

## ESCUCHE AL FAMOSO BARITONO



MANUEL AUSENSI

en las mejores grabaciones realizadas en España  
con la colaboración de la ORQUESTA DE CAMARA  
DE MADRID (ampliada), bajo la dirección del  
malogrado maestro ATAULFO ARGENTA

EXCLUSIVAMENTE EN DISCOS

# Alhambra

MANUFACTURADOS POR  
FABRICA DE DISCOS COLUMBIA, S. A.

SAN SEBASTIAN - MADRID - BARCELONA



## Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- El próximo jueves se ofrecerá la última representación de noche de la ópera de Giacomo Puccini, «Madama Butterfly».
- El viernes día 23, en función correspondiente al Turno C de abono a noches (habitualmente a sábados), se dará la primera representación de la ópera de Bizet, «Carmen». Protagonizará esta ópera, la mezzo-soprano norteamericana Gloria Lane, quien ha dado más de 300 representaciones de ella en los teatros más prestigiosos del mundo entero, siendo constantes sus actuaciones en Norteamérica y en teatros y festivales de Europa como el Covent Garden de Londres, Scala de Milán, Termas de Caracalla, Staatsoper de Viena, Festival de Glyndebourne, etc.
- Bajo la dirección del maestro Manno Wolf-Ferrari y la artística del regista Augusto Cardì, intervendrán, en «Carmen», aparte de Gloria Lane, el tenor Piero Miranda-Ferraro, el baritono José Simorra, la soprano española Mari Carmen Bustamente, recientemente ganadora del Premio Extraordinario de Canto del Conservatorio del Liceo y el bajo José Le Matt.
- La función correspondiente al día de Navidad, que tradicionalmente tenía lugar por la noche, esta temporada, por corresponder dicha festividad en domingo, se dará por la tarde, aunque empezando a las 6.45, para dar ocasión de que se puedan observar las tradicionales costumbres de esta ciudad en las fiestas navideñas, y será la última representación de la ópera de Puccini, «Madama Butterfly», interpretando el papel de «Pinkerton» el joven tenor mallorquín Juan Bautista Daviú, cantante de limpia, potente y extensa voz, quien después de haber perfeccionado sus estudios en Milán, ha triunfado recientemente en dicho gran país musical.
- El día 26, festividad de San Esteban, se ofrecerá la única representación de tarde de la ópera de Bizet «Carmen».
- La próxima ópera que se representará en este Gran Teatro será la de Vincenzo Bellini «I Puritani», no puesta en escena desde hace más de diez años, y que en esta ocasión dará lugar a la presentación en España de la eximia soprano australiana Joan Sutherland, hoy en día la sensación lírica del mundo entero.