



EMPRESA: JUAN A. PAMIAS

Barcelona

DEL 11 AL 25 DE MAYO DE 1963

JOSE MARIA SERRACLARA

presentará una interesante exposición de fotografías en color sobre temas liceístas, fiel reflejo de la vida cultural, artística y social que tiene como marco el teatro lírico más importante de España

ESTARAN EXPUESTAS, DURANTE
LAS FECHAS INDICADAS, EN

SALA AIXELA

Y DEL 2 AL 16 DE JUNIO, EN «MARICEL», DE SITGES



Noticario del Gran Teatro del Liceo

★ Hoy vuelve a representarse el «ballet» de Aram Khatchaturian «Gaienek», que tan magnífica acogida alcanzó anoche del auditorio liceísta, en su estreno absoluto en España. Ofrecido íntegro y completo —y no en versión abreviada, como suele presentarse por algunas compañías—, nuestro público ha podido captar perfectamente la importancia del que está considerado como el «ballet» ruso más importante posterior a la época de Diaghilew.

★ Su autor, Aram Khatchaturian, está, a su vez, considerado como el más inspirado y hábil compositor de la actual música rusa, siendo calificadas sus creaciones musicales como la reelaboración moderna de las tradicionales composiciones de su país. Recientemente, estuvo en Roma, donde fue recibido por Su Santidad Juan XXIII, quien le hizo entrega de una medalla de oro conmemorativa de su Pontificado. Y goza de amplia popularidad mundial y de gran prestigio en los ambientes artísticos internacionales.

★ Con «Gaienek», que volverá a ser representado el domingo por la tarde, alternará otros extraordinarios programas variados a base de diversos «ballets», que mantendrán el tono de calidad y dignidad artísticas que caracterizan las actuaciones de la Compañía búlgara.

★ Mañana, jueves, el programa se iniciará con el primer acto de «La fuente de Bakhtchiserail» y los Pasos a Dos «La llama de París» y «Los muñecos», para proseguir con otras interesantísimas novedades.

★ Ante la próxima temporada de opereta, con sólo diez representaciones a cargo de una magnífica compañía italiana de primerísimas figuras, que alternan este género con la ópera, ha quedado abierto, en la Administración del Teatro, un abono especial con diversas combinaciones para dicho ciclo, en el que se ofrecerán tres obras clásicas de esta especialidad artística: «La casa de las tres muchachas», «Il paese dei campanelli» y «La viuda alegre».

★ El abono quedará cerrado el día 15, y el viernes 17 se inaugurará la temporada con la joya musical de Schubert «La casa de las tres muchachas», con la reaparición de dos artistas muy queridos del público liceísta: la soprano Franca Duval y el tenor Gianni Poggi, que tan grato recuerdo dejaron con sus actuaciones en este mismo escenario.

42292-8-1

UAB