

PELETERIA ROURA

V I S O N E S L E O P A R D O S

A S T R A K A N E S O C E L O T S

B R E I T S C H W A N Z J A G U A R S



Paseo de Gracia, 121
(Junto Avenida del Generalísimo)



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

- ★ Por repentina enfermedad de la soprano italiana Marcella de Osma, se presenta hoy la notable cantante española Carmen Lluch, después de los muchos éxitos logrados, últimamente, en importantes teatros europeos. A Carmen Lluch, la recuerdan los espectadores liceístas por su brillante intervención en «Orfeo», hace dos temporadas. Y su reaparición es esperada con auténtico interés.
- ★ Para el jueves se anuncia la última representación de «Lucia di Lammermoor», con la que se despedirá de nuestro público la aplaudida soprano Gianna D'Angelo, continuando en Barcelona nuestros compatriotas Jaime Aragall y Manuel Ausensi, para participar en otras óperas de la presente temporada.
- ★ La representación de «Lucia de Lammermoor» será dirigida por el maestro Ottavio Ziino, tan celebrado en «Aida», y que también dirigirá «Cavalleria Rusticana» e «I pagliacci», cuya primera representación está prevista para el próximo sábado.
- ★ Con «Cavalleria Rusticana» reaparece el tenor español Pedro Lavirgen, después de los sensacionales triunfos alcanzados en Méjico, donde cantó «Turandot» con la célebre soprano Birgit Nilsson, quien afirmó públicamente y con todo entusiasmo que era el mejor intérprete actual de la citada ópera pucciniana.
- ★ Con «I pagliacci» reaparece, a su vez, Dolores Pérez, Catedrático de Canto del Conservatorio «Oscar Esplá», de Alicante, y tan recordada siempre por sus intervenciones liceístas.
- ★ Dos presentaciones de notabilísimos artistas búlgaros: la soprano Milcana Nicolova y el tenor Nikola Nikolov, de amplio y merecido prestigio en importantes centros musicales europeos. Actuarán en «Cavalleria Rusticana» e «I pagliacci», respectivamente, junto con el famoso barítono italiano Aldo Protti, que reaparece después de varios años de ausencia y el también barítono Agustín Morales, ya conocido de nuestro público.
- ★ Para el domingo, se anuncia la última representación y única de tarde de «Aida», con el mismo reparto de esta noche.