



usted
necesita
causar buena
impresión,
caballero...

Un rostro bien rasurado, limpio de impurezas y granitos, contribuye a su jovialidad y prestigio personal. METILINA VALET es el producto especialmente preparado para ANTES y DESPUES del afeitado, de seguros efectos cicatrizantes y tonificadores del cutis. Después del ejercicio físico y la ducha, actúa energicamente contra la fatiga muscular. Elimina el acné y granitos de la piel.

G-11

Desodorante
Bactericida

Licencia (L. Givaudan) Suiza

C. V.

Complejo
Vitaminico

(Licencia Dr. Kurt Richter-Berlin)

Loción Tónica

Metilina Valet

Etiqueta gris: para caballero

Elaborada por LUXANA - ESPAÑA



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Quizá la obra que más contribuyó a la fama del compositor ruso Aram Khatchaturian, fue el «ballet» titulado «Gaiunek». De gran ambición y extensión musical y coreográfica, es espectáculo para toda una velada, aunque algunas compañías ofrecen versiones abreviadas de un solo acto, si bien la fragmentación impide darse perfecta cuenta de su importancia e impone un cambio argumental que en nada beneficia a la idea de sus creadores.

★ También se extrajo de su partitura una «suite» de concierto, que consta de 13 danzas bellísimas, entre las que cabe destacar las de procedencia armenia, kurda, georgiana y ucraniana, aparte las clásicas de pastores, guerreros y campesinos. Esta «suite» suele figurar en muchos conciertos de las más importantes orquestas internacionales.

★ Pero el público liceísta podrá conocer el «ballet» íntegro y completo, animado por los excelentes artistas del Teatro de Sofía. El estreno está previsto para el próximo martes, día 7, y ha despertado verdadero interés. No en vano se trata de la presentación —primicia absoluta en España— de la obra maestra del gran compositor ruso contemporáneo Aram Khatchaturian, cuyas creaciones musicales han sido consideradas como la reelaboración moderna de las tradicionales composiciones de su país.

★ Por lo que respecta a «Gaienek», se trata de un magnífico, variado y extenso mosaico, no sólo musical, sino de las danzas, costumbres y vida de todos aquellos pueblos lindantes entre Europa y la legendaria Asia. Y por lo que se refiere a su autor, está considerado como el más inspirado y hábil compositor de la moderna música rusa. Semanas atrás, Aram Khatchaturian estuvo en Roma, donde fue recibido en audiencia especial por Su Santidad Juan XXIII quien le hizo entrega de una medalla de oro conmemorativa del cuarto aniversario de su Pontificado.

★ Puede afirmarse, sin ningún género de dudas, que «Gaienek» es el «ballet» ruso más importante posterior a la época de Diaghilew. Lo que justifica, plenamente, la curiosidad y expectación despertadas por su estreno en España, dentro de la actual temporada de primavera del Gran Teatro del Liceo. Con las representaciones de «Gaienek», alternará otro extraordinario programa a base de diversos «ballets», que mantendrá el mismo tono de calidad y dignidad artísticas que caracterizan todas las actuaciones de la Compañía búlgara.

42292-7-1

UAB