



ANIS DEL TAUP

(TOPO)

LICOR ESTOMACAL EVA

DOS PRODUCTOS DE CALIDAD

DESTILERIAS GERMÀ - SABADELL



Kares

BOUTIQUE

Plaza Calvo Sotelo, 6
Teléfono 239 68 85
BARCELONA



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ El próximo sábado, por la noche, se ofrecerá la primera representación del programa español de la presente temporada, con «La vida breve» y «El amor brujo», de Manuel de Falla, y con intervención, en la primera, de un notable conjunto de artistas nacionales, dirigidos por el joven y aplaudido maestro Eugenio M. Marco, con quien colaborará el conocido director de escena José Osuna, que, por vez primera, dirige el montaje de una ópera después de los muchos éxitos obtenidos en el género dramático.

★ Cantarán «La vida breve» la soprano Dolores Pérez, las «mezzos» Montserrat Aparici y María Fábregas; los tenores Bernabé Martí y Jorge Cebrián, y los barítonos Alberto Aguilá y Juan Rico, prestando su especial colaboración la famosa bailarina Rosario y el excelente bailarín Alberto Portillo.

★ Rosario, figura española de renombre universal, efectúa su presentación en este Gran Teatro, interviniendo, también, en «El amor brujo», donde será acompañada por el ya citado Alberto Portillo y por la admirada «estrella» del Cuerpo de Baile liceísta Aurora Pons, y por el primer bailarín del mismo, Juan Sánchez, con coreografía del prestigioso maestro Juan Magriñá.

★ «La vida breve» será presentada con decorados del celebrado artista Manuel Mutañola, de quien son también los decorados de «El amor brujo» que se estrenarán en esta ocasión, lo que aumenta el interés del anunciado programa español.

★ Para el domingo, día 26, por la tarde, está prevista la tercera y última representación de «El buque fantasma», por los mismos notabilísimos artistas que participan en la representación de esta noche. Y para el miércoles, día 29, por la noche, la primera de «Parsifal», que será ofrecida en conmemoración del cincuentenario de su estreno en este Gran Teatro y en memoria del gran tenor catalán Francisco Viñas, que participó en dicho estreno.

★ La interpretación de «Parsifal», correrá a cargo de la magnífica Compañía del Teatro de la Ópera de Nuremberg, bajo la dirección del maestro Erich Riede.

42044-14-1

UAB