



GRAN TEATRO DEL LICEO

Empresa: JUAN A. PAMIAS

Ultimas Funciones de la Temporada

Sábado 3 de febrero

Noche

FUNCION N.º 36.ª DE PROPIEDAD Y ABONO A NOCHES
Y 14.ª AL TURNO B (HABITUALMENTE JUEVES)

BENEFICIO CON BANDEJA A FAVOR DE LOS EMPLEADOS PERMANENTES, PORTEROS Y ACOMODADORES

Despedida de Joan SUTHERLAND
con

Lucía de Lammermoor

Opera en cuatro actos, divididos en 6 cuadros, libreto
de Salvatori Cammarano, música de Gaetano DONIZETTI.

REPARTO

<i>Lord Enrique Ashton</i>	,	<i>Giuseppe LAMACCHIA</i>
<i>Lucía</i>	,	<i>Joan SUTHERLAND</i>
<i>Sir Edgardo de Ravenswood</i>		<i>André TURP</i>
<i>Lord Arturo Buklaw.</i>	<i>Jaime ARAGAIL</i>
<i>Raimundo Bidelbent.</i>	<i>Aaron COHEN</i>
<i>Alisa</i>	<i>María Teresa BATLLE</i>
<i>Normanno</i>	<i>Juan LLOBERAS</i>

Damas y caballeros, ciudadanos de Lammermoor, pajes,
criados, etc.

Coro General

Cuerpo de Baile

Maestro Director:

GIANFRANCO RIVOLI

Regidor de Escena:

Pablo CIVIL

Maestro de Coro:

Riccardo BOTTINO

Coreógrafo y Maestro de Baile:

Juan MAGRIÑA

Maestro Apuntador:

Angel ANGLADA

ORQUESTA SINFÓNICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Decorados de Enzo Dehó, realizados por Sormani, de Milán

Vestuario de: H. Cornejo, de Madrid Muebles: Miró

Materiales G. Ricordi & C., de Milán

Domingo 4 de febrero

Tarde

FUNCION N.º 17.ª DE PROPIEDAD Y ABONO A TARDES

Ultima función de tarde

LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG

Martes 6 de febrero

Noche

FUNCION N.º 38.ª DE PROPIEDAD Y ABONO A NOCHES
Y 13.ª AL TURNO A (HABITUALMENTE MARTES)

Ultima función de la temporada

LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG