

GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA:

JUAN A. PAMIAS

Jueves 17 de diciembre 1959

Noche, a las 9'30-

18ª de propiedad y abono a noches. — 7ª al Turno A

BENEFICIO CON BANDEJA A FAVOR DE LOS EMPLEADOS PERMANENTES, PORTEROS Y ACOMODADORES

GUILLERMO TELL

Opera en 4 actos, divididos en 5 cuadros, libreto de Stefano De Jouy ex Ippolito Bis, música de Gioacchino ROSSINI.

REPARTO

PERSONAJES

INTÉRPRETES

Guillermo Tell Giuseppe TADDEI Arnoldo Mario FILIPPESCHI Gualtiero Farst Ivo VINCO Melchthal José LE MATT Jemmy Lolita TORRENTÓ Edwige Pilar TORRES Un pescador Antonio PIRINO Leutoldo Miguel AGUERRI Gessler Juan RICO Matilde Lina RICHARTE Rodolfo Esteban RECASENS

Coro general.

Cuerpo de baile.

Primera pareja:

Aurora PONS

Miguel NAVARRO

Primeras bailarinas:

Antoñita BARRERA

Araceli TORRENS

Bailarinas solistas:

Cristina GUINJOAN

Romana UTTINI

ORQUESTA SINFÓNICA DE ESTE GRAN TEATRO

Maestro Director: ARMANDO LA ROSA PARODI

> Regidor de escena: Augusto CARDI

Coreógrafo y Maestro de baile: Juan MAGRIÑÁ

> Maestro de coro: Gaetano RICCITELLI

Maestro apuntador: Angel ANGLADA

Decorados de Enzo Deho realizados por Sormani.

Vestuario de H. Cornejo, de Madrid.

Muebles: Miró-

Sábado noche: Primera representación de «HAENSEL Y GRETEL», por Rosario Gómez, Francisca Callao, Anna Ricci, Agustín Morales, Mtro. Siegfried Meik. Por primera vez en España será cantada en castellano.

Domingo, tarde: Última de «LA SONÁMBULA», por Gianna D'Angelo Nicola Monti, Ivo Vinco, Mtro. La Rosa Parodi.

En breve: «BORIS GODUNOV».