

Sus piernas serán más bonitas  
con Medias **Glory**



EL COLOR DE MODA  
INTERNACIONAL  
OTOÑO-INVIERNO

**SIENNA**

LACRE ROJO



SIMBOLO DE CALIDAD



## Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Con la función de esta tarde, última representación de «Los Pescadores de Perlas», se despiden de nuestro público la aplaudida soprano italiana María Luisa Cioni, el «divo» tenor Alfredo Kraus y el bajo Gino Caló, celebrados intérpretes, con el barítono José Simorra, de la ópera de Bizet, ausente del escenario liceísta desde hacía muchos años y repuesta esta temporada con gratísima acogida por parte de público y crítica.

★ La próxima semana se iniciará con otro interesante acontecimiento artístico. El martes, día 15, por la noche, se celebrará el estreno «profesional» de una ópera extraordinaria, «El barbero de Bagdad», de Peter Cornelius, de la que sólo se ha dado hasta ahora en España una única representación, en 1947, por el Club Junior, meritísimo grupo de distinguidos aficionados barceloneses.

★ «El barbero de Bagdad», considerada como auténtico modelo de óperas cómicas, será interpretada por un grupo de notabilísimos artistas especializados en la misma, ya que dicha obra forma parte del repertorio de todos los grandes teatros germanos.

★ El famoso bajo internacional Arnold van Mill, especialista en la composición de personajes característicos y tan aplaudido en este Gran Teatro, encabezará el reparto de «El barbero de Bagdad», que será dirigido por el ilustre maestro Alfred Eykman, con la colaboración del «regista» Leo Nedomansky.

★ Para el jueves, día 17, está anunciada la reposición de la joya musical «Manon Lescaut», de Puccini, que interpretarán en sus partes protagonistas la eminente soprano Montserrat Caballé; su esposo, el aplaudido tenor Bernabé Martí, y el conocido barítono Agustín Morales, bajo la cuidadosa dirección musical del maestro Carlo F. Cillario y la escénica de Augusto Cardí.

★ Se espera con impaciencia esta última presentación de ópera del repertorio italiano, que cierra uno de los ciclos más importantes de la presente temporada liceísta.

★ La semana finalizará con la segunda representación de «Manon Lescaut», el sábado por la noche, última en este turno, y la segunda representación y única de tarde de «El barbero de Bagdad», el domingo día 20.