



usted
necesita
causar buena
impresión,
caballero...

Un rostro bien rasurado, limpio de impurezas y granitos, contribuye a su jovialidad y prestigio personal. METILINA VALET es el producto especialmente preparado para ANTES y DESPUES del afeitado, de seguros efectos cicatrizantes y tonificadores del cutis. Después del ejercicio físico y la ducha, actúa energicamente contra la fatiga muscular. Elimina el acné y granitos de la piel.

G-11

Desodorante
Bactericida
Licencia (L. Givaudan) Suiza

C. V.

Complejo
Vitaminico
(Licencia Dr. Kurt Richter-Berlin)

Loción Tónica

Metilina Valet

Etiqueta gris: para caballero

Elaborada por LUXANA - ESPAÑA



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ La de esta tarde es la última representación, dentro de la presente temporada, de «La fuente de Bakhtchiserail», uno de los grandes éxitos interpretativos de la notable Compañía búlgara que, por vez primera, actúa en nuestra patria.

★ Después del extraordinario éxito alcanzado el viernes y el sábado por los magníficos artistas eslavos en una serie de interesantes «ballets», el martes, por la noche, y el miércoles, por la tarde, volverá a repetirse el mismo programa. Así, pues, junto a la novedad de Bela Bartok, «El Príncipe de Madera», que ha causado magnífica impresión al ser estrenada en España en el transcurso de la presente temporada liceísta, tendremos nueva ocasión de admirar el siempre celebrado acto segundo de «El Lago de los Cisnes»; los Pasos a Dos de «Cascanueces» y «Don Quijote»; una afortunadísima versión de «La noche de Valpurgis», de la ópera Faust, y una sugestiva presentación de «Scheherazade».

★ La importancia del programa queda indicada con la relación de los «ballets» que forman parte del mismo, y que se ofrecen de acuerdo con la orientación de los Teatros de Estado, deseosos siempre de renovar el repertorio de sus Compañías Titulares, así como de presentar nuevas coreografías que sirvan para calibrar la calidad de los coreógrafos contemporáneos.

★ En dicho programa tienen amplio margen de lucimiento todas las «estrellas» y primeras figuras de la Compañía del Teatro de Sofía, que se alternan en las interpretaciones de los citados «ballets», demostrando la valía de sus facultades y la solidez de su formación coreográfica.

★ Para el próximo jueves, está previsto otro interesantísimo estreno, el de «Nestnarka», también conocido por «La danza sobre las brasas», música de Marine Goleminov y coreografía de Nina Kiradjieva, directora artística de la Compañía.

★ El tema del mencionado «ballet», lleno de colorido y reminiscencias folklóricas eslavas, refleja la herencia de antiguas costumbres de los tiempos paganos, mezcladas con diversos elementos del cristianismo y exteriorizadas en un antiquísimo rito que se celebra todos los años, el día 3 de junio, con ocasión de la festividad de los Santos Constantino y Elena.

42292-11-2