



Satura

ROCÍO BIENHECHOR PARA EL CUTIS

Use SATURA, crema hormonal
vitaminada de DOROTHY GRAY.

SATURA, su mejor aliada, dará
aspecto de nueva vida a su cutis.

Los componentes científicos de la
Crema SATURA ayudan a suavizar
las líneas marcadas del rostro,
dando a su cutis un realce juvenil...
aterciopelado... hermoso...



Dorothy Gray

NEW-YORK · LONDON · PARIS · BARCELONA



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ La función de esta tarde, es la única que se ofrece en turno de tarde, del programa Richard Strauss, que tan bien recibido ha sido por el auditorio liceísta, que ovacionó entusiasmado a la eminente soprano Gertrude Grob-Prandl, magnífica protagonista de «Elektra» y a cuanto interpretan los principales personajes: las notables cantantes Elisabeth Schartel y Gladys Spector y los excelentes artistas Wolfram Zimmermann y Marcello Di Giovanni.

★ Por lo que al «ballet» se refiere, «Soirée Vienesa», coreografía de Juan Magriña sobre vals de «El Caballero de la Rosa», es un nuevo y legítimo triunfo del Cuerpo de Baile de este Gran Teatro, que actúa con su admirada «estrella» Aurora Pons al frente; sus primeras bailarinas Antoñita Barrera y Araceli Torrrens, y sus «solistas» Cristina Guinjoan, Asunción Aguadé y Juan Sánchez Arolas.

★ Ha llamado poderosamente la atención de cuantos asistieron a la primera representación de «Elektra», la labor del maestro Horst Petruschke, catedrático del Conservatorio de Hamburgo, uno de los jóvenes valores más destacados del momento en el campo de la dirección musical. Horst Petruschke alternó en el podio con nuestro compatriota Eugenio M. Marco, ya conocido y aplaudido en este mismo teatro, quien se encargó de dirigir el «ballet» que completó el programa Strauss.

★ Y también se hizo notar, por lo que respecta a la ópera, la dirección escénica del famoso «regista» alemán Joseph Witt, titular del Staatsoper de Viena y que ha trabajado en los más importantes teatros europeos.

★ «Elektra» y «Soirée Vienesa» volverán a ser representadas el próximo martes, día de Navidad, por la noche, y para el día de San Esteban, en turno de tarde, está prevista la tercera y última representación de «Las Bodas de Fígaro», ópera que ha proporcionado un señalado triunfo a un notable conjunto de artistas especializados en el repertorio mozartiano, encabezado por nuestra famosa paisana Montserrat Caballé, que es ya una de las artistas predilectas del público liceísta.

★ El próximo sábado se presentará en este Gran Teatro la Compañía Oficial del Teatro de la Opera de Belgrado, segundo conjunto internacional que participa en el sensacional Festival de Festivales de Opera, y a cuyo cargo correrán las representaciones de «Don Quijote» y «Eugène Onieghin», que son esperadas con verdadero interés.