

*Regenerador
del
Cabello*



Perfume
Señorial

HAUGROQUINA

Florid

LOCION CAPILAR

DA VIDA Y ESPLENDOR A LOS CABELLOS

PROGRAMA PARA HOY

MIÉRCOLES, 23 DE ABRIL DE 1958

NOCHE A LAS 10

1.ª de Propiedad y abono a noches. Primer turno

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

I

NOIR ET BLANC

(Negro y Blanco)

Estreno

Ballet en un acto. Música de Edouard Lalo. Coreografía de Serge Lifar.

II

L'AMOUR ET SON DESTIN

(El amor y su destino)

Estreno en España

Ballet de Serge Lifar, en un acto y cuatro cuadros, sobre la «Sinfonía Patética» de Tchaikowsky. Coreografía de Dimitri Parlic. Decorado y vestuario de Georges Wakhevitch.

III

EL CISNE NEGRO

Paso a Dos (de «El Lago de los Cisnes», acto III). Música de Tchaikowsky. Coreografía de Marius Petipa. Vestuario de Pierre Balmain.

IV

GAITE PARISIENNE

(Alegria Parísien)

Ballet en tres cuadros. Argumento del Conde Etienne de Beaumont y Leonide Massine. Música de Offenbach y Manuel Rosenthal. Decorados y vestuario de Etienne de Beaumont.

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Maestro Director:

JEAN DOUSSARD

42344-21

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



Visón. Marta. Petit Gris. Ratmusque...

Belleza de las pieles. suntuosidad de la confección.

RELETERIA
La Siberia
RAMBLA CATALUÑA 15

I

NOIR ET BLANC

(Negro y Blanco)

Estreno

Ballet en un acto.
Música de Edouard Lalo.
Coreografía de Serge Lifar.

REPARTO

<i>La Siesta</i>	Daphne DALE, Solange GOLOVINA, Olga MAKCHEEVA
<i>Paso a Tres</i>	Genia MELIKOVA, Nicholas POLAJENKO, Georges GOVILOFF
<i>Variación</i>	Jacqueline MOREAU
<i>Paso a Cinco</i>	María SANTESTEVAN, Yellé BETTENCOURT, Léo GUERARD, Carlos CARVAJAL, Imre VARADY
<i>El Cigarrillo</i>	Nina VYROUBOVA
<i>Mazurca</i>	Serge GOLOVINE
<i>Paso a Dos</i>	Jacqueline MOREAU, Wasil TUPIN
<i>La Flauta</i>	Genia MELIKOVA

Final con todas las Estrellas y el Cuerpo de baile.

Av. Gmo. Franco
(Esplugas)

Restaurante
La masia

Teléfono
80 01 88

CENAS, BAILE AMENIZADAS POR

DODO ESCOLA y su ORQUESTA

(Oiga sus melodías en serio y en broma hasta la madrugada)

SALON ESPECIAL PARA FIESTAS PARTICULARES

en MADRID

SU RESTAURANTE TIPICO

Calle Hileras, 4 (junto Arenal) - Teléfs. 47 80 78 y 48 29 14

MOTIVO

Este ballet contiene las más bellas páginas musicales de «Naimouna» de Edouard Lalo, constituyendo en su parte coreográfica una de las más destacadas pruebas de alta virtuosidad del repertorio de Serge Lifar.

Entre los distintos motivos coreográficos de que se compone el ballet, desprovistos de todo lazo de acción y destinados a valorizar las altas cualidades técnicas de la Compañía que lo representa, son de destacar, el paso a tres, el cigarrillo, la flauta y la siesta.



CASA SOCIATS

Trabal & Inglés, S. en C.

FERRETERIA

BATERIA DE COCINA

ELECTRO DOMESTICOS

Plaza Palacio, 4

Teléfono 21 36 29 BARCELONA

Rambla Estudios, 126
(casa Sociats)

Teléfono 22 47 65

II

L'AMOUR ET SON DESTIN

(El amor y su destino)

Estreno en España

Ballet de Serge Lifar, en un acto y cuatro cuadros, sobre la «Sinfonía Patética» de Tchaikowsky.

Coreografía de Dimitri Parlic.

Decorado y vestuario de Georges Wakhevitch.

Primer Cuadro, AMOR; Segundo Cuadro, SEDUCCIÓN; Tercer Cuadro, VICTORIA; Cuarto Cuadro, TRIUNFO DEL DESTINO.

REPARTO

<i>La Mujer</i>	Nina VYROUBOVA
<i>El Hombre</i>	Serge GOLOVINE
<i>El Destino</i>	Genia MELIKOVA
<i>La Seducción</i>	Jacqueline MOREAU
<i>El Guerrero rojo</i>	Georges GOVILOFF
<i>Dos Guerreros</i>	Nicholas POLAJENKO, Wasil TUPIN
<i>Los Angeles Blancos</i>	Beatriz CONSUELO, Solange GOLOVINA, Olga MAKCHEEVA, María SANTESTEVAN.

SALA CANUDA

EXPOSICION PERMANENTE

PINTURAS ANTIGUAS Y MODERNAS

GRANDES OPORTUNIDADES

SUBASTA DE CUADROS TODOS LOS SABADOS
6 TARDE

CANUDA, 4 (junto Rambla Canaletas) - Teléfono 31 84 45



Casa Pilardell

Primera Firma de España
en
Géneros de Punto,
Camisería, Pañería,
Laneria, Lencería,
Sastrería y Confecciones.

Via Layetana, 49-51 y Sucursales
Barcelona

Los Angeles Negros Yelle BETTENCOURT, Michel
 CARLIER, Léo GUERARD, Ar-
 mando NAVARRO

y señoritas, DALE, BELLER, CHEVRIER, GATINEAU, HAY-
 DEE, MATHE, MIKLOS, RIZZO, SCOTT, VUCOTIC, WELLEN,
 y señores, SEILLIER, SPOTTSWOOD, CARVAJAL, QUINTAL,
 SALEM, STINNETT, VARADY.

MOTIVO

...Y, esta vez, este amor tendrá su destino.

El Destino, en visitante sublime, dueño absoluto, pero siempre
 presente que ordena y destruye, anunciando también el fin de
 nuestra existencia terrestre, está aquí. Ha hecho su elección. Es
 el hombre el que ha sido elegido por él, como el artista (en este
 caso Tchaikowsky) el mismo ha sido elegido.

Precisará que el hombre siga este destino y es la separación
 desgarradora de dos seres que se aman. Pero el hombre resistirá.
 Por un instante se escapa, se gobierna a través del mundo en la
 velocidad, en el olvido, en la voragine de la pasión. En este mo-
 mento el hombre luchando por conseguir su libertad, se cree vic-
 torioso, pero la sombría corona de laureles le quema y tarde o
 temprano será vencido definitivamente.

La mujer que le ama y que ha seguido a su querido enamorado
 de cerca y de lejos, le vuelve a encontrar, pero desgraciadamente
 es sólo para recoger su último suspiro. Es la hora fatal de la
 separación y nuestro héroe es llevado victoriosamente por arcán-
 gels negros hacia el reinado desconocido de lo imprevisible.

SIEMPRE

VIAJES MALLORCA, S. A.

LE RESOLVERA TODOS SUS DESPLAZAMIENTOS

Forfaits a toda España

Especiales viajes a Mallorca

Salidas todo el año:

ALEMANIA, ITALIA, SUIZA, FRANCIA e INGLATERRA

Avda. José Antonio, 603

Avda. Antonio Maura, 26-28

Teléfono 314531

Teléfono 3512

B A R C E L O N A PALMA DE MALLORCA

El libro que Vd. deseaba leer



**AVALADO POR JOHN LODWICK
Y EDITADO POR JOSE JANES**

III

EL CISNE NEGRO

Paso a Dos (de «El Lago de los Cisnes», acto III).
Música de Tchaikowsky.
Coreografía de Marius Petipa.
Vestuario de Pierre Balmain

a) Entrada; b) Adagio; c) Variación; d) Variación; e) Coda.

por

ROSELLA HIGHTOWER

WASIL TUPIN

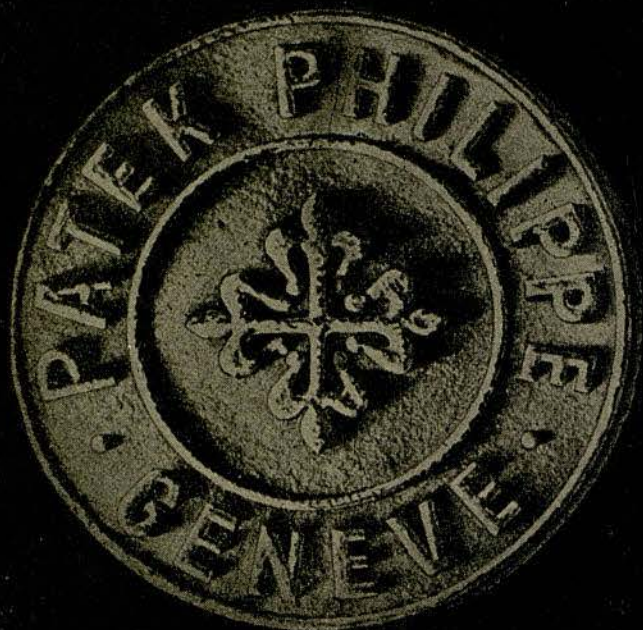


*Giménez
y Simorra*

TEJIDOS PARA COSTURA

Paseo de Gracia, 44 - Teléfono 31 95 53 - BARCELONA

El mejor reloj del mundo



LOS MAESTROS DE LA RELOJERIA GINEBRINA



RAMBLA CATALUÑA, 17
CHAFAN GRAN VIA

BARCELONA

AVDA. GENERALISIMO, 482
CHAFAN VIA AUGUSTA

IV

GAITE PARISIENNE

(Alegría Parisién)

Ballet en tres cuadros.

Argumento del Conde Etienne de Beaumont y Leonide Massine.

Música de Offenbach y Manuel Rosenthal.

Decorado y vestuario de Etienne de Beaumont.

REPARTO

<i>La Vendedora de Guantes</i> ...	Rosella HIGHTOWER
<i>La Florista</i> ...	Beatriz CONSUELO
<i>La Dama de Rojo</i> ...	Daphne DALE
<i>El Peruano</i> ...	Daniel SEILLIER
<i>El Barón</i> ...	Nicholas POLAJENKO
<i>El Oficial</i> ...	Wasil TUPIN
<i>El Duque</i> ...	Georges GOVILOFF
<i>Tortoni</i> ...	} Don SPOTTSWOOD
<i>El Maestro de Ceremonias</i> ...	
<i>Los jugadores de Billar</i> ...	Carlos CARVAJAL, Philip SA- LEM, Imre VARADY.
<i>Las obreras</i> ...	Olga MAKCHEEVA, Margo MIK- LOSY, Marlène RIZZO, Milena VUKOTIC
<i>Los Camareros</i> ...	Yellé BETTENCOURT, Michel CARLIER, Léo GUERARD, Ar- mando NAVARRO



CASA · PUIG

TEJIDOS SELECTOS
PARA ALTA COSTURA

PASEO DE GRACIA, 20

Varios servicios
por semana a
Bruselas y
Amsterdam

por



REAL COMPAÑIA HOLANDESA DE AVIACION, S. A.

Los soldados

El Can-Can

Final y Barcarola

Orden de las danzas del ballet:

Polka (Obreras y Camareros) — Florista y Camareros — Mazurka (las Cocodettes y los jugadores de Billar) — La Vendedora de Guantes y los jugadores de Billar — El Peruano — El Barón y la Vendedora de Guantes — El Oficial, los Soldados y las Cocodettes — Paso a Cinco — Can-Can — Cuadrilla — Barcarola.

MOTIVO

La acción tiene lugar en uno de los elegantes Cafés de París. La encantadora pero coqueta vendedora de guantes se divierte con los alegres concurrentes del café, jugadores de billar, un joven y alegre Peruano, el joven Barón Austriaco, el Oficial y sus soldados, el Duque y las Celebridades. El Peruano ha venido apresuradamente desde la estación directamente al café, pensando que sus joyas y riquezas cautivarán rápidamente a la muchacha más bonita de

Don SPOTTSWOOD, Luciano BERNARDI, John FRAYER, Roberto QUINTAL, Marcel SANCHIS, Edward STINNETT

Solange G O L O V I N A, Don SPOTTSWOOD, con las señoritas, MAKCHEEVA, CREVIER, GATINEAU, HAYDER, LEBOURGEOIS, MATHE, MIKLOSY, PERALTA, RAGUIS, RIZZ, SCOTT, VUROTIC

Estrellas y Conjunto.



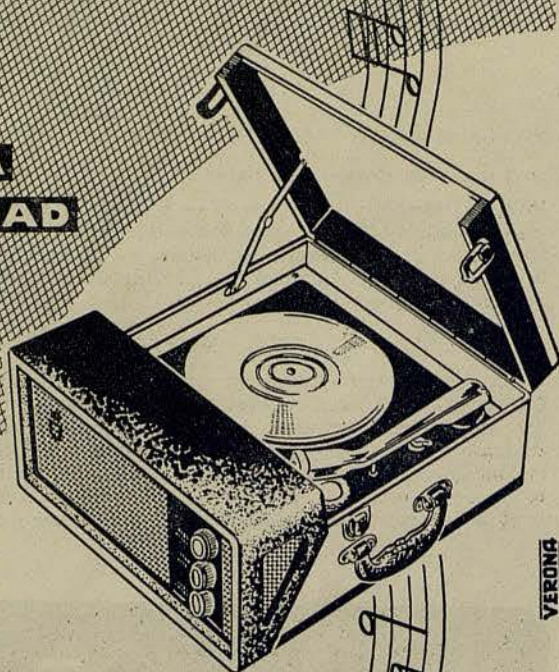
la Sirena

LE OFRECEN SIEMPRE LAS
ULTIMAS NOVEDADES
AL SERVICIO DE SU
ELEGANCIA FEMENINA

AVDA. PUERTA DEL ANGEL, 26 • PELAYO, 26

MALETA-TOCADISCOS

**ALTA
FIDELIDAD**



VERONA

"Studio" Dual

Venta en Establecimientos de Radio y Electricidad

París. Por el contrario, él se convierte en una figura de risa, y es objeto de burla por todos los demás. La coquetería de la vendedora de guantes, pronto despierta celos entre sus admiradores, que se pelean entre ellos y arman un gran escándalo, que los camareros tratan de hacer cesar. Cuando todos se han reconciliado, el Maestro de Ceremonias hace entrar a las muchachas del Can-Can. Después de haberlas visto danzar su famoso Can-Can, los Dandys y los soldados las invitan a la tradicional Cuadrilla. Reina otra vez el ambiente de chanza y alegría y el Peruano cree que ha triunfado; pero sus esperanzas quedan frustradas al ver que la vendedora de guantes le abandona por el joven Barón Austriaco. Queda solo; su primer día en París, termina con un gran desengaño.



J. Quintana

Antigüedades

Muebles - Curiosidades - Marcos

Calle San Severo, 7

Paseo de Gracia, 53

Calle Paja, 10, tienda 7 °

Teléf. 21 73 01

Teléf. 27 52 82

Teléf 31 17 05

PROXIMA FUNCION

JUEVES, 24 DE ABRIL DE 1958

NOCHE A LAS 10

2.ª de Propiedad y Abono a noches. Segundo Turno

I

CONSTANTIA

(Constancia)

II

LA SONAMBULA

III

L'ADAGE DE LA ROSE

(Adagio de la rosa)

Estreno en España

IV

EL PRISIONERO DEL CAUCASO

CASA ESTABLECIDA EN 1862

Fumanal
Carrera

ALTA SASTRERIA

PASEO DE GRACIA, 26. PRAL.
TELEFONO 21 27 93

BARCELONA



LAS MEDIAS DE
nylon
PERFECTAS

•

CON COSTURA
Y SIN COSTURA

•

FABRICADAS POR
J.ROSSELL S.A.

j.rosell