

CLUB DE SASTRES



CLUB DE SASTRES

MOSELLA

J. FARRE

V. LLOBET

EL DIQUE FLOTANTE

PAÑERIA EXCLUSIVA
NACIONAL Y EXTRANJERA

DE

ALTA CALIDAD



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Hoy tiene lugar la última función de la temporada, con «Pelleas et Melisande», con la que se despiden los notabilísimos artistas franceses componentes de la Compañía del Festival Internacional de Metz.

★ A lo largo de la temporada que acaba esta noche, se han celebrado cuatro conmemoraciones sumamente importantes en el mundo musical: el ciento cincuenta aniversario de los nacimientos de Verdi y Wagner; el centenario del de Debussy, y el cincuenta aniversario de la muerte de Massenet. De los compositores citados, se han representado «Otello», «Aida» y «Il Trovatore»; «Lohengrin», «La Walkiria» y «Tristán e Isolda»; «Pelleas et Melisande», y «Don Quijote y «Werther».

★ También a lo largo de la temporada 1962-1963, se celebró, con carácter excepcional, el Festival de Festivales de Opera, en el que participaron cinco destacados conjuntos internacionales: la Compañía Norteamericana de Artistas Líricos de Color, que interpretó «Aida»; la Titular del Teatro de Belgado, con «Don Quijote» y «Eugene Onieghin»; la del Teatro de la Opera de Nuremberg, con «La Walkiria» y «Lohengrin»; la del Teatro de Sofía, con «La novia vendida» y «Boris Godunov», y, por último, la ya citada del Festival de Metz, a cuyo cargo corrió la ópera que cierra la temporada.

★ La Empresa de este Gran Teatro agradece, públicamente, al público barcelonés y en general, y especialmente a los señores Proprietarios y abonados, el interés demostrado por la temporada que acaba, y muy en particular por las obras que han figurado dentro del Festival de Festivales que, con carácter extraordinario se ha celebrado este año en el Liceo.

★ También hace público la Empresa liceísta que se están preparando, con todo cuidado, entusiasmo y selección, los espectáculos que se ofrecerán próximamente en este Gran Teatro.

★ En Primavera, como es costumbre y tradición, se ofrecerá una extensa e interesante temporada coreográfica, bajo el signo de una gran novedad, pues, seguramente, servirá de presentación en España a una destacada compañía nacional de gran prestigio en los ambientes artísticos europeos.

★ Igualmente se está en tratos, y las gestiones que se realizan en este sentido se encuentran muy adelantadas, para que, a continuación del «ballet», pueda actuar una importante compañía extranjera de operetas, género que reclaman muchos espectadores, y que será ofrecido con primerísimos intérpretes y unas suntuosas presentaciones.