



índice

AVENIDA DE MARIA CRISTINA
Frente a la Fuente Luminosa de Montjuich

Punto de reunión a la salida del LICEO

«BUFFET» FRIO:
CONSUMICION 40 PESETAS

Con su simpatia les espera

DODO ESCOLA y JOSE GUARDIOLA

Las dos mejores Orquestas

*Dos estilos diferentes, que deleitarán a Vd.
y a sus invitados*

SALONES ESPECIALES PARA BODAS, BANQUETES Y
FIESTAS DE SOCIEDAD



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

● Mañana miércoles por la noche, excepcionalmente, en sustitución de la representación que se suspendió el pasado sábado debido a repentina indisposición del tenor Ramón Vinay, sobreenvenida en la misma tarde del sábado, tendrá lugar el estreno de la ópera de Franco Alfano, "Cyrano de Bergerac", sobre la comedia heroica de igual título del poeta francés Edmond Rostand.

● Dicha representación es la función n.º 2 de propiedad y abono a noches, correspondiente a la 1.ª del Turno B (Sábados), o sea el abono que correspondía a la función que se suspendió el pasado sábado.

● El viernes día 13 por la noche, en función n.º 4 de propiedad y abono a noches, correspondiente a la 2.ª del Turno A (Jueves), tendrá lugar la última representación de noche de "Cyrano de Bergerac", con el mismo reparto de la función de mañana, o sea con la actuación del tenor Ramón Vinay, la soprana Anna de Cavalieri, artista italoamericana que con ésta ópera se presenta en España, el barítono José Simorra y el bajo Alfredo Mariotti. La dirección general de la obra corre a cargo del conocido maestro italiano Armando La Rosa Parodi y la escénica es asumida por el célebre regista Carlo Piccinato. Esta representación del viernes se ofrecerá en honor de los premios Nacionales de Radio y Televisión.

● Para el próximo sábado está anunciado un sensacional acontecimiento consistente en la puesta en escena de "Tosca" de Puccini, protagonizada por la eximia Renata Tebaldi, cuyas actuaciones en esta ópera son siempre recordadas como algo insuperable, presentándose con esta ópera el joven tenor italiano Giuseppe Gismondo, apasionado y brillante intérprete del papel de "Mario Cavaradossi", así como el famoso barítono romano Gian Giacomo Guelfi, actualmente considerado como uno de los más geniales artistas dentro de su cuerda. De la dirección musical de la obra cuidará el prestigioso Maestro Angelo Questa.