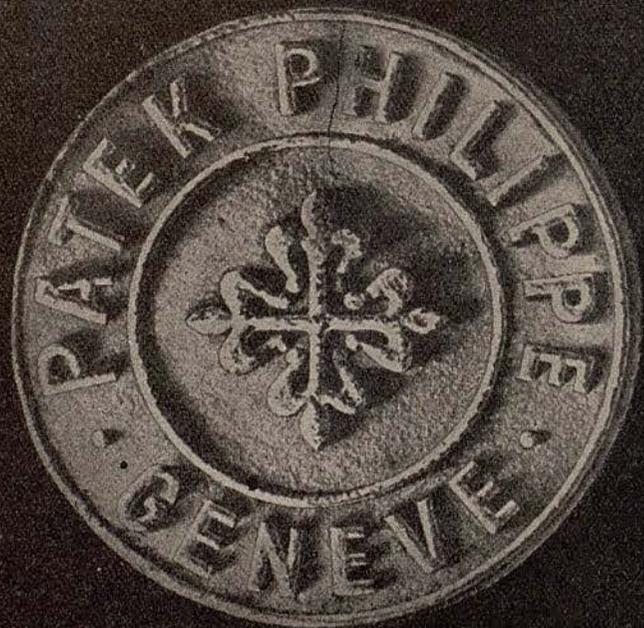
Plaza Palacio, 4

Rambla Estudios, 126
(casa Sociats)

Teléfono 21 36 29 BARCELONA

Teléfono 22 47 65

El mejor reloj del mundo



LOS MAESTROS DE LA RELOJERÍA GINEBRINA

RAMBLA CATALUÑA, 17
CHAFLAN GRAN VIA



BARCELONA

AVDA. GENERALISIMO, 482
CHAFLAN VIA AUGUSTA

Las amigas de Giselle Solange GOLOVINA, Olga MAK-CHEEVA, Carmen MATHE, Margo MIKLOSZY, Nicole RAGUIS, Marlana RIZZO, Calliope VENIERIS, Milena VUKOTIC

y los artistas del ballet.

Segundo acto

Giselle Nina VYROUBOVA
El Principe Alberto Serge GOLOVINE
Hilarión Don SPOTTSWOOD
Wilfrid Carlos CARVAJAL
La Reina de las Willis Genia MELIKOVA
Dos Willis Beatriz CONSUELO, Solange GOLOVINA

y los artistas del ballet

MOTIVO

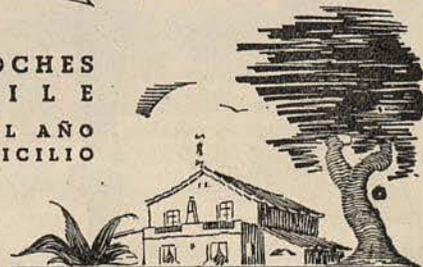
El Príncipe Alberto hace la corte a Giselle, joven campesina y le hace creer que él es de su misma condición. El montero real,



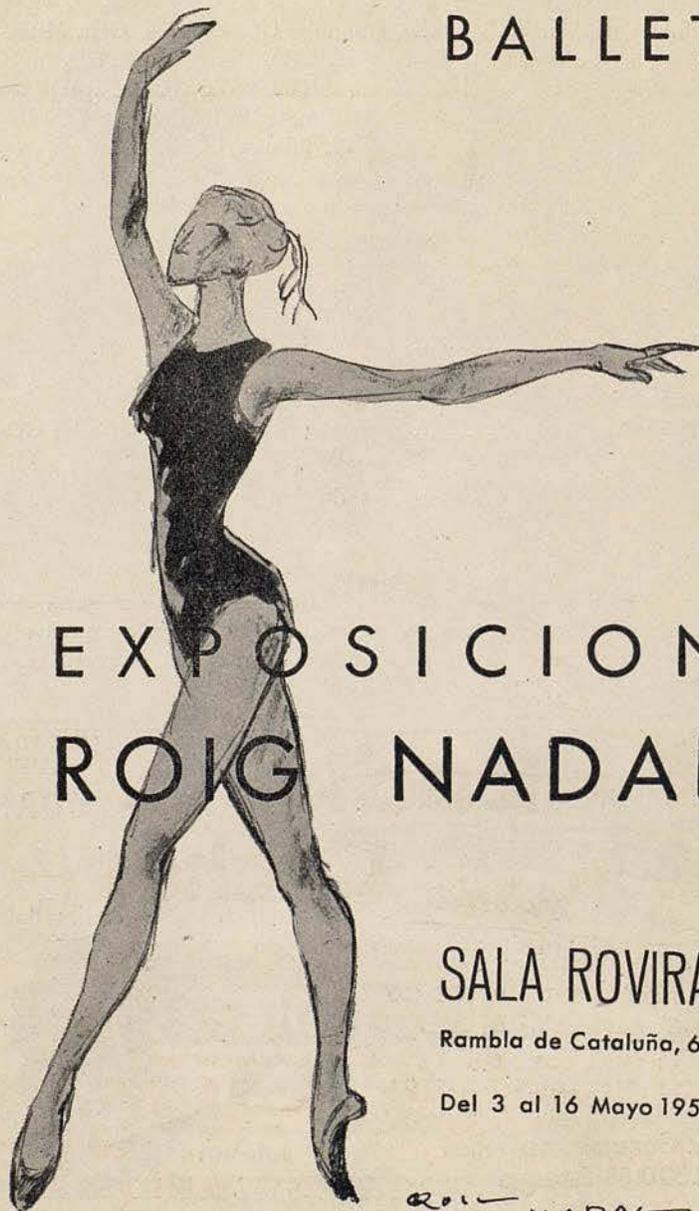
SALON ESPECIAL PARA
FIESTAS • BODAS
BANQUETES
PUESTAS DE LARGO

TODAS LAS NOCHES
CENA B A I L E
ABIERTO TODO EL AÑO
SERVICIO A DOMICILIO

Av. Generalísimo Franco
Tel. 30 01 88 - Esplugas



BALLET



EXPOSICION ROIG NADAL

SALA ROVIRA

Rambla de Catalunya, 62

Del 3 al 16 Mayo 1958

ROIG NADAL

Hilarión, rechazado por Giselle, quiere vengar su fracaso y revela a la joven la verdadera personalidad de Alberto y su próximo enlace con la princesa Bathilde.

Giselle no puede soportar esta emoción y muere enloquecida, en los brazos de su madre.

Cuando llega la noche, Alberto llora sobre la tumba de su adorada Giselle. Esta, se ha convertido en una Willis, criatura irreal que tiene el poder de atraer a los hombres a la muerte.

La reina de las Willis, rodeada de sus hijas, preside la muerte de Hilarión y del Príncipe, mientras Giselle desaparece para siempre.



VERONA

Radios para Coches

TALLER OFICIAL
AUTO-RADIO
PHILIPS

Talleres Watt

SERVICIO ELECTRICO DEL AUTOMOVIL

CORCEGA, 298 ENTRE
(P. de GRACIA y Rbla. de CATALUNA) Tel. 276228

AMERICA CONFORT

*Decoración moderna
Mueble funcional*

Av. José Antonio, 672-674 (chaflán Bruch) - Telf. 21 81 66 - BARCELONA

II

SOIREE MUSICALE

Estreno en España

Paso a Dos.

Música de Rossini, según arreglo de Benjamín Britten.

Coreografía de John Taras.

Vestuario de André Levasseur.

por

Rosella HIGHTOWER

y

Nicholas POLAJENKO



T. Serra Roca

MARCOS - CORNUCOPIAS
GRABADOS - RELIEVES - IMAGENES
FABRICACION Y RESTAURACION

CANUDA, 33 - TELEFONCS 217207 - 224885 - BARCELONA

Varios servicios
por semana a
Bruselas y
Amsterdam

por



REAL COMPAÑIA HOLANDESA DE AVIACION, S. A.

III

PIEGE DE LUMIERE

(Trampa de luz)

Ballet en tres escenas de Philippe Hériat, de la Academia Goncourt.
Coreografía y puesta en escena de John Taras.
Música de Jean-Michel Damase.
Decorados de Félix Labisse, realizados por Laverdet.
Vestuario y accesorios de André Levasseur, realizados por Karinska.
Máscaras de las Mariposas, realizadas por Pierre Sanelle.

REPARTO

Escena primera: El campamento de los forzados.

<i>El Forzado joven</i>	Nicholas POLAJENKO
<i>Los cinco Forzados, cazadores de Mariposas</i>	Michel CARLIER, Philip SALEM, Léo GUERARD, Armando NAVARRO, Imre VARADY.
<i>El Guardián</i>	Daniel SEILLIER
<i>El Jefe de los Forzados</i>	Don SPOTTSWOOD
<i>Otros Forzados</i>	Luciano BERNARDI, Yellé BETENCOURT, BILL LUNDY, Edward STINNETT, Robert QUINTAL, Marcel SANCHIS

VERANO 1958 VIAJES ESPECIALES

ESCANDINAVIA

Copenhague, Estocolmo, Oslo, Bergen y FIORDS DE NORUEGA

En avión, ferrocarril y autocar - Salidas en Julio y Agosto

INGLATERRA

Londres, Windsor, Oxford y LAGOS DE ESCOCIA
Salidas Junio Julio, y Agosto, en avión, ferrocarril y autocar

Cía. Hispanoamericana de Turismo

Paseo de Gracia, 11 - Teléfonos 319350 y 319351



BALTASAR II VAN DEN BOSCH (1681-1715). - Alegoría de la Sabiduría

VENTA URGENTE
DE UNA COLECCION PARTICULAR DE
CUADROS NOTABLES

CON OBRAS DE

Sir Peter Lely. - P. Wouwerman. - H. Van Balen. - P. Codde.
A. Vander Werff. - J. Glauber. - F. Moucheron. - M. Schdevaerds.
D. Teniers. - A. Teniers. - A. de Grieff. - J. Lingelbach.
D. Ryckaert. - A. Storch. - A. Van de Velde. - Franz Francken.
y de otros grandes maestros
HASTA EL 16 DE MAYO

SALA VAYREDA Rambla de Cataluña, 116

Escena segunda: En el interior del bosque.

La Morphida Jacqueline MOREAU

El Iphias Georges GOVILOFF

Los Ios, Asthères, Morphidas, etc.

Stas. DALE, MATHE, CREVIER,
MIKLOSY, VENIERIS, BELLER,
WELLEIN, SCOTT, GATINEAU,
HAYDEE, PERALTA, RAGUIS,
VUKOTIC, y Sres. GUERARD,
QUINTAL, NAVARRO, SALEM,
SEILLIER, BETTENCOURT,
SPOTTSWOOD, VARADY,
STINNETT.

Los Cuatro Hépiates

Solange GOLOVINA, Beatriz
CONSUELO, Olga MAKCHEEVA,
Marlène RIZZO.

MOTIVO

Algunas veces, en la Guayana francesa los forzados evadidos, consiguen adentrarse en la selva virgen. Allí se organizan en pequeñas repúblicas, donde, sin la más remota esperanza de un retorno a la civilización, que representa para ellos el rigor de la ley, se esfuerzan por subsistir con el producto de su caza: restos de reptiles, de lagartos, pájaros y mariposas exóticas.

SIEMPRE

VIAJES MALLORCA, S. A.

LE RESOLVERA TODOS SUS DESPLAZAMIENTOS

Forfaits a toda España
Especiales viajes a Mallorca

Salidas todo el año:

ALEMANIA, ITALIA, SUIZA, FRANCIA e INGLATERRA

Avenida José Antonio, 603

Avenida Antonio Maura, 26-28

Teléfono 31 45 31

Teléfono 3512

B A R C E L O N A

PALMA DE MALLORCA

Linea y armonia Sportex



Sportex

ADQUIERA SU FAJA SPORTEX EN LAS MEJORES CORSETERIAS

- | | | | |
|-----------|------------------------|---------------|--------------------------|
| BELCOR | · Rambla Cataluña, 11 | SANTACANA | · Rambla Cataluña, 90 |
| ARTIGAS | · Fernando, 31 | LA CORSETERA. | · Bruch, 73 |
| CURTOY | · Menéndez Pelayo, 82 | MANDALAY | · Marqués del Duero, 154 |
| FAJEDA | · Rda. San Antonio, 14 | MOLAS | · Valencia, 157 |
| FANNY | · Rambla Cataluña, 82 | PLA | · Gerona, 72 |
| IDEAL | · Mayor de Gracia, 84 | SERRA | · Muntaner, 354 |
| LA CONDAL | · Puertaferriosa, 28 | TARRADAS | · Tamarit, 158 |

y principales corseterías de España

El tema de este ballet representa esta vida tan alejada del resto del mundo. Un joven forzado se une a un grupo de evadidos. Llega la noche y preparan la trampa de luz que atraerá a las mariposas del crepúsculo. Efectivamente, van apareciendo, de todas especies, a través de la selva. La más ligera, una Iphias, y la más bella, una Morphida, se retrasan juntas; ni aún el amor que las une, puede librarlas de la mortal atracción. Ante la trampa de luz, empieza la matanza. El joven forzado inmoviliza a la bella Morphida y el Iphias se inmola a sí mismo para salvarla. Ella consigue escapar, y el cazador no conservará más que huella efímera de la Mariposa. El polen de sus alas, que le hará semejante a un bellissimo insecto.



ALTA COSTURA INFANTIL

MUNTANER, 516-18

Barcelona

PROXIMA FUNCION

JUEVES, 8 DE MAYO DE 1958

NOCHE A LAS 10

10.^a de Propiedad y Abono a noches. Primer Turno

I

CISELLE

(DOS ACTOS)

II

EL CISNE NEGRO

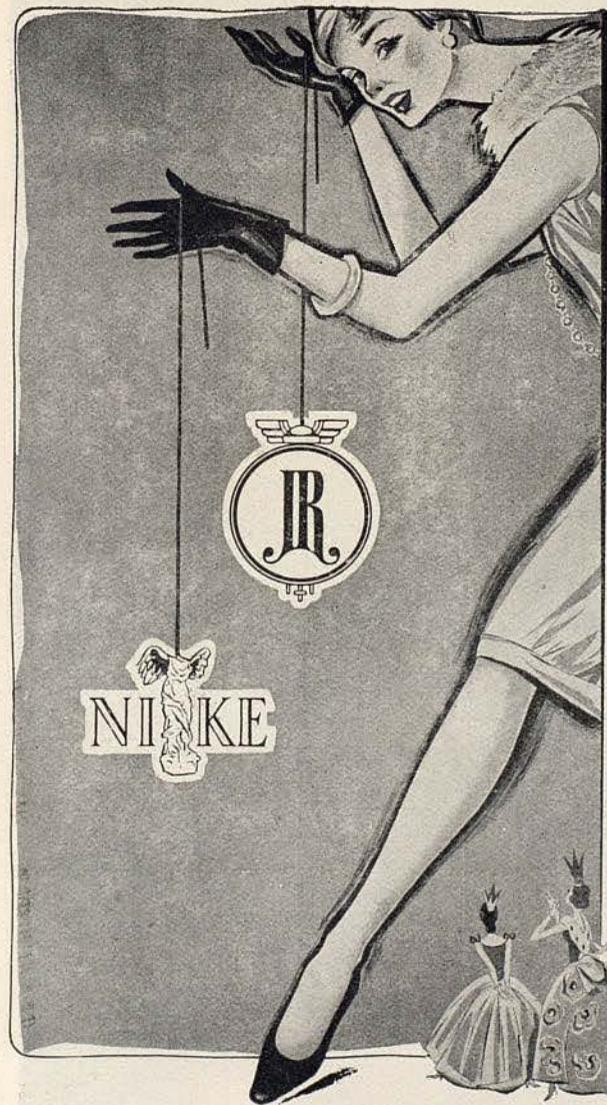
III

EL BELLO DANUBIO

*Electricista instalador de la Sociedad del
Gran Teatro del Liceo*

ELECTRICIDAD MARCÓ

SUC. DE LLOPIS Y MARCÓ, S.L.



LAS MEDIAS DE
nylon
PERFECTAS

•

CON COSTURA
Y SIN COSTURA

•

FABRICADAS POR
J.ROSSELL.S.A.



James