

Regenerador del Cabello



Perfume
Señorial

DA VIDA Y ESPLendor A LOS CABELLOS

HAUGROQUINA
Floïd
LOCION CAPILAR

PROGRAMA PARA HOY

JUEVES, 24 DE ABRIL DE 1958

NOCHE A LAS 10

2.º de Propiedad y abono a noches. Segundo turno

I

CONSTANTIA

(Constancia)

Ballet clásico de William Dollar. Música de Chopin, (Concierto para piano y orquesta, n.º 2, en fa menor). Coreografía de William Dollar. Vestuario de André Delfau. Decorados de Javelig.

II

LA SONAMBULA

Música de Bellini, instrumentada por Vittorio Rieti. Coreografía de Georges Balanchine. Decorados y figurines de André Delfau. Vestuario realizado por Karinska. Pelucas de Pierre Salnelle.

III

L'ADAGE DE LA ROSE

(Adagio de la rosa)

Estreno en España

Del ballet «La Bella Durmiente». Música de Tchaikowsky. Coreografía de Marius Petipa. Vestuario de Jean Robier. Decorados de Marie Therese Respens.

IV

EL PRISIONERO DEL CAUCASO

Ballet de George Skibine, inspirado en un poema de Alexander Pushkin. Música de Aran Kachaturian (del ballet «Gayane»), arreglo y adaptación de Nicolas Stein. Coreografía de George Skibine. Coreografía para las danzas folklóricas de Ch. Abachidze.

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Maestro Director:

JEAN DOUSSARD

42344-20

UAB



Visón. Marta. Petit Gris. Ratmusque...

Belleza de las pieles. suntuosidad de la confección.

ELVETIA
La Siberia
RAMBLA CATALUÑAIS

I

CONSTANTIA

(Constancia)

Ballet clásico de William Dollar.

Música de Chopin, (Concierto para piano y orquesta, n.º 2, en fa menor).

Coreografía de William Dollar.

Vestuario de André Delfau.

Decorados de Javelig.

REPARTO

Tiempos:

MAESTOSO LARGUETTO ALLEGRO VIVACE

Interpretes:

JACQUELINE MOREAU, GENIA MELIKOVA, WASIL TUPIN

Beatriz CONSUELO, Solange GOLOVINA, Olga MAKCHEEVA, Margot MIKLOSY, y Srtas. CREVIER, GATINEAU, HAYDEE, MATHE, PERALTA, RAGUIS, SCOTT, VUKOTIC y Sres. CARRIER, CARVAJAL, GUERRARD, NAVARRO, QUINTAL, SALEM, STINNETT VARADY

Pianista: Claude POTHIER

CASA SOCIATS

Trabal & Ingles, S. en C.

FERRETERIA

BATERIA DE COCINA

ELECTRO DOMESTICOS

Plaza Palacio, 4

Teléfono 21 36 29 BARCELONA

Rambla Estudios, 126
(casa Sociats)

Teléfono 22 47 65

El mejor reloj del mundo



LOS MAESTROS DE LA RELOJERIA GINEBRINA

RAMBLA CATALUÑA, 17
CHAFLAN GRAN VIA



BARCELONA

AVDA. GENERALISIMO, 482
CHAFLAN VIA AUGUSTA

MOTIVO

Este ballet clásico, de concepción puramente abstracta, no tiene otra finalidad que coreografiar la gracia alada, la sutil belleza del célebre «Concierto en fa menor», de Chopin.

Está, pues, todo él, impregnado de idealismo romántico, propio del genio del compositor; singularmente en el transcurso del «Andante», tan sentimental y emotivo, dedicado a la joven cantante polonesa, Constantia Gladowska, por la que sentía el autor una adoración apasionada, sin haber podido nunca hablar con ella, es de una riqueza y belleza melódica insuperable.

Este «Andante» ha escrito un amigo de Chopin es: «la misma Constantia» en música.»



Av. Gmo. Franco
(Esplugas)

Restaurante
La masia

Teléfono
80 01 88

CENAS, BAILE AMENIZADAS POR
DODO ESCOLA y su ORQUESTA
(Oiga sus melodías en serio y en broma hasta la madrugada)

SALON ESPECIAL PARA FIESTAS PARTICULARES

en MADRID
SU RESTAURANTE TIPICO
Calle Hileras, 4 (junto Arenal) - Teléfs. 47 30 78 y 48 29 14

AMERICA CONFORT

*Decoración moderna
Mueble funcional*

Av. José Antonio, 672-674 (chaflán Bruch) - Telf. 21 81 66 - BARCELONA

II

LA SONAMBULA

Música de Bellini, instrumentada por Vittorio Rieti.

Coreografía de Georges Balanchine.

Decorados y figurines de André Delfau.

Vestuario realizado por Karinska.

Pelucas de Pierre Sarnelle.

REPARTO

<i>El Barón</i> ...	Don SPOTTSWOOD
<i>La Sonámbula, su esposa</i> ...	Nina VYROUHOVA
<i>El Poeta</i> ...	Serge GOLOVINE
<i>La Coqueta</i> ...	Daphne DALE
<i>Los Invitados</i> ...	Srta: CREVIER, HAYDÉE, MIKLOSY, PERALTA, VANAGS, VERNIERIS, GATINEAU, WELLEIN, Señores: CARLIER, BETTENCOURT, GUERARD, SALEM, NAVARRO, QUINTAL, STINNETT, VARADY

SALA CANUDA

EXPOSICION PERMANENTE
PINTURAS ANTIGUAS Y MODERNAS
GRANDES OPORTUNIDADES

SUBASTA DE CUADROS TODOS LOS SABADOS
6 TARDE

CANUDA, 4 (junto Rambla Canaletas) - Teléfono 31 84 45

DIVERTIMENTO

<i>Pastoral</i>	Beatriz CONSUELO, Arlette CASTERANIER
<i>Los Negritos</i>	Carmen MATHE, Carlos CARVALHAL
<i>Los Acróbatas</i>	Olga MAKCHEEV, Milena VUKOTIC, Daniel SEILLIER

MOTIVO

Después de un baile, aparece la Sonámbula caminando sobre las puntas de los pies, a pasos menudos y rápidos y el Poeta, que ha retardado su partida, la ve, quiere estrecharla entre sus brazos y detenerla unos instantes, pero ella huye siguiendo su mesurada carrera. Al fin él logra retenerla, la hace girar, la guía, a todo lo cual ella obedece como un autómata. La Coqueta, que había intentado conquistar al Poeta sin lograrlo, sorprende esta fuga. Celosa, previene al Barón, marido de la Sonámbula, el cual, loco de cólera, mata al Poeta... y el blanco fantasma se lleva el cuerpo inanimado de aquel que ha pagado con su vida el instante en que ha creído lograr la imagen viviente de sus sueños.



SIEMPRE VIAJES MALLORCA, S. A.

LE RESOLVERÁ TODOS SUS DESPLAZAMIENTOS

Forfaits a toda España
Especiales viajes a Mallorca

Salidas todo el año:

ALEMANIA, ITALIA, SUIZA, FRANCIA e INGLATERRA

Avda. José Antonio, 603 Avda. Antonio Maura, 26-28
Teléfono 31 45 31 Teléfono 3512
BARCELONA PALMA DE MALLORCA

III

L'ADAGE DE LA ROSE

(Adagio de la rosa)

Estreno en España

Del Ballet «La Bella Durmiente». Música de Tchaikowsky.
Coreografía de Marius Petipa. Vestuario de Jean Robier.
Decorados de Marie Therese Respens.

por

Rosella HIGHTOWER

Nicholas POLAJENKO — Wasil TUPIN — Georges GOVILOFF
Philip SALEM



Giménez
y Simorra

TEJIDOS PARA COSTURA

Paseo de Gracia, 44 — Teléfono 31 95 53 — BARCELONA

Varios servicios
por semana a
Bruselas y
Amsterdam

por



REAL COMPAÑIA HOLANDESA DE AVIACION, S. A.

IV

EL PRISIONERO DEL CAUCASO

Ballet de George Skibine, inspirado en un poema de Alexander Pushkin.

Música de Aran Kachaturian (del ballet «Gayane»), arreglo y adaptación de Nicolas Stein.

Coreografía de George Skibine.

Coreografía para las danzas folklóricas de Ch. Abachidze.

REPARTO

I — Un desfiladero en las montañas

El Jefe de los Guerreros Georges GOVILLOFF

Los Guerreros Caucasiacos Daniel SEILLER, Sres. BERNARDI, CARVAJAL, GUE-RARD, NAVARRO, QUINTAL, SALEM, STINNETT, VARADY, Nicholas POLAJENKO

El Guerrero Ruso





II — En el Campamento Caucásiano

<i>El Jefe de los Guerreros</i> ...	Georges GOVILOFF
<i>Las jóvenes</i> ...	Olga MAKCHEEVA, con Stas. MIKLOSY, PERALTA, RIZZO, SCOTT, VENIERIS, VUKOTIC.
<i>El joven Guerrero</i> ...	Daniel SEILLIER
<i>Las Mujeres Caucásianas</i> ...	Stas. GATINEAU, RAGUIS, CREVIER, CASTANIER, HAY- DEE, PERALTA, BELLER, MA- THE, WELLEIN, VANAGS
<i>El Jefe de la Tribu</i> ...	Don SPOTTSWOOD
<i>Tcherkechenka</i> ...	Daphne DALE
<i>El Prisionero</i> ...	Nicholas POLAJENKO

y los Guerreros Caucásianos

III — En los alrededores de una aldea Caucásiana

<i>El Aguila</i> ...	Imre VARADY
<i>Tcherkechenka</i> ...	Daphne DALE
<i>El Prisionero</i> ...	Nicholas POLAJENKO

y los Guerreros Caucásianos

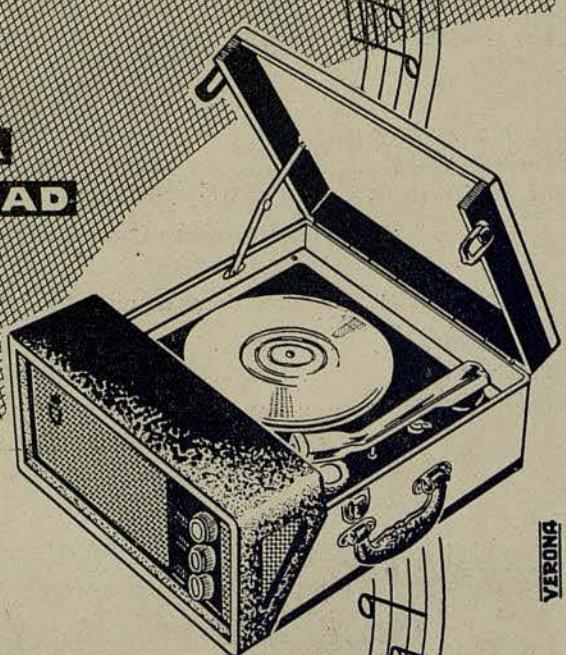
CALZADO DE LUJO

Motger



MALETA-TOCADISCOS

ALTA
FIDELIDAD



"Studio" Dual

Venta en Establecimientos de Radio y Electricidad

MOTIVO

Este Ballet inspirado en una leyenda popular rusa. Tolstoi extra-
jo de ella un cuento y Pushkin un poema épico.

La acción sucede en el siglo xix durante la guerra ruso-cauca-
siana. En el transcurso de una batalla, un oficial ruso es hecho pri-
sonero por los Tcherkesses, que lo llevan a un pueblo vecino redu-
ciéndolo a la esclavitud. Una joven circasiana enamorada del ex-
tranjero le ayuda a evadirse. Pero, desesperada por su propia acción,
que representa la pérdida de su amante y una traición a los suyos,
se da la muerte.



J. Quintana
Antigüedades
Muebles - Curiosidades - Marcos

Calle San Severo, 7
Paseo de Gracia, 53
Calle Paja, 10, Ilénd 7º

Teléf. 21 73 01
Teléf. 27 52 82
Teléf. 31 17 05

PROXIMA FUNCION

VIERNES, 25 DE ABRIL DE 1958

NOCHE A LAS 10

3.ª de Propiedad y Abono a noches. Tercer Turno

I

CONSTANTIA

(Constancia)

II

L'AMOUR ET SON DESTIN

(El amor y su destino)

III

L'ADAGE DE LA ROSE

(Adagio de la rosa)

IV

GAITE PARISIENNE

(Alegria Parisién)

CASA ESTABLECIDA EN 1862

Fumana*l*
Carrera

ALTA SASTRERIA

PASEO DE GRACIA, 26. PRAL.
TELEFONO 212793

BARCELONA



LAS MEDIAS DE
nylon
PERFECTAS

CON COSTURA
Y SIN COSTURA

FABRICADAS POR
J.ROSSELL,S.A.