



P. Clapera

GRAN TEATRO DEL LICEO

Empresa JUAN A. DAMIAS
BARCELONA

Gran Temporada de Primavera

1963

BALLET del **TEATRO** de la **OPERA** de **SOFIA**

BULGARIA

U.T.B.

Unión de Teatros de España y de Ultramar

Así quedará su rostro...

sin
pecas
manchas
barros
etc.



Usando simplemente
la crema de noche
BELLA AURORA



Protéjase del sol,
aire, intemperies, etc.
con la crema líquida
invisible **BELLA AURORA**
Llévela consigo
Belleza transparente



Lávese con nuestro
purísimo jabón
para el cutis.
Bella Aurora
creador de belleza

Bella Aurora

FORMULAS PATENTADAS THE
STILLMAN C. DE AURORA U.S.A.



GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA

EMPRESA:

JUAN A. PAMIAS

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1963

POR LA COMPAÑIA DEL

BALLET

de la

OPERA DE SOFIA

ORQUESTA SINFONICA TITULAR DEL GRAN
TEATRO DEL LICEO

PORTADA ORIGINAL DEL PINTOR P. CLAPERA



JOYA
PERFUME

MYRURGIA

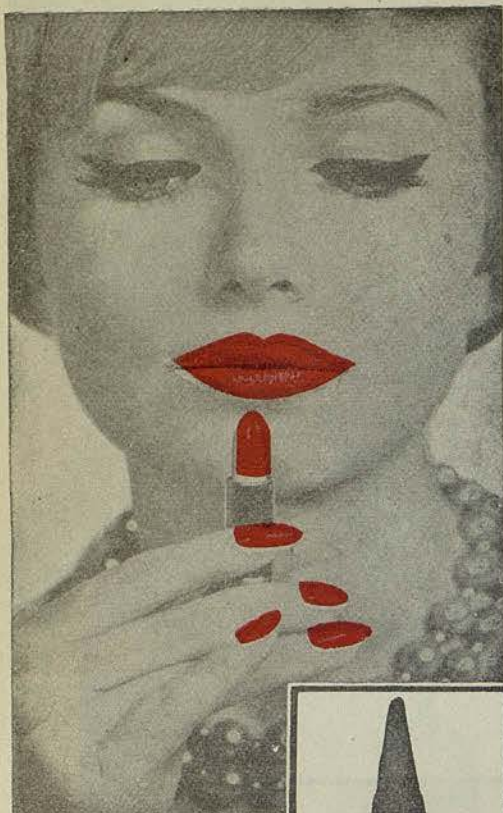


NINA
KIRADJIEVA

LLOBET BOSCH, S. A.

EMPRESA CONSTRUCTORA

MAYOR DE GRACIA, 13
TELÉFONO 228 44 83
BARCELONA

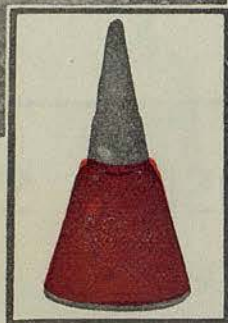


...y ahora

LACA PARA UÑAS

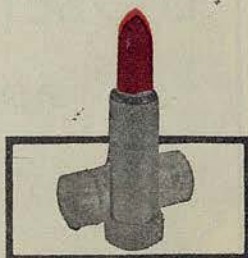
Le Baiser

Para armonizar
con el célebre



ROUGE BAISER

el lápiz labial
verdaderamente
fijo



Creado en París por Paul Baudecroux

Conces. para España

HENRY-COLOMER, LTDA.



PENKA
ENTCHEVA

ELECTRODOMESTICOS

Gilkin

LAVADORAS

NEVERAS

COCINAS

de venta

en los principales establecimientos



La Siberia



Suntuosa capa de visón «ROYAL PASTEL»

ALTA PELETERIA Rambla Cataluña, 15 - BARCELONA

NOTA IMPORTANTE: Peletería LA SIBERIA les recuerda su servicio de conservación de pieles cuyas ventajas eliminan todo riesgo innecesario. Una simple llamada al teléfono 221 03 73 y le serán recogidas sus prendas a domicilio.



ASSEN
GAVRILOV

**GABINETE DE DEPILACIÓN
PRATICANTE**

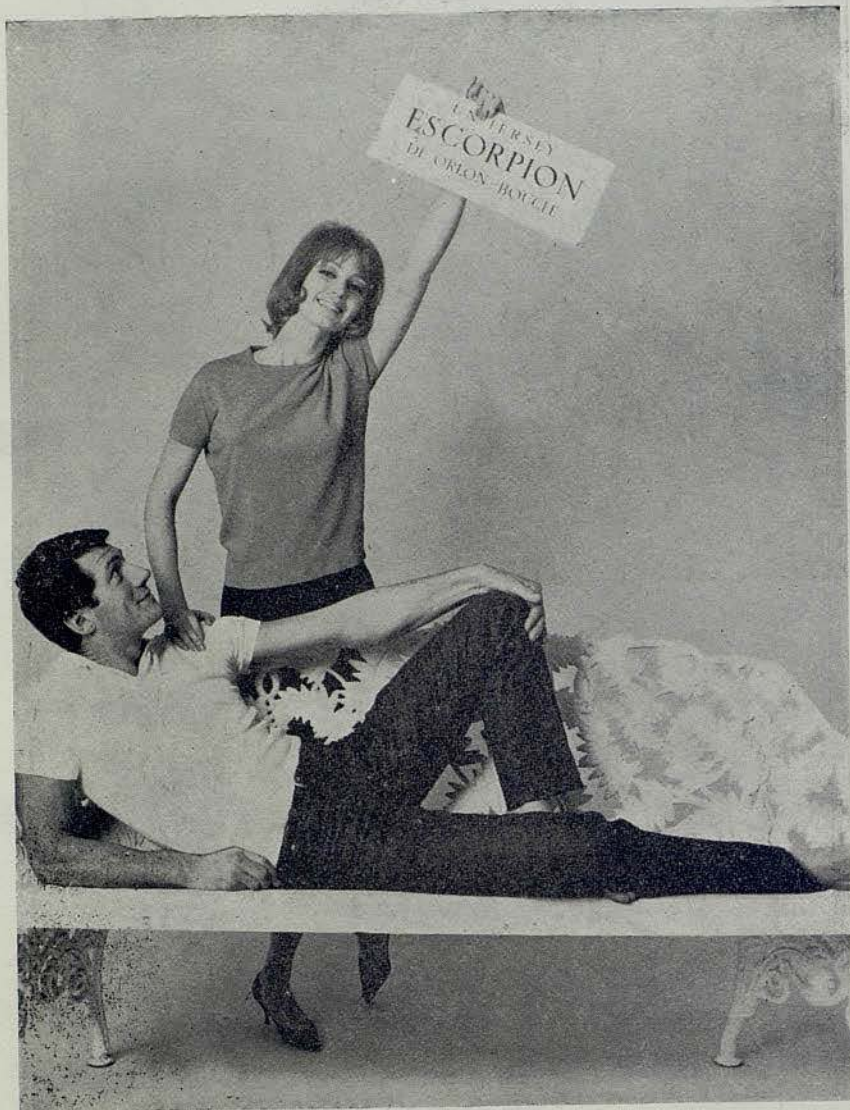
Maria Rovira

**ESPECIALISTA EN LA EXTIRPACION
DEFINITIVA DEL VELLO**

AVENIDA PUERTA DEL ANGEL, 23, PRAL. 2.ª, - TEL. 222-1650
Visita de 10 a 1 y de 3 a 7



E. B. E. 4300



KROUM
IANKOV

GIMNASIO SOLARIUM

García Alsina

Fundado en 1868

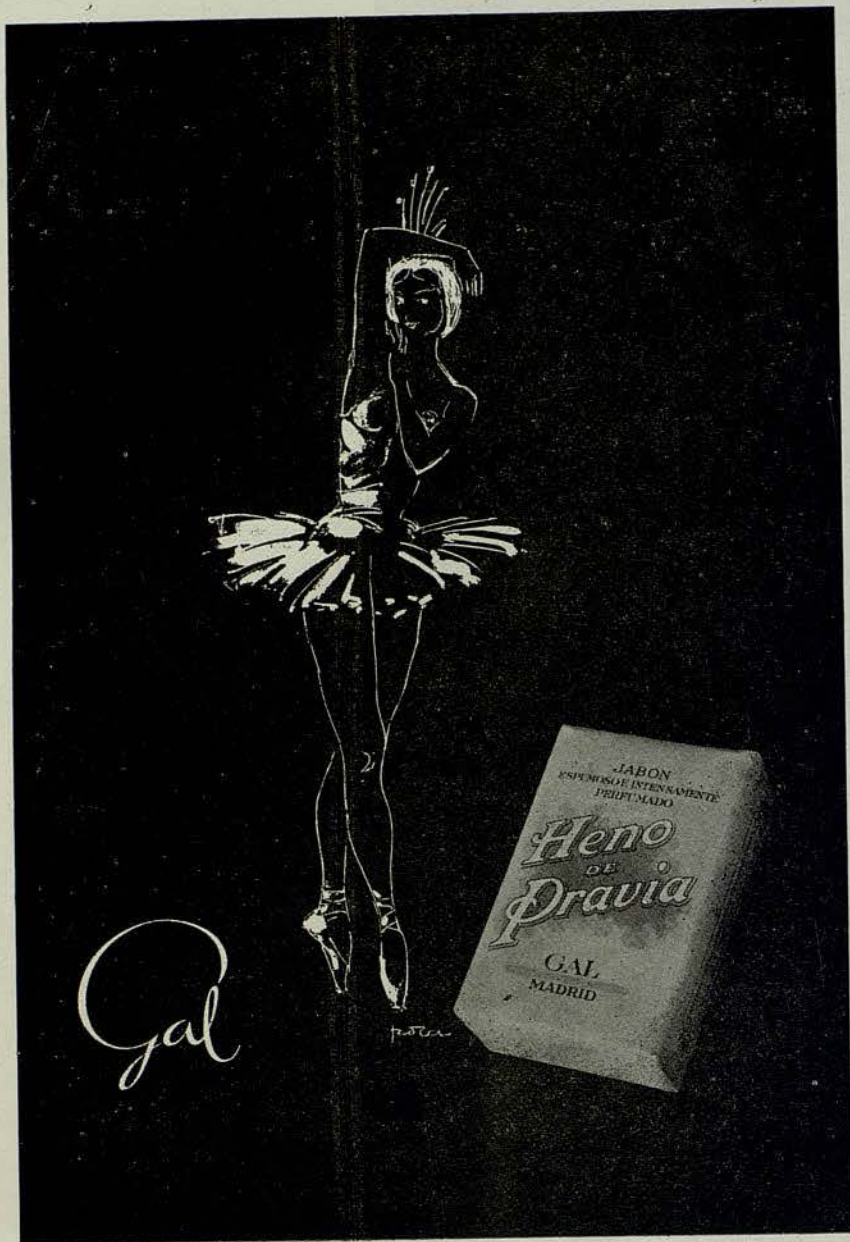
Gimnasia educativa - Correctiva - Deportiva - Boxeo - Yudo - Baños de calor y Sol artificial - Masaje - Fronton al sol

Horas especiales femeninas

JULIO Y AGOSTO

SOLARIUM PLAYA CASTELLDEFELS

DIPUTACION, 239 (Rambla Cataluña-Balmes)
VALLS Y TABERNER, 13 (esq. Herzegovino)
TEL. 221 21 60



NEDELTCHO
IZOV

PIANOS - MUSICA - INSTRUMENTOS

AUDENIS



REPRESENTANTE DE PIANOS
BLÜTHNER

BALMES, 116 - TELEFONO 217 55 72 - BARCELONA (8)

Faer

aconseja...

EL FRIGORIFICO
AMERICANO
DE FAMA MUNDIAL

Kelvinator

AMERICAN MOTORS CORPORATION DETROIT U.S.A.

MODELO 9 p.c.
260 litros



5 AÑOS DE GARANTIA

AV. GENERALISIMO 590 • TEL. 227.14.03
TRAVESERA DE GRACIA 18 • TEL. 226.94.60
RAMBLAS, 72 (FRENTE LICEO) • TEL. 231.96.00

F.

confíen su
lista de boda

PAER

DISTRIBUIDOR OFICIAL



LUBA
KOLTCHAKOVA

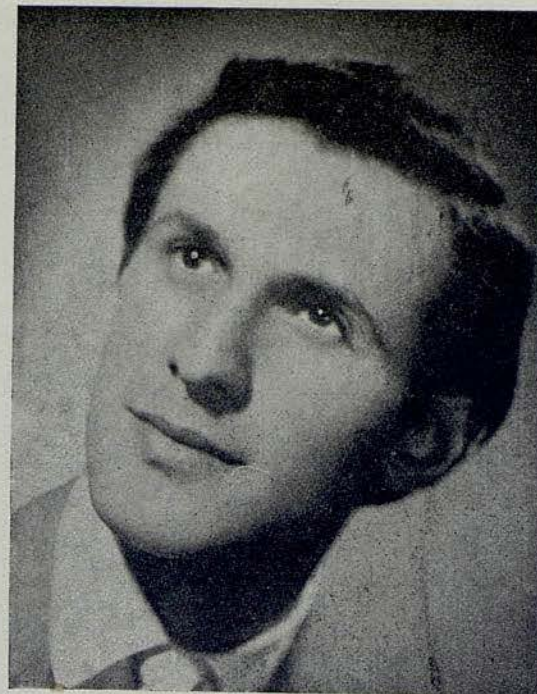
J. Carbonell Vilanova

Compra Venta y Administración de fincas

Agente Colegiado

Ronda S. Pedro, 46-4ª 1ª
entre Bruch y Gerona

Telefonos:
222.97 04 - 222.96 85



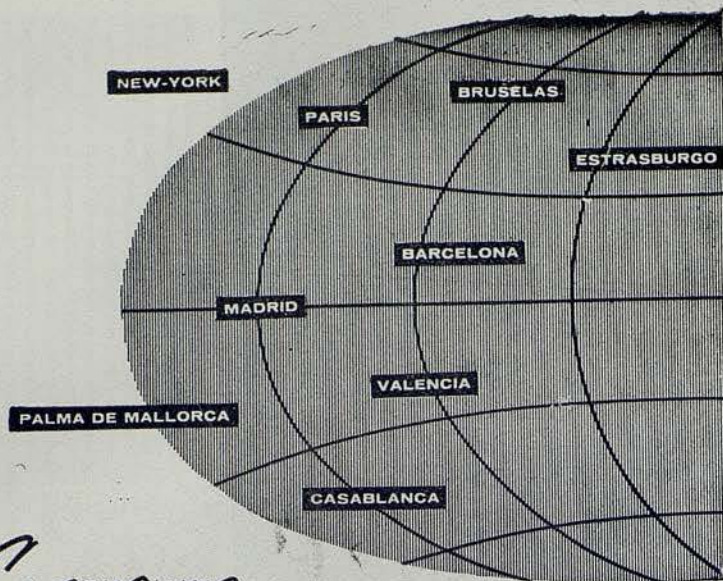
ANTON
STOINOV

Restaurante CAFE DEL LICEO

Desde el año 1922, esta casa tiene a su cargo el



Servicio especial de Restaurante en el Salón de Té y Palcos, durante las representaciones. SNACK BAR, en la planta baja con sus combinados de frutas al champán y con las delicias del «LICEO».



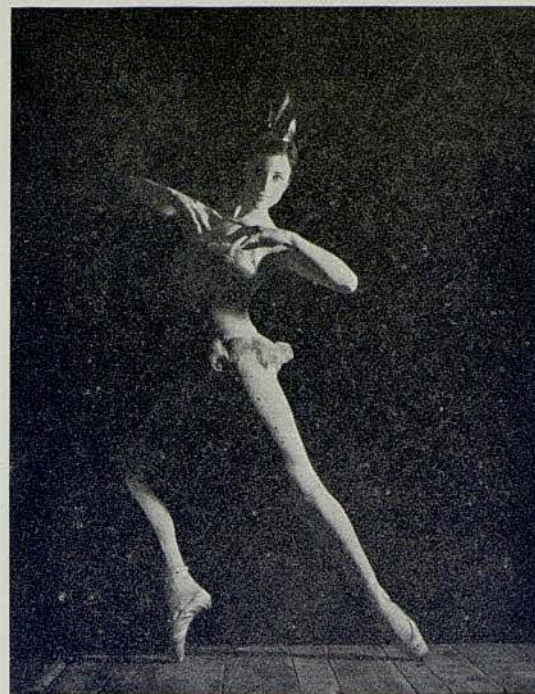
*Se consume
en todo el mundo!*

DANONE



El alimento de
primer orden
preparado a base
de deliciosos
productos naturales.

EL VERDADERO YOGHOURT!



**TSVETA
DJOUMALIEVA**



MARCA REGISTRADA

AV. PUERTA DEL ÁNGEL, 15
GALERÍAS MALDÁ, B3
(JUNTO PUERTA FERRISA)
BARCELONA

LA IMITACION MAS
PERFECTA

EL MAS EXTENSO
SURTIDO EN
COLLARES DE
TODOS TIPOS Y
CALIDADES

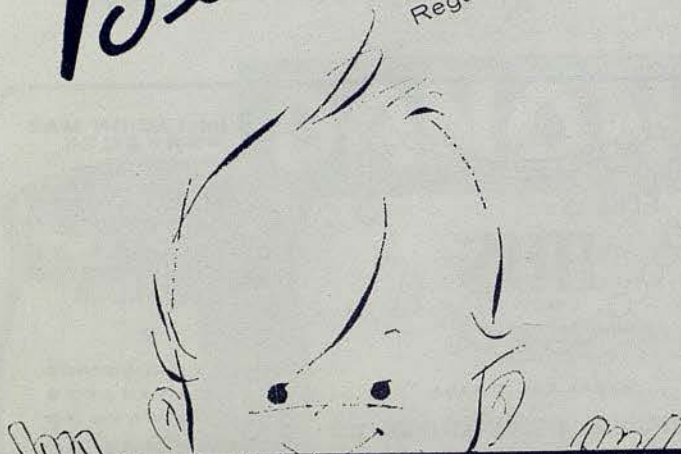
VEA EN NUESTROS
ESCAPARATES
CREACIONES EN
"SIRKON", LA
PIEDRA QUE SE
CONFUNDE CON
EL BRILLANTE



Equipos futura mamá
Modelos jovencitas

Bebelin

Equipos recién nacido
Regalos para bebés



Bebelin

PASEO DE GRACIA, 39 • CONSEJO DE CIENTO, 298.



**EMILIA
KIROVA**

SALA BUSQUETS

EXPOSICION DE PINTURAS,
MARCOS Y GRABADOS.

OBJETOS DE ARTE Y MUEBLES AUXILIARES

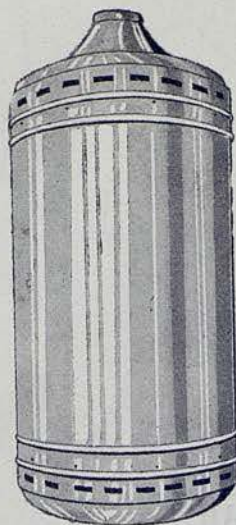
**ESPECIALIDAD EN
LISTA DE BODAS**

P.º de Gracia, 98 - BARCELONA - Teléfono 217 16 86



calentador instantáneo.

AGUA CALIENTE
al momento y en
cualquier momento;
tanta como quiera,
donde quiera y
cuando quiera.



termo-accumulador.

gas de ciudad

puede asegurarle un servicio permanente, automático, seguro y económico que cubra las
necesidades de su hogar.



Consulte a su instalador habitual, o con
los Servicios Técnicos de

Catalana de Gas y Electricidad, S.A.

Avda. Puerta del Ángel, 22

Tel. 221.31.61

COMPañIA

POR ORDEN ALFABETICO

DIRECTORA ARTISTICA Y COREÓGRAFA

NINA KIRADJIEVA

ESTRELLAS:

PENKA ENTCHEVA ASSEN GAVRILOV KROUM IANKOV
NEDELTCHO IZOV LUB KOLTCHAKOVA ANTON STOINOV

PRIMEROS BAILARINES:

KALINA DIMITROVA TSVETA DJOUMALIEVA
ZINAIDA DOREVA LILIANA IANAKIEVA EMILIA KIROVA
VERA KIROVA KRASSIMIRA KOLDAMOVA
ITCHKO LAZAROV IVAN MAIDATCHEVSKI IVAN MILANOV
STOIL NEDELTCHEV LILIANA POPOVA

Con gran número
de ELEMENTOS SOLISTAS y un nutrido CUERPO DE BAILE

MAESTROS DIRECTORES:

ATHANAS MARGARITOV RUSLAN RAITCHEFF
ALESSANDRE VLADIGUEROV

Decorados, vestuario, atrezzo y lartería, propiedad de
TEATRO DE LA OPERA DE SOFIA



colonia "simpatia"

Danza

PROGRAMA PARA HOY

MARTES, 30 DE ABRIL DE 1963

NOCHE A LAS 10

9.^a de Propiedad y abono a noches - 3.^a al turno A

ACTUACION DEL

BALLET DEL TEATRO DE LA OPERA DE SOFIA

I EL LAGO DE LOS CISNES

Acto II

Música de TCHAIKOWSKY

Coreografía de adagio y variaciones de M. PETIPA

Resto del ballet: coreografía de Anastas PETROV

II EL PRINCIPE DE MADERA

Música de Bela BARTOK

Coreografía de V. HARANGOSO

Decorado y vestuario de N. FIULOP

III a) CASCANUECES

(Paso a dos)

Música de TCHAIKOWSKY

Coreografía de VAINONEU

b) DON QUIJOTE

(Paso a dos)

Música de MINKUS

Coreografía de PETIPA

c) FAUST

LA NOCHE DE VALPURGIS

Música de GOUNOD

Coreografía de Anastas PETROV

IV SCHEHERAZADE

Música de RIMSKY-KORSAKOFF

Coreografía de Nicolai HOLFIN

Vestuario de Assen POPOV

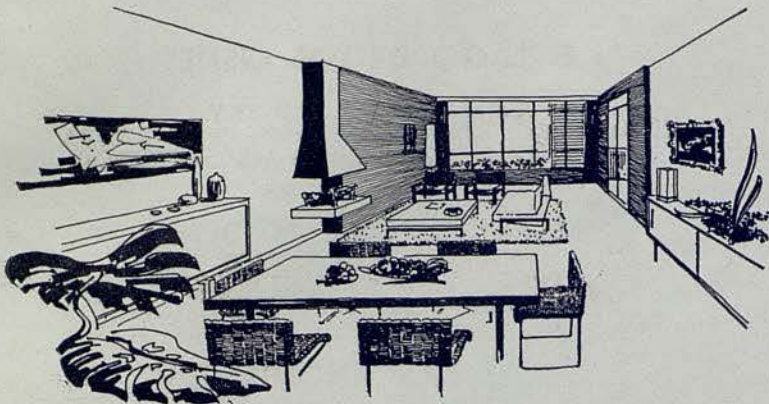
ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Maestro Director:
RUSSLAN RAITCHEFF



¡Una oferta ex-cep-cio-nal en la plaza Calvo Sotelo!

PISO MODERNO Y SIMPLIFICADO AL ESTILO "1963"



SOL en su comedor-sala de estar, terraza y dormitorio principal.

- Tres dormitorios
- Cocina maravillosa
- Baño y aseo de gran lujo
- Armarios empotrados y ma-letero
- Calefacción central y chime-neo hogar
- Dos ascensores rápidos
- Teléfono interior
- De notable categoría social
- Céntrico, tranquilo y silen-cioso
- Suntuoso vestíbulo de entra-da con entrada independien-te de servicio
- Profusión de detalles y aca-bados de acuerdo con las técnicas más modernas
- Condiciones de pago a con-venir

VISITE EL BELLISIMO EDIFICIO "INFANTA"
Avenida Infanta Carlota n.º 134 (Calvo Sotelo)

EL LAGO DE LOS CISNES

Acto II

Música de TCHAIKOWSKY

Coreografía de adagio y variaciones de M. PETIPA

Resto del ballet: coreografía de Anastas PETROV

REPARTO

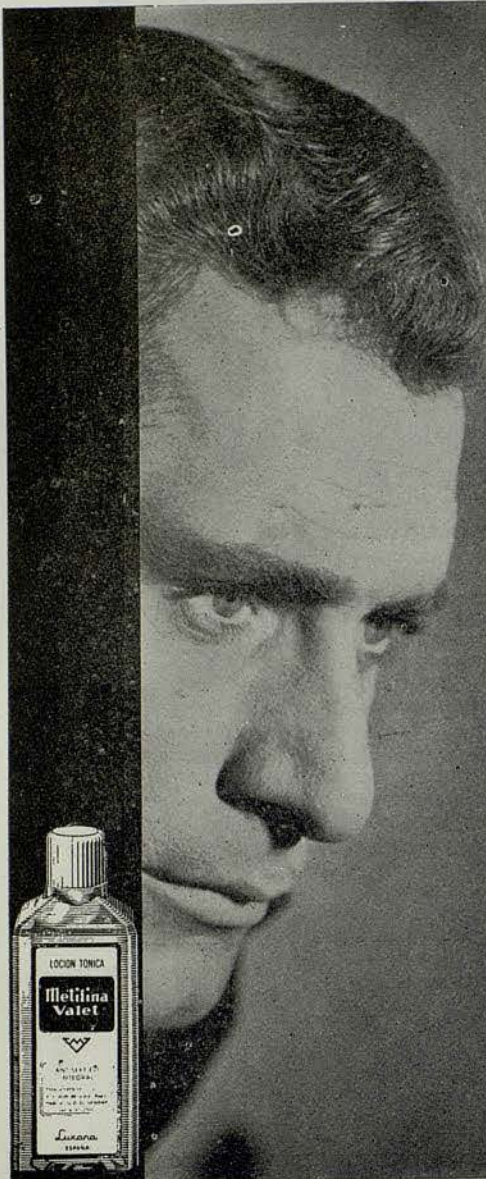
<i>Odette</i>	Vera KIROVA
<i>El Príncipe</i>	Assen GAVRILOV
<i>Tres grandes cisnes</i>	Kalina DIMITROVA, Elena IG-NATOVA, María KOTZEVA
<i>Cuatro pequeños cisnes</i>	Krassimira KOLDAMOVA, Tzveta DSCHUMALIEVA, Ivana IOTOVA, Margarita GOUNTCHEVA

Cuerpo de Baile

MOTIVO

La parte más conocida del célebre «ballet» de Tchaikowski, el segundo acto, figura en el repertorio de todas las grandes compañías internacionales. Por lo que a la titular del Teatro de Sofía se refiere, es uno de sus grandes triunfos interpretativos y se ofrece de acuerdo con la tradicional coreografía de Petipa Ivanov, con unas innovaciones de Anastas Petrov, tal y como se representa en la capital búlgara. Como es sabido, refleja el encuentro del Príncipe Siegfried con Odette, convertida en un bellissimo cisne por un genio maléfico y que sólo puede recuperar su verdadera personalidad desde la medianoche al alba. No se verá libre hasta que encuentre un hombre cuyo amor sea tan intenso como el de ella. El Príncipe la declara su amor, pero la aurora comienza a despuntar y Odette y sus compañeras se transforman de nuevo en cisnes, quedando aquél desolado al ver que no puede alcanzar su quimera amorosa.





usted
necesita
causar buena
impresión,
caballero...

Un rostro bien rasurado, limpio de impurezas y granitos, contribuye a su jovialidad y prestigio personal. METILINA VALET es el producto especialmente preparado para ANTES y DESPUES del afeitado, de seguros efectos cicatrizantes y tonificadores del cutis.

Después del ejercicio físico y la ducha, actúa enérgicamente contra la fatiga muscular.

Elimina el acné y granitos de la piel.

G-11 Desodorante
Bactericida
Licencia (L. Givaudan) Suiza

C. V. Complejo
Vitaminico
(Licencia Dr. Kurt Richter-Berlin)

Loción Tónica

Metilina Valet

Etiqueta gris: para caballero

Elaborado por LUXANA - ESPAÑA

II

EL PRINCIPE DE MADERA

Música de Bela BARTOK
Coreografía de V. HARANGOSO
Decorado y vestuario de N. FIULOP

REPARTO

<i>La Princesa</i>	Tzveta DSCHUMALIEVA
<i>El Príncipe</i>	Itschko LASAROV
<i>El Príncipe de Madera</i>	Ivan MILANOV
<i>Las tres hadas</i>	Elena IGNATOVA, Kalina DI-MITROVA, Ivana IOTOVA

MOTIVO

La princesa está en su castillo, mirándose en un espejo. Se encuentra tan absorta en su belleza que, olvidando todo, comienza a danzar con su corona en la mano. Un príncipe que pasa, la observa y queda admirado ante su gentileza. Trata en vano de atraer su atención, pero está tan abstraída en su juego que no lo ve, y el príncipe se desespera.

Sólo cuando se coloca la corona consigue que la princesa lo observe, quedando admirada ante él. Se quita la corona y, de nuevo, él no existe para la princesa. Le desilusiona tanto que, tomando la raíz de un árbol, le da forma humana, la cubre con su capa y se oculta.

Curiosa, la Princesa se acerca al «Príncipe de Madera»; en este momento, se acerca el verdadero príncipe, que quiere explicarle su picardía, pero ve con asombro que la figura comienza a tomar vida y, abrazada por la princesa, comienza a danzar, y, así, enlazados, se alejan.

El príncipe queda solo profundamente desilusionado, mas, poco después, regresa la princesa con el «Príncipe de Madera», y, sin posible explicación para la absorta jovencita, el supuesto príncipe se transforma de nuevo en un pedazo de madera inerte. El encanto terminó.

La princesa queda fuertemente sorprendida, y, al ver al verdadero príncipe, comprende su error, disgustándose consigo misma. Arroja lejos su corona para caer en brazos del verdadero príncipe, quedando ambos extasiados con su nueva felicidad.

Era un vez...

III

a) **CASCANUECES**

Paso a dos

Música de TCHAIKOWSKY
Coreografía de VAINONEU

Por

Krassimira KOLDAMOVA, Itschko LASAROV

Cuatro caballeros

Dimitre DIMITROV, Nedko BOCHNAKOV, Itchko TODOROV,
Ludmil KOTZEV

MOTIVO

El Ballet del Teatro de Sofía nos ofrece una nueva versión del celebrado Paso a Dos de «Cascanueces», conocido por «La Princesa de las Peladillas», con la aparición, en determinados momentos, de cuatro caballeros, que dialogan coreográficamente con la pareja central.



b) **DON QUIJOTE**

Paso a dos

Música de MINKUS
Coreografía de PETIPA

Por

Kalina DIMITROVA y Anton STOINOV

MOTIVO

Con música de Minkus y coreografía de Petipa, es uno de los más famosos Pasos a Dos que figura en el repertorio de todas las compañías y en los programas de todas las temporadas.

c) **FAUST**

LA NOCHE DE VALPURGIS

Música de GOUNOD
Coreografía de Anastas PETROV

REPARTO

<i>Ninfa</i>	Tzveta DSCHUMALIEVA
<i>Baco</i>	Assen GAVRILOV
<i>Sátiro</i>	Kroum IANKOV
<i>La Bella</i>	Emilia KIROVA
<i>Cuatro sátiros</i>	Slavenko IVANOV, Petre TORNEV, Vassil PAVLOV, Marin VELTCHEV
<i>Cuatro acompañantes de la Bella</i>	Elena IGNATOVA, Elissaveta GROEVA, Iskra MATCEVA, Margarita GOUNTCHEVA

MOTIVO

Uno de los fragmentos más admirados de la inmortal partitura de Gounod, «Faust», es, sin duda, el titulado «La noche de Valpurgis», que suele ser representado por las grandes compañías coreográficas. La versión que hoy se ofrece al auditorio liceísta está ambientada en la época primitiva de la Grecia antigua, con intervención de personajes mitológicos: dioses, ninfas, bacantes, sátiros y bellas. Y constituye una interesante novedad de gran calidad e interés para los amantes de la danza.



floid
ELECTRIC
PRE SHAVE



el secreto
de un afeitado agradable y perfecto:
FLOID - ELECTRIC

Bastan unas gotas aplicadas a la cara inmediatamente antes de afeitarse, para que la máquina eléctrica se deslice con extrema suavidad y su caricia convierta el afeitado en un verdadero placer.

Suave, fácil, perfecto,
con **floid**
ELECTRIC

HADGROM CIENTIFICAL, S. A. - NEW YORK - LONDON - PARIS - BARCELONA

IV

SCHEHERAZADE

Música de RIMSKY-KORSAKOFF

Coreografía de Nicolai HOLFIN

Vestuario de Assen POPOV

REPARTO

<i>Scheherazade (Guiulnara)</i> ...	Liliana IANAKIEVA
<i>Simbad</i>	Kroum IANKOV
<i>Visir</i>	Nedelko IZOV
<i>Capitán</i>	Petre TORNEV

Cuerpo de Baile

MOTIVO

Simbad el marino se ha perdido en el mar a consecuencia de un naufragio. Al llegar a la costa salvadora, tiene una visión: le parece encontrarse en el palacio del Visir, y estar, allí, junto a Guiulnara, su favorita.

En su sueño, el marino cree que Guiulnara corresponde a su amor, y, al ser descubierta su infidelidad por el Visir, la condena a muerte por su traición.

Al despertar Simbad, comprende que todo lo ocurrido sólo ha sido un sueño, y queda triste y apesadumbrado por no vivir lo que creyó realidad, pero, al mismo tiempo, recobra la tranquilidad al comprobar que su amada ideal no fue víctima de su pasión.





señora.
cuida
de su
belleza
poro a poro...

METILINA VALET, precisamente, es el producto especialmente preparado para tonificar el cutis y devolverle su juventud y frescor natural. METILINA VALET combate el acné juvenil (granitos).

Es sumamente eficaz como demaquillador.

Indispensable para la limpieza general del cutis.

Se aplica por la noche y después del baño matinal.

Resulta indicadísimo para su higiene íntima y para la higiene del bebé.

G-11

Desodorante
Bactericida
Licencia (L. Givaudan) Suiza

C.V.

Complejo
Vitaminico
(Licencia Dr. Kurt Richter-Berlin)

Loción Tónica

Metilina Valet

Etiqueta rosa: para señora

Elaborada por
LUXANA - ESPAÑA



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Mañana, miércoles, 1.º de mayo, se ofrecerá, en función de tarde, el mismo programa de esta noche, y el jueves, tendrá lugar el estreno de otra gran novedad coreográfica: el «ballet» de Marine Goleminov «Nestinarca», también conocido por «La danza sobre las brasas», que refleja una antiquísima costumbre búlgara que se celebra todos los años el día 3 de junio, festividad de los Santos Elena y Constantino.

★ El autor de la partitura de «Nestinarca», el famoso compositor Marine Goleminov, asistirá al estreno y dirigirá la Orquesta Sinfónica Titular de este Gran Teatro, siendo presentado el citado «ballet» con los mismos decorados e idéntico vetuario como se representa en el Teatro de Sofía, para que nuestro público pueda calibrar la importancia de las últimas realizaciones coreográficas eslavas.

★ El viernes, por la noche, se ofrecerá otro interesantísimo programa: el 2.º acto de «El Lago de los Cisnes»; el acto primero de «Nestinarca»; el estreno de dos Paso a Dos, el de «La llama de París» y el de «Los Muñecos»; «La Danza de los sables» y «Gopak», del famoso compositor Katchaturian; otro Paso a Dos, «Don Quijote» y la Danza de los Tártaros del 4.º acto de «La fuente de Bakhtchiserail».

★ «Nestinarca» que, como queda escrito, se estrenará el próximo jueves, volverá a ser representada el domingo, en turno de tarde, siempre bajo la dirección de su autor, el maestro Goleminov. Y bajo la supervisión de la autora de la coreografía, Nina Kiradjieva, directora artística de la notable compañía búlgara que tan feliz presentación acaba de efectuar en España,

★ En los programas detallados, tienen amplio margen de lucimiento todas las «estrellas» y primeras figuras de la Compañía del Teatro de Sofía, que se alternan en las interpretaciones de los citados «ballets», demostrando la valía de sus facultades y la solidez de su formación coreográfica.

PROXIMAS FUNCIONES

Miércoles, 1 de mayo 1963

Tarde a las 6

3.ª de Propiedad y abono a Tardes

ACTUACION DEL

BALLET DEL TEATRO DE LA OPERA DE SOFIA

EL LAGO DE LOS CISNES (acto II) - EL PRINCIPE DE
MADERA - CASCANUECES (Paso a dos) - DON
QUIJOTE (Paso a dos) - FAUTS (La noche de Valpurgis)
SCHEHERAZADE

Jueves, 2 Noche

Estreno en España del sensacional «ballet»

NESTINARKA LA DANZA SOBRE LAS BRASAS

Museo
corografía
compañía
de España

de la
años
de

MARTINEZ, Publicidad Depósito Legal: B. 13091-1962 Gráficas Londres - Barcelona

GALERIA DE ARTE:

en exclusiva:

ARGIMON
COMELLAS
CUBELLS
PERICOT

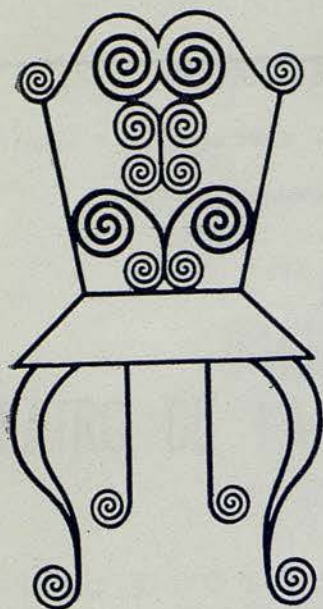
ANTIGÜEDADES:

mueble rustico español

cerámica
plata
hierro
armas



paseo de gracia, 44
231 95 53
barcelona - 7



**Para su
finca de recreo,
ático, terraza
o jardín**

FLO le ofrece
el detalle de buen gusto siempre
original, práctico y decorativo



265'— ptas.



580'— ptas.



90 Ø con cristal 975'— ptas.

- | | |
|--|------------|
| Luces jardín | 200'— ptas |
| Apliques maceteros | 120'— » |
| Conjunto muebles terraza o jar-
dín (mesa y 4 sillones) | 2.725'— » |
| Maceteros | 100'— » |
| Jardineras | 210'— » |
| Mesitas auxiliares doradas s/mármol | 890'— » |
| Apliques luz dorados | 235'— » |
| Adornos chimenea | |

Aragón, 279

(entre P.º Gracia y Vía Layetana)

Tel. 227 85 86

BARCELONA, 7

**Visite nuestra Exposición
PRIMAVERA - VERANO**

**HIERROS ARTÍSTICOS
FLÓ**



VERA KIROVA

Electricidad Marcó
— S. A. —

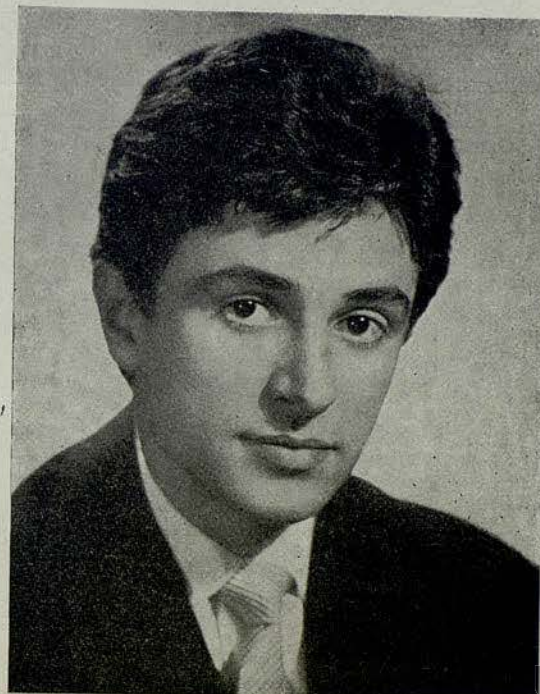
*Electricista instalador
de la Sociedad del
Gran Teatro del Liceo*



**Punto
Blanco**
El calcetín perfecto



KRASSIMIRA
KOLDAMOVA



ITCHKO
LAZAROV

HARRIET HUBBARD AYER



LIGNE TOTALE

Todas las substancias más activas para prolongar la primavera de su piel.

CADA uno de los sorprendentes productos de la Línea Total de Harriet Hubbard Ayer, es una verdadera quintaesencia de las más activas substancias actualmente conocidas para acelerar la renovación de las células: 34 substancias vitales para prolongar la juventud de la piel.

Por la noche, TOTAL CREAM, la crema completa de tratamiento, que nutre en profundidad, sin dejar el menor rastro. Al despertarse: piel más lisa, más suave, más flexible.

Para el día TOTAL FILM, maravillosamente fluido y a la vez rico

y untuoso, este maquillaje de fondo, que es también crema de tratamiento de matices naturales, se funda materialmente en la piel y proporciona un acabado uniforme, y transparente que permanece todo el día sin brillar ni modificarse.

Y, por último, TOTAL MASK-máscara-gelée invisible sobre la piel, que suaviza los rasgos y proporciona inmediatamente un radiante esplendor al rostro.

HARRIET HUBBARD
Ayer



La élite de los productos de belleza para la élite de las mujeres bonitas



IVAN
MAIDATCHEVSKI

TRAJES DE BAÑO - JERSEYS

BOUTIQUE **TRES** BOUTIQUE

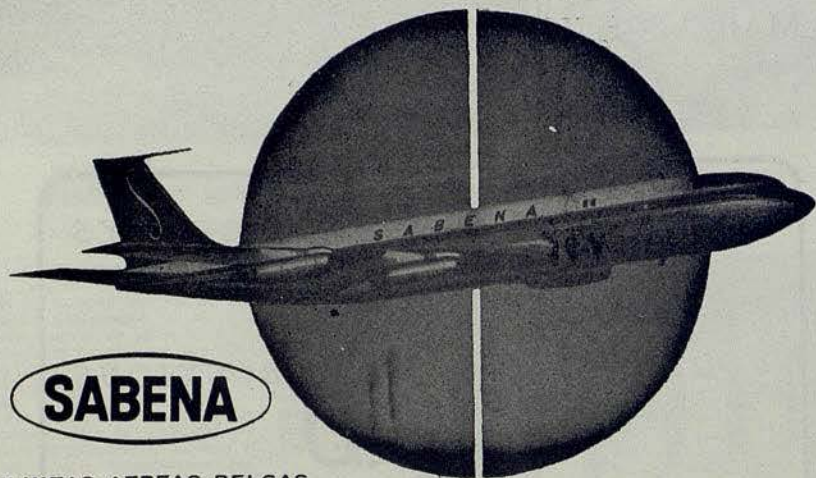
SITGES
Cap de la Vila, 3

BARCELONA
MALLORCA, 273
junto Paseo de Gracia
Teléfono 217 37.10

**DISTINCION
EN
EL
LICEO**



**DISTINCION EN EL MUNDO
VIAJANDO CON...**

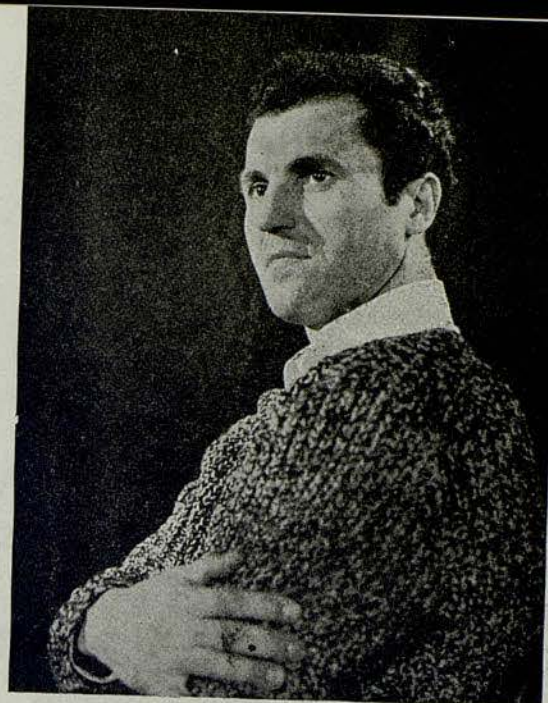


SABENA

LINEAS AEREAS BELGAS

**Infórmese en su agencia
o en SABENA, Paseo de Gracia, 78 - Tel. 2170207 - Barcelona**

**STOIL
NEDELTCHEV**



**LILIANA
POPOVA**



ATHANAS
MARGARITOV
Maestro Director



Brilla

Tapicero

SAN SEVERO, 5
TELÉFONO 231 2251
BARCELONA



*Productos
Nenuco
el primer placer
del recién nacido*

*Colonia
Jabón Líquido
Talco
Bálsamo
Sales de Baño*

Nenuco

GINEBRA GILBEY

es
INGLESA
de
origen...
pero
INTERNACIONAL
de
adopción



distribuida en España por **CINZANO, S. A.**



**RUSLAN
RAITCHEFF**
Maestro Director

ASEGURESE CONTRA LOS ACCIDENTES
POR FALTA DE ALUMBRADO

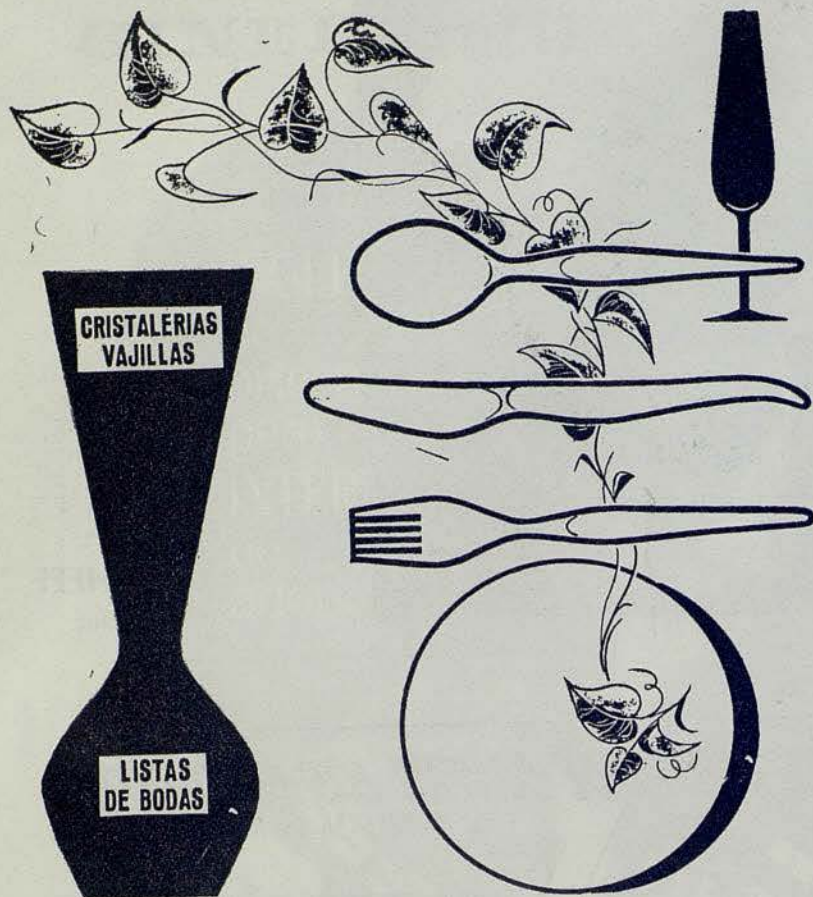
ADQUIRIENDO PARA SU AUTOMOVIL
UN JUEGO DE LAMPARAS DE RECAMBIO

FER

PREPARADOS ESPECIALMENTE PARA CADA TIPO DE COCHE

NO ESTORBAN COMODOS PRACTICOS

CON **FER** EN SU COCHE...
NO EXISTE LA NOCHE



ARTICULOS DE CALIDAD

GRIFE & ESCODA

Paseo de Gracia, 13

Avenida Generalísimo, 484

Fernando, 36



**ALESSANDRE
VLADIGUEROV**
Maestro Director



Impecable!

Una mujer
"Takyzada"
está segura
de su encanto

TAKY

ELIMINA Y DISUELVE EL PELO

CALZADOS ALTA ARTESANIA
VIENA

Muntaner, 242 (junto Av. Glmo. Franco) - Tel. 228 57 75

Extensas colecciones para
PRIMAVERA y VERANO



PARA JOVENCITAS, DIVERSIDAD EN ESCOTES,
TACONES Y TONALIDADES

SUGURSALES:

CALZADOS LONDRES

C. Londres, 201 (Chafán Muntaner, 211)

CALZADOS TETUAN

Plaza Tetuán, 27 y 28 - Tel. 225 70 60

PARA NIÑOS, SELECTOS PARA FESTIVOS

**PARKER
SHEAFFER
WATERMAN
MONTBLANC
PELIKAN etc.**

*Central de la
Estilográfica*

PUERTAFERRISA, 17

Teléfono 231 43 86





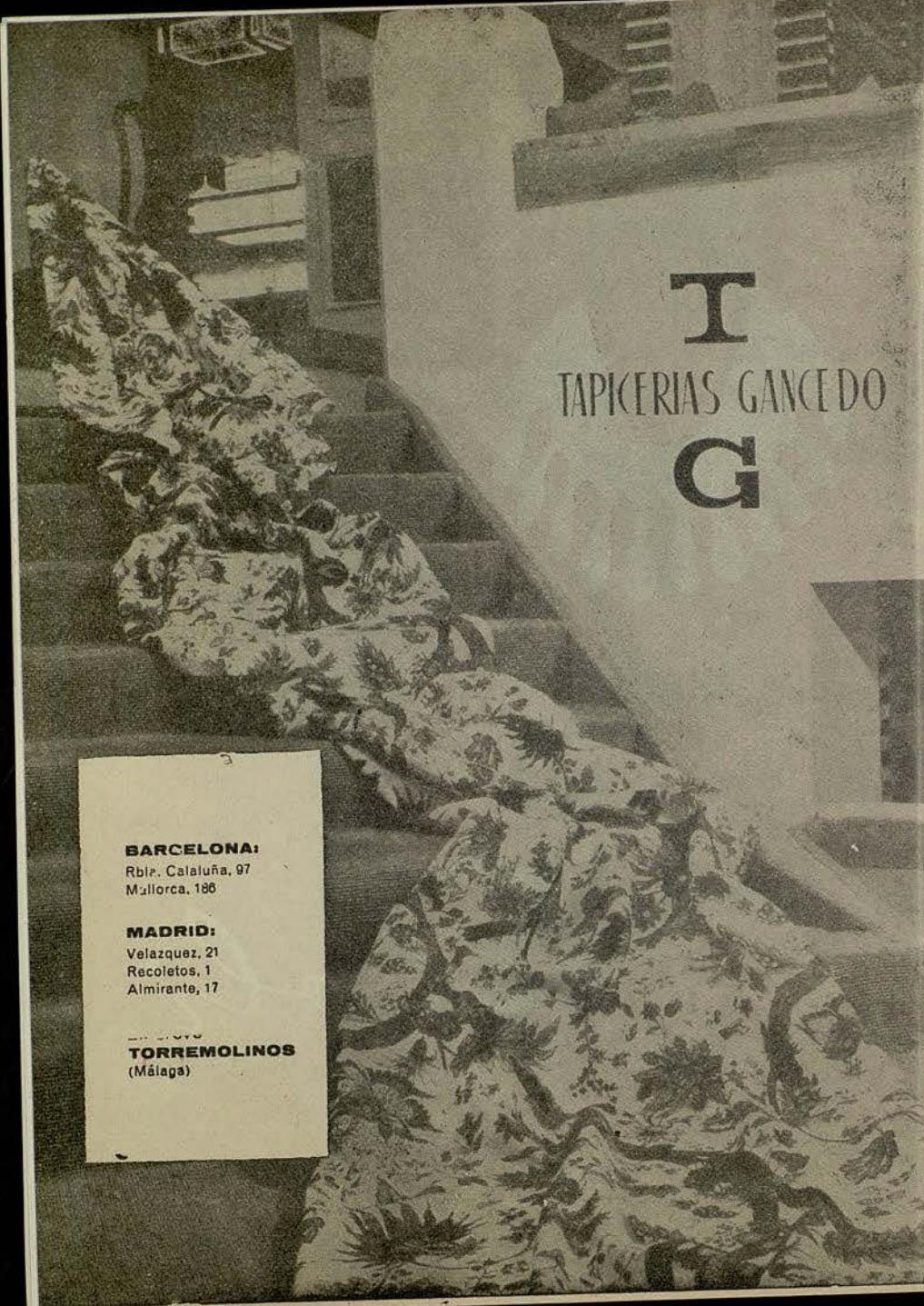
LA MARCA DE VUESTROS VESTIDOS DE PUNTO INTERIORES

MARCA INTERNACIONAL REGISTRADA



Eboli
boutique

balmes, 470 - barcelona



T
TAPIKERIAS GANCEDO
G

BARCELONA:
Rbla. Calaluña, 97
Mallorca, 186

MADRID:
Velazquez, 21
Recoletos, 1
Almirante, 17

TORREMOLINOS
(Málaga)

VITAMOL S. A. - ZURICH 122



Un
maquillaje
perfecto

VITAMOL FINISH, polvo cremoso de finura y adherencia inigualables, forma sobre la piel una capa tenue y ligerísima, que tapa las pequeñas imperfecciones y da a la tez un tono uniforme, deliciosamente mate y aterciopelado.

Desde ahora, en dos modalidades distintas:

Serie rosa: super-cubriente;

Serie gris: semi-cubriente;

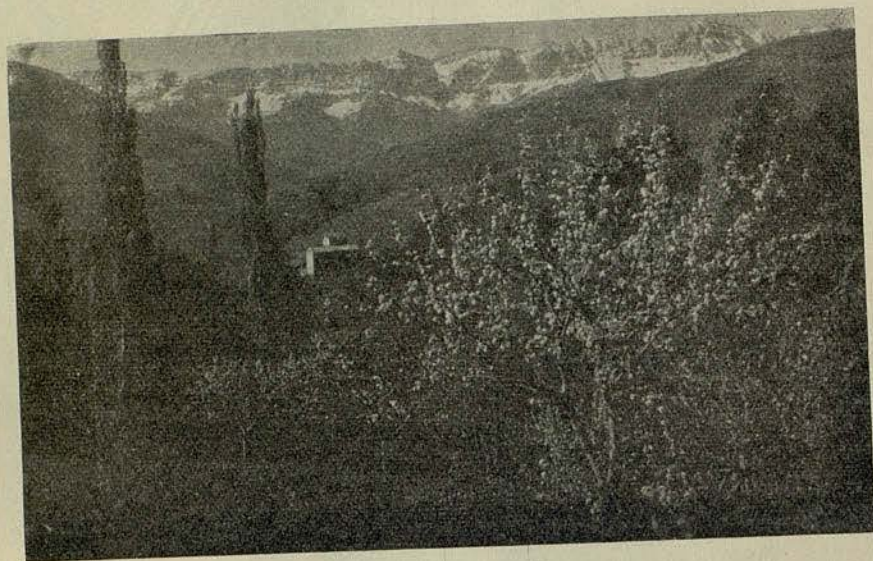
Vitamol
finish

EL MAQUILLAJE
DE LA MUJER EXIGENTE



SANILLES

HOTEL PRIMERA CATEGORIA (ALTURA 1060 M.)



EL MEJOR CENTRO DE EXCURSIONES DEL
PIRINEO CATALAN

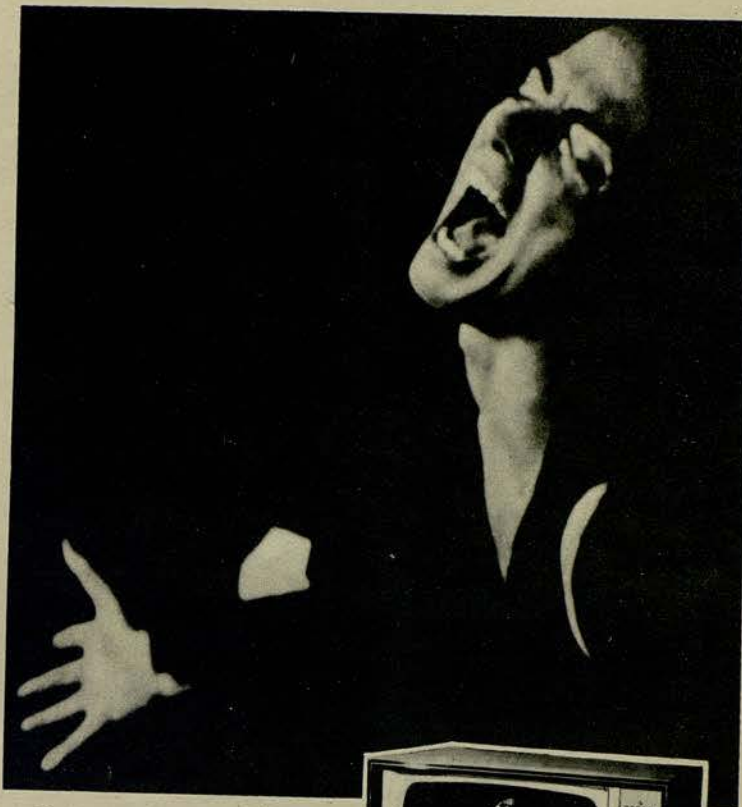
RESERVA DE HABITACIONES

INFORMACION:

Fontanella, 7, 1.º, 1.ª - Teléfono 221 52 76 (Barcelona)

ENCARGOS:

Administración del HOTEL SANILLES (Por Puigcerdá)
Teléfono 2 de Martinet de Cerdaña



Véalo mejor
con un televisor

PHILIPS

TODOS

DETALLE



Una red de servicio lo garantiza

23 1E 264 A 05
P. V. P. 24.475 Ptas.
Incluye IVA y gastos de envío

Por una vida feliz en un mundo moderno

la dernière création de
MARCEL ROCHAS



Madame Rochas

42292-9

PIRELLA

PHOTO WOODSON