



# Gran Teatro del Liceo

Empresa  
JUAN A. PAMIAS  
Barcelona



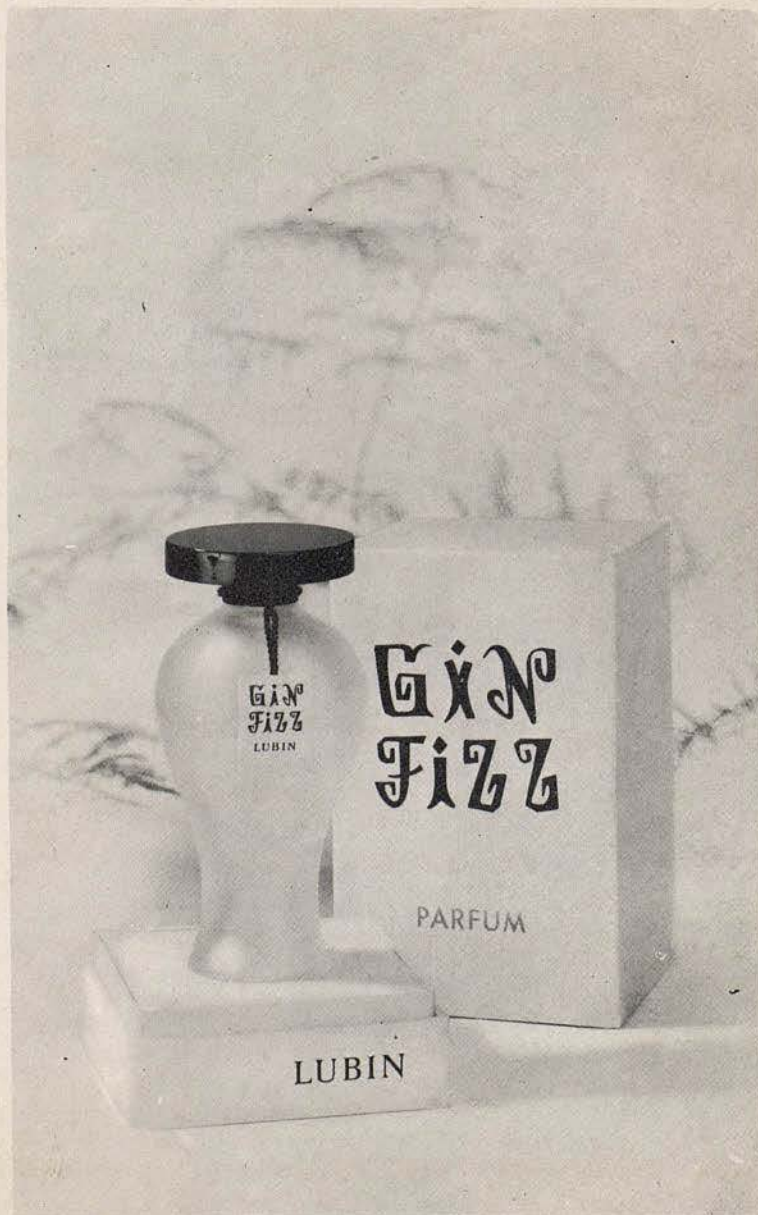
BALLET de  
DELGRADO

temporada  
de  
primavera  
1965

UAB

Universitat de Barcelona





# GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA  
EMPRESA: JUAN A. PAMIAS



TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1965

PRESENTACION EN ESPAÑA DEL FAMOSO

**BALLET DEL TEATRO  
NACIONAL DE BELGRADO  
YUGOESLAVIA**

ORQUESTA SINFONICA TITULAR DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

PORTADA ORIGINAL DE  
DUSAN RISTIC

42300-16





Próximo a cumplir 50 años

## Dicen ellas...

LA BELLEZA NO TIENE EDAD



SI USTED QUIERE, NADIE PODRÁ CONOCER SUS AÑOS

SIEMPRE CONSERVARÁ UN DELICADO CUTIS, TERSO, LOZANO, ATRACTIVO Y SIN ARRUGUITAS, PERO NO SE ABANDONE NI DESORIENTE EN LA ELECCIÓN DE SUS PRODUCTOS DE BELLEZA, PUES PERDERÁ LA JUVENTUD, EL TIEMPO Y EL DINERO.

# Bella Aurora

le proporcionó, con sus famosos Productos, unos resultados tan sorprendentes que ella misma quedó asombrada.

### SEÑORA SIRVASE SEGUIR NUESTRO CONSEJO

- 1 AL ACOSTARSE:** Crema de noche, Sencilla: Limpia el cutis alimentándolo, creando nuevas células de belleza. Doble: Las mismas propiedades que la sencilla, pero elimina PECAS, MANCHAS, IMPUREZAS, por rebeldes que sean.
- 2 AL LAVARSE:** Nuestro Jabón purísimo, emoliente, que no reseca.
- 3 DESPUES DE LAVARSE,** PARA TODA CLASE DE CUTIS, nuestra crema líquida INVISIBLE, aséptica, de gran belleza mate, protectora de su piel contra los rayos solares, frios, baños, etc. Aplicable en cualquier momento.
- 4 AL MAQUILLARSE,** PARA TODAS LAS EPIDERMIS, EN PARTICULAR LAS SECAS, la última creación: CREMA "TODO USO". Sea cual sea la edad, enseguida aparece una belleza insospechada, evitando con su tratamiento, pliegues y arrugas. Es aséptica.

### PARA JUVENTUD BELLEZA Y LOZANIA

# Bella Aurora

cada día

PRODUCTOS DE THE STILLMAN C.° AURORA ILL. E. U. A.



Directora del Ballet  
VERA KOSTIC



Coreógrafo  
DIMITRIJE PARLIC



LA MODA EN SU CALZADO  
**VIENA**

Muntaner, 242<sup>a</sup> (junto Av. Generalísimo Franco) - Teléfono 228-57-75



COMPLETA COLECCION DE PRIMAVERA

PARA JOVENCITAS, TACONES Y  
ESCOTES MUY VARIADOS

Sucursales:

**CALZADOS LONDRES**

Calle Londres, 99 (Chafalán Muntaner, 211)

**CALZADOS TETUAN**

Plaza Tetuán, 27 y 28 - Teléfono 225-70-60



JOVANKA BJEGOJEVIC

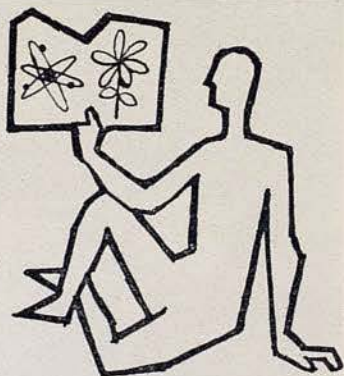
**Restaurante CAFE DEL LICEO**

Desde el año 1922, esta casa tiene a su cargo



Servicio especial de Restaurante en el Salón de Té y Palcos, durante las representaciones. SNACK BAR, en la planta baja con sus combinados de frutas al champán y con las delicias del "LICEO"





**ENCICLOPEDIAS  
DE GASSO**  
SABER Y AMENIDAD



KATARINA OBRADOVIC

**FINCAS**

**J. Carbonell Vilanova**

Agente de la Propiedad Inmobiliaria

Ronda S. Pedro, 46  
BARCELONA

Teléfono 231 48 26  
(Tres líneas)





DUSANKA SIFNIOS

GABINETE DE DEPILACION

*Maria Rovira*

PRACTICANTE

ESPECIALISTA EN LA EXTIRPACION  
DEFINITIVA DEL VELLO



Avenida Puerta del Angel, 23, pral. 2.º, - Teléf. 222 16 50  
Visita de 10 a 1 y de 3 a 7

C. S. C.4285

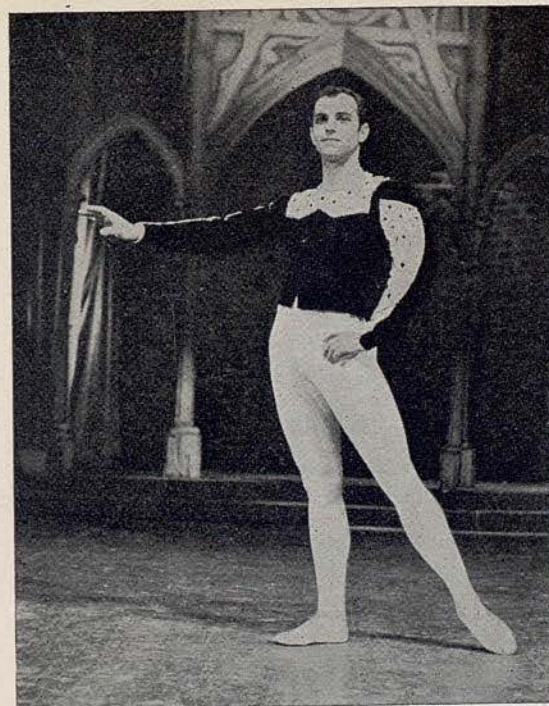




*Productos  
Nenuco  
el primer placer  
del recién nacido*

*Colonia  
Jabón Líquido  
Talco  
Bálsamo  
Sales de Baño*

*Nenuco*



PAUL VONDRAK



para fiestas  
bodas  
banquetes  
comuniones  
desfiles de modelos  
aniversarios  
puestas de largo  
verbenas

congresos  
convenciones  
ferias  
symposiums  
bautizos  
salones monográficos  
inauguraciones  
y toda clase de  
recepciones

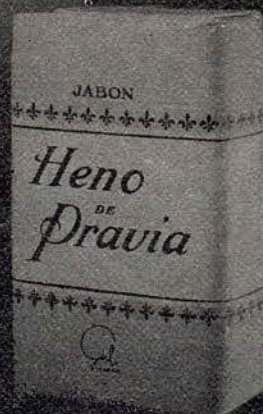
**ALQUILER**  
DE SERVICIOS  
Mesa  
**FORUM**

provenza, 279  
teléfono 215 48 15  
barcelona-9

baqués/grafista



un  
jabón  
excepcional



***Heno DE Pravia***

Fragancia de España  
que ha conquistado el mundo  
durante tres generaciones

**GAL GARANTIZA CALIDAD**



MIRA SANJINA

*nins*

alta costura infantil  
cunas — coches — juguetes  
muntaner, 511 t. 247-8757





LA MARCA DE VUESTROS VESTIDOS DE PUNTO INTERIORES  
MARCA INTERNACIONAL REGISTRADA



BRANKO MARKOVIC



*Impecable!*

Una mujer  
"Takyzada"  
está segura  
de su encanto

**TAKY**

ELIMINA Y DISUELVE EL PELO



# ROSELSON



STEREO MINOR

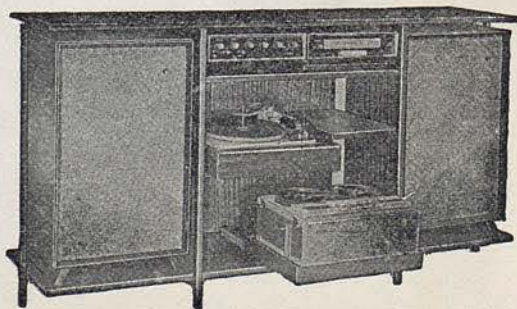


STEREO LETTA



ESTEREO TONE

EN UN SOLO MUEBLE  
EL CONJUNTO  
ESTEREOFONICO  
QUE HARA  
SUS HORAS FELICES  
CON SU ALTO  
RELIEVE MUSICAL



STEREO-ENSAMBLE

PIDA UNA DEMOSTRACION EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



MILAN MOMCILOVIC

**ASEGURESE CONTRA LOS ACCIDENTES**  
POR FALTA DE ALUMBRADO

ADQUIRIENDO PARA SU AUTOMOVIL  
UN JUEGO DE LAMPARAS DE RECAMBIO

**FER**

PREPARADOS ESPECIALMENTE PARA CADA TIPO DE COCHE

NO ESTORBAN

COMODOS

PRACTICOS

CON **FER** EN SU COCHE...  
NO EXISTE LA NOCHE





¡formidable!



Ahora...

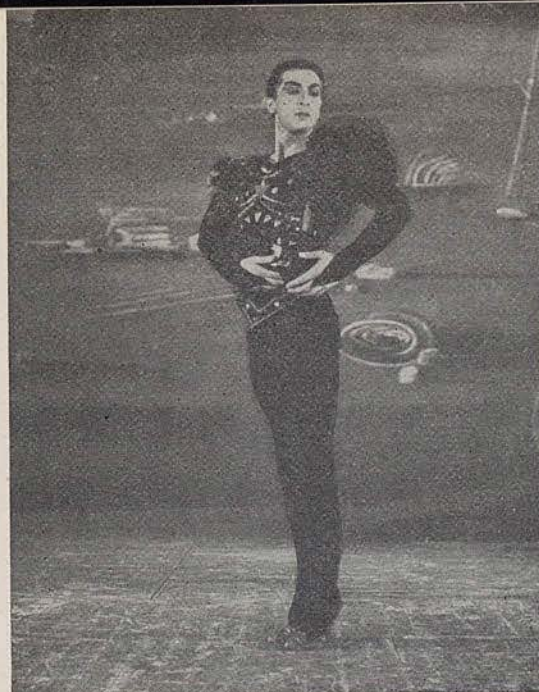
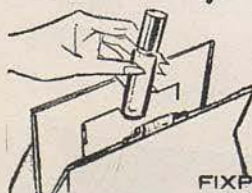
# FIXPRAY

de bolsillo

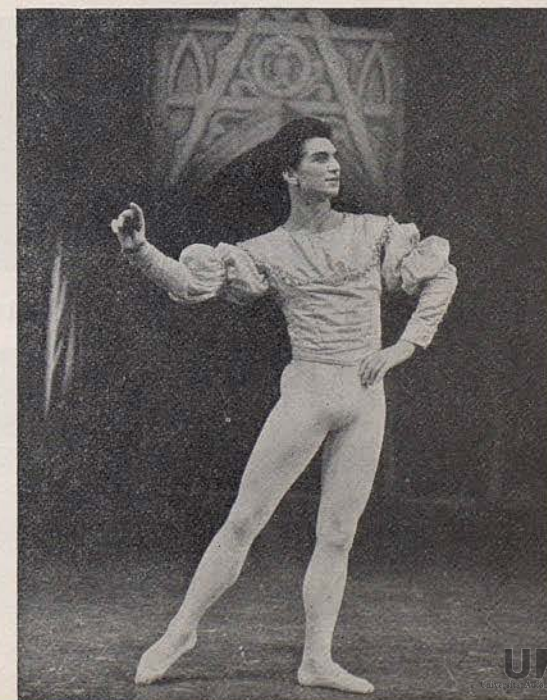
¡Qué comodidad poder disponer de su laca FIXPRAY en cualquier momento!  
En los viajes, fiestas, teatro, espectáculos, en el coche, Ud. podrá dar un toque de laca a su cabello.  
Por su reducido tamaño (10 cms.) SE LLEVA EN EL BOLSO y además es...

¡RELLENABLE!

FIXPRAY distingue el peinado de la mujer elegante.



ZARKO PREBIL



DUSAN TRNINIC



*Un detalle de buen gusto...*

pañuelos

**Guasch**

confeccionados a mano  
son el  
complemento  
de su elegancia

TV

NUEVA PRESENTACION EN PLEGADO

# COMPANIA

Director General del Teatro Nacional de Belgrado  
GOJKO MILETIC

Director Administrativo de Opera y Ballet  
BRANKO BEKIC

Directora del Ballet  
VERA KOSTIC

Coreógrafo  
DIMITRIJE PARLIC

## Estrellas

JOVANKA BJEGOJEVIC  
KATARINA OBRADOVIC  
DUSANKA SIFNIOS

PAUL VONDRAK  
MIRA SANJINA  
BRANKO MARKOVIC

MILAN MOMCILOVIC  
ZARKO PREBIL  
DUSAN TRNINIC

## Solistas

LJILJANA DULOVIC  
BOJANA PERIC  
STEVAN ZUNAC  
VISNJA DJORDJEVIC

LIDIJA PILIPENKO  
MAGDALENA JANEVA  
GADIMIR  
HADZISLAVKOVIC

DUSICA TOMIC  
SIMA LAKETIC  
MUHAMED IMANIC

## Cuerpo de baile

Janka ATANASOVA  
Jjiljana VUCINIC  
Aleksandra KOSTIC  
Nevena MIRIC  
Mila PLAVSIC  
Marica RISTIC  
Foska HARMEL  
Mila SEVIC  
Svetozar DOBROVOLJAC  
Nebejsa KRGOVIC  
Borislav MILENKOVIC  
Milenko PAVLOVIC  
Milan CINCAR

Darinka BOC  
Maja GRUDEN  
Branka LJUBENKO  
Kostadinka NIKOLIC  
Tamara POLONSKA  
Ljubica STEFANOVIC  
Stefanija CRNJANSKA  
Aleksandar VELJKOVIC  
Cedemir DRAGICEVIC  
Vladimir LOGUNOV  
Ziverad MITROVIC  
Boris RADAK  
Bosiljka VUCKOVIC

Jelena JOVANOVIC  
Natalija MINIC  
Jelena PISCEVIC  
Darinka PRVULOVIC  
Radmila TEODOROVIC  
Neda CONIC  
Ivica GANZA  
Dragisa DJULIC  
Jusuf MAILOVIC  
Slobodan NEDIC  
Janus STOPA  
Aleksandar SUNDIC

1.<sup>o</sup> Maestro Director  
DUSAN MILADINOVIC  
Pianista  
MILAN ZAMUROVIC

Maestro Director  
ANGEL SUREV  
Jefe de Escenario  
BERISLAV POPOVIC

Agente Exclusivo del Ballet de la Opera de Belgrado  
JUGOKONCERT, de Belgrado



# GINEBRA GILBEY



distribuida en España por **CINZANO, S. A.**

## PROGRAMA PARA HOY

VIERNES, 7 DE MAYO DE 1965

NOCHE A LAS 10

15.<sup>a</sup> de Propiedad y Abono a Noches — 5.<sup>a</sup> al Turno A

**Ultimas funciones de la Temporada**

ACTUACION DEL

## BALLET DEL TEATRO NACIONAL DE BELGRADO

I

### EL LAGO DE LOS CISNES

(Acto II)

Argumento de V. Begitchev y V. Helcer.

Música de Peter Tchaikowsky.

Coreografía de Nina Kirsanova.

Decorados de Dusan Ristic.

Vestuario de Milica Babic.

II

### VIBRACIONES

Ballet en un acto. Música de Kresimir FRUBEC.  
Coreografía de Vera Kostic. Vestuario de Dusan Ristic.

III

### DON QUIJOTE

PASO A DOS

Música de Ludwig MINKUS

Vestuario de Dusan RISTIC

IV

### EL DUELO

Nueva versión

Ballet en un acto. Argumento basado en la obra de Tasso «La Jerusalén libertada». Música de Rafaelo DE BANFIELD. Coreografía de Dimitri Parlic. Decorado y Vestuario de Dusan Ristic.

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Maestros Directores: Dusan MILADINOVIC y Angel SUREV





**CANTRECE**  
una nueva fibra para  
una nueva serie  
de medias



mate, elástica y sutil  
se adapta  
impecablemente  
a la piel

**CANTRECE**  
**UNA CARICIA PARA SUS PIERNAS**  
Algo nuevo,  
mejor y diferente  
para la media  
de nylon perfecta

FABRICACION DE  
J. ROSSELL, S. A.



I

## EL LAGO DE LOS CISNES

(Acto II)

Argumento de V. Begitchev y V. Helcer.

Música de Peter Tchaikowsky.

Coreografía de Nina Kirsanova.

Decorados de Dusan Ristic.

Vestuario de Milica Babic.

### REPARTO

<i>Odette</i> ... ..	Jovanka BJEGOJEVIC
<i>Príncipe Sigfrido</i> ... ..	Paul VONDRAK
<i>Rotbart</i> ... ..	Branko MARKOVIC
<i>Variación de los Pequeños Cisnes</i> ... ..	Branka LJUBENKO, Natalija MINIC, Darinka PRVULOVIC, Radmila TEODOROVIC, Alexandra KOSTIC, Mejrema EMINOVIC
<i>Paso a Tres</i> ... ..	Visnja DJORDJEVIC, Dusica TOMIC, Janka ATANASOVA
<i>Conjunto</i> ... ..	Dina KOSTIC, Ljubica STEFANOVIC, Ljiljana VUCINIC, Mila PLAVSIC, Visnja DJORDJEVIC, Ljiljana DULOVIC, Dusica TOMIC, Darinka PRVULOVIC, Radmila TEODOROVIC, Marica RISTIC, Branko LJUBENKO, Natalija MINIC, Maja GRUDEN, Bosiljka VUCKOVIC, Janka ATANASOVA, Mila SEVIC, Alexandra KOSTIC, Nevena MIRIC, Jelena JOVANOVIC, Neda CONIC, Mejrema EMINOVIC





vision s.a.

COCHE DE CABALLOS IRLANDES "JAUNTING"

## Sus vacaciones en *Irlanda*

Descubra un país fascinante donde la vida transcurre dulcemente dentro de la alegría de sus acogedoras ciudades, de sus campos con sus castillos antiguos, sus leyendas y con la inolvidable hospitalidad de los irlandeses.

Vuele AER LINGUS "La Compañía de la Amistad". Le trasladará cómodamente en un vuelo amable, a Dublín capital de la nación.

Allí le espera el golf, caza, pesca, tiro, vela, tenis, concursos hípicas, festivales, y su arquitectura, historia, folklore, etc.

Vacaciones completas descansando en el sedante ambiente de Irlanda.



"La Compañía de la Amistad"



### AER LINGUS ONE - ELEVEN JET

es el Jet más moderno, diseñado especialmente para rutas continentales, que se introducirá este verano en España para su mayor comodidad. Vd. puede volar directamente a Dublín o Cork en menos de 2 1/2 horas.

Su agencia de viajes o AER LINGUS P.º Gracia, 69, 6.º Tel. 215 17 20 tendrán mucho gusto en informarle ampliamente.

ENVÍEME, POR FAVOR INFORMACION GRATUITA

D. \_\_\_\_\_

DIRECCION: \_\_\_\_\_

POBLACION: \_\_\_\_\_

**AER LINGUS** P.º Gracia, 69 - 6.º  
Tel. 215 17 20  
BARCELONA-8 A-6

## ARGUMENTO

### ACTO II

#### Orillas del "Lago de los Cisnes"

Cerca de las ruinas de un castillo, donde habita el hechicero Rotbart, que, habitualmente, aparece en forma de brujo, y que ha transformado a Odette y otras muchachas en cisnes.

Medianoche. Aparecen los amigos del Príncipe, que van de caza. Siegfried llega en su busca, sorprendiendo la transformación de Odette, de cisne en una hermosa muchacha. Odette le explica el hecho. Ella puede ser salvada, solamente, por el hombre que no se haya enamorado jamás y que lo haga de ella, pero con un amor que no debe sucumbir ante ninguna tentación. Estas palabras han sido escuchadas por Odilia, que decide separar al Príncipe de Odette. Aparecen los amigos de Siegfried, dispuestos a dar caza a los cisnes, pero el Príncipe les detiene, explicándoles el secreto de «El lago de los cisnes». Invita a Odette al baile, pero ella no puede asistir hasta que no recobre su propio ser. Le explica que Rotbart hará lo imposible para romper las promesas de amor y fidelidad, y cuando éstas se rompan, entonces ella, junto con sus compañeras, recibirán muerte. Amanece. Las muchachas y Odette han vuelto a transformarse en cisnes, desapareciendo nadiendo suavemente en las aguas del lago.



# adopte **Elena** y... enhorabuena



Si la limpieza y la blancura de los vestidos de sus pequeños son un problema... ¡no se preocupe! Hasta las futuras amas de casa saben que es mejor lavarlos con detergente Elena. **Deja la ropa blanquísima y suavemente perfumada.** El detergente Elena, ahora enriquecido, tiene más calidad.

Es el detergente definitivo

JABONES CAMP A LA VANGUARDIA EN DETERGENTES PARA EL AMA DE CASA

II

## VIBRACIONES

Ballet en un acto. Música de Kresimir FRUBEC.  
Coreografía de Vera Kostic. Vestuario de Dusan Ristic.

por

Lidija PILIPENKO      Zarko PREBIL  
Katarina OBRADOVIC      Dusan TRNINIC

Maja GRUDEN, Dusica TOMIC, Marica RISTIC, Dina KOSTIC,  
Alexandra KOSTIC, Radmila TEODOROVIC,  
Jelena JOVANOVIC, Bosilijka VUCKOVIC

Ivica GANZA, Cedo BRAGISEVIC, Dragisa DJULIC,  
Alexander SUNDIC, Nebejsa KRGOVIC, Boris RADAK,  
Milenko PAVLOVIC, Milan CINCAR

### MOTIVO

La ilustre directora artística y gran coreógrafa Vera Kostic, ha conseguido una interesante creación con este «ballet» abstracto, que, muy someramente, pretende expresar, bajo fondo musical debido al compositor Frubec, y por medio de movimientos individuales y variadas asociaciones de grupos, los problemas que, constantemente, se crean en las relaciones de personas de sexo distinto.





III

## DON QUIJOTE

PASO A DOS

Música de Ludwig MINKUS

Vestuario de Dusan RISTIC

por

Lidija PILIPENKO y Paul VONDRAK





edificio

**PERE EL GRAN**  
APARTAMENTOS PALAMOS



**SPAI ORGANIZACION INMOBILIARIA**

Puig Cerver, 1 - PALAMOS

hauptmann & martino s.a.

IV

## EL DUELO

Nueva versión

Ballet en un acto. Argumento basado en la obra de Tasso «La Jerusalén libertada». Música de Rafaelo DE BANFIELD. Coreografía de Dimitri Parlic. Decorado y Vestuario de Dusan Ristic.

### REPARTO

<i>Tancredo</i> ... ..	Zarko PREBIL
<i>Clorinda</i> ... ..	Jovanka BJEGOJEVIC
<i>Dos Guerreros</i> ... ..	Dusan TRNINIC, Stevan ZUNAC
<i>Guerreros</i> ... ..	Ivica GANZA, Cedo DRAGISEVIC, Vladimir LOGUNOV, Boris RADAK, Nebejsa KRGOVIC, Milan CINCAR

### MOTIVO

Claudio Monteverdi, fue el primer maestro que escribió la música para «IL COMBATTIMENTO DE TANCREDO E CLORINDA». El argumento está basado en el canto XII del poema épico «La Jerusalén libertada», de Torquato Tasso, el gran poeta renacentista italiano, basado en el duelo entre el Caballero Tancredo y Clorinda, la invencible amazona.

Sobre el mismo tema, el compositor contemporáneo Raffaello de Banfield, compuso la música para un ballet titulado «El Duelo», que se estrenó en Londres, en 1949, con brillantísimo éxito.

Transcurre la acción en el campo de batalla. Los guerreros, conducidos por el valiente Tancredo, se preparan para el próximo combate. Entre ellos se ha introducido Clorinda, quien desafía a uno de los enemigos. Nadie apercibe que aquel apuesto guerrero es una mujer. Hábil y experta luchadora, Clorinda quiere matar a su adversario. Queda sola y, cansada ya de su vida guerrera, quiere descansar. Tira su yelmo. Quizá por primera vez es consciente de su femineidad y deseo de amar.

Llega Tancredo. Clorinda, convertida otra vez en luchadora invencible, se enfrenta con él y da principio el combate decisivo. Tancredo, con hábil estocada, atraviesa a su adversario con la espada. Clorinda cae. Tancredo contempla altivo a su víctima. Le quita el yelmo, descubre quién es su bella adversaria, y queda inmediatamente enamorado de ella. Se quita su propio yelmo, y Clorinda descubre se trata del hombre que amaba. Desesperadamente bailan su último duelo, falleciendo Clorinda en los brazos de Tancredo, su tardíamente encontrado amor.





## El secreto del hombre de hoy



## Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Para mañana, sábado, por la noche, en función homenaje a los participantes en el III Simposium Internacional de Endodoncia, se anuncia el estreno de «La leyenda de Ohrid», en cuatro actos, música de Stevan Bristic y coreografía de Margareta Froman.

★ «La leyenda de Ohrid» está considerada como una de las piezas capitales del ballet yugoslavo, siendo un espectáculo de extraordinaria variedad y singular encanto folklórico.

★ La profusión de sus escenas, hábilmente teñidas de la especialidad nacional, en afortunada mezcla con el arte coreográfico ruso, conjugan perfectamente con la interesante música debida al compositor Bristic.

★ Para el domingo, última función de tarde de la temporada, un programa sugestivo y variados: «El beso del hada», el acto 4.º de «La leyenda de Ohrid», «El duelo» y «Sinfonía Tríptico». Y para el lunes, solemne homenaje a los componentes del Ballet de Belgrado, a base de un programa en el que intervendrán todas las figuras de la compañía: «Sinfonía Tríptico», escena del balcón de «Romeo y Julieta», «El duelo», «Don Quijote» y el acto segundo de «El lago de los cisnes».

★ La función de homenaje terminará con el clásico Desfile de la Compañía, que servirá para que el auditorio liceísta exteriorice su afecto y admiración hacia los notabilísimos artistas yugoslavos, que tan magnífica impresión causaron en su primera actuación en nuestro Gran Teatro.

★ La última función de la temporada, tendrá lugar al día siguiente, martes, con la representación de «La leyenda de Ohrid», que tanto interés ha despertado entre los aficionados barceloneses.



## PROXIMAS FUNCIONES

SABADO, 8 DE MAYO DE 1965

NOCHE A LAS 10

14.<sup>a</sup> de Propiedad y Abono a Noches — 5.<sup>a</sup> al Turno B

Ultimas funciones de la Temporada

**FUNCION EN HONOR DE LOS ASISTENTES AL  
III SIMPOSIUM INTERNACIONAL DE ENDODONCIA**

ACTUACION DEL

### **BALLET DEL TEATRO NACIONAL DE BELGRADO**

Estreno en España del ballet en 4 actos

### **LA LEYENDA DE OHRID**

**DOMINGO TARDE:** Ultima función de tarde de la temporada  
**EL BESO DEL HADA. LA LEYENDA DE OHRID (Acto IV).**  
**EL DUELO. SINFONIA TRIPTICO.**

**LUNES NOCHE:**

**SINFONIA TRIPTICO. EL DUELO. ROMEO Y JULIETA.**  
**DON QUIJOTE. EL LAGO DE LOS CISNES (Acto II).**

Desfile de la compañía

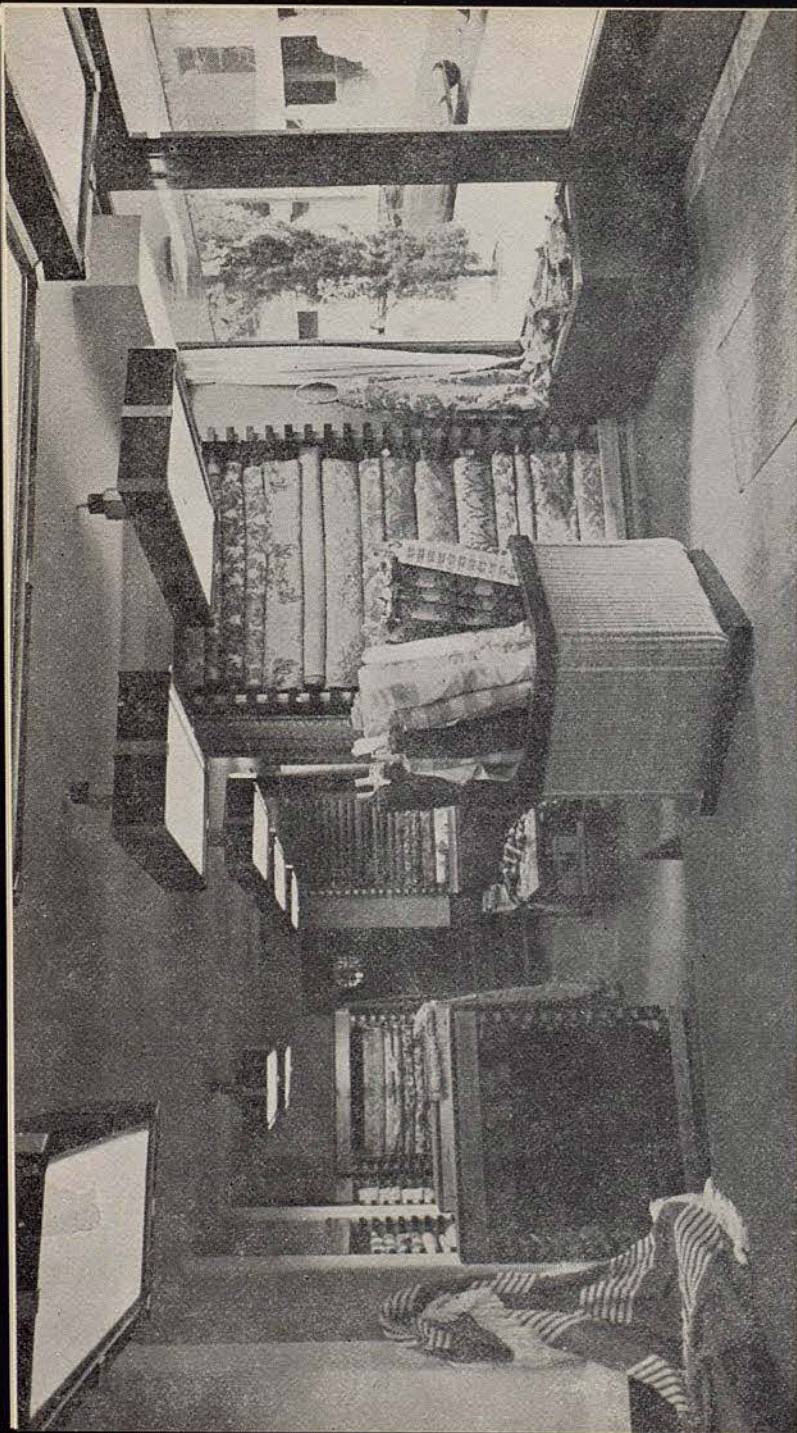


*Para una dama*

COLONIA  
Nueva  
*Nueva*

MYRURGIA





TAPICERIAS GARCIDO

*Nuevo establecimiento en Barcelona: Juan Sebastián Bach, 9*

**CUALQUIER DISCO EN CUALQUIER SITIO**

**PHILIPS**  
ALL TRANSISTOR

**1.990 PESETAS**

**PHILIPS**  
AG  
**4000**  
**ALL TRANSISTOR**

PEQUEÑO TAMAÑO      GRAN MUSICALIDAD





■ Para satisfacer a nuestra clientela, que cada día puede ser más exigente, ya que en la actualidad no hay limitaciones de comercio, hemos de estar muy al día y procurar para cada estación de la temporada y para todos los gustos, las pieles y los modelos adecuados. Esta norma y la justeza de nuestros precios han sido desde siempre nuestra línea de conducta.

■ Efectivamente: de todos los rincones del mundo nos llegan las mejores pieles, compradas directamente y en cantidad, asegurando un buen precio de origen y el consiguiente buen precio para la cliente.

■ Y nuestra confección, la variedad, modernidad y buen gusto de los modelos, continúan siendo sin discusión, imbatibles.

■ De aquí nuestro prestigio, el prestigio de Peletería La Siberia.

## PELETERIA LA SIBERIA

Rambla de Catalunya, 15  
Barcelona

Sección de conservación de pieles  
aseguradas a todo riesgo

Modelo de foca blueback color bahía  
con cuello de ocelote

Modelo de Peletería La Siberia



LJILJANA DULOVIC



VISNJA DJORDJEVIC



MAGDALENA JANEVA



**PARKER  
SHEAFFER  
WATERMAN  
MONTBLANC  
PELIKAN etc.**

SERVICIO OFICIAL

*Central de la  
Estilografía*

**PUERTA FERRISA, 17**

Teléfono 231 43 86



BOJANA PERIC



LIDIJA PILIPENKO



DUSICA TOMIC





Una mujer exquisita y tan segura de su elegancia



**BALLET Russe**  
**ATKINSONS**  
 LONDON

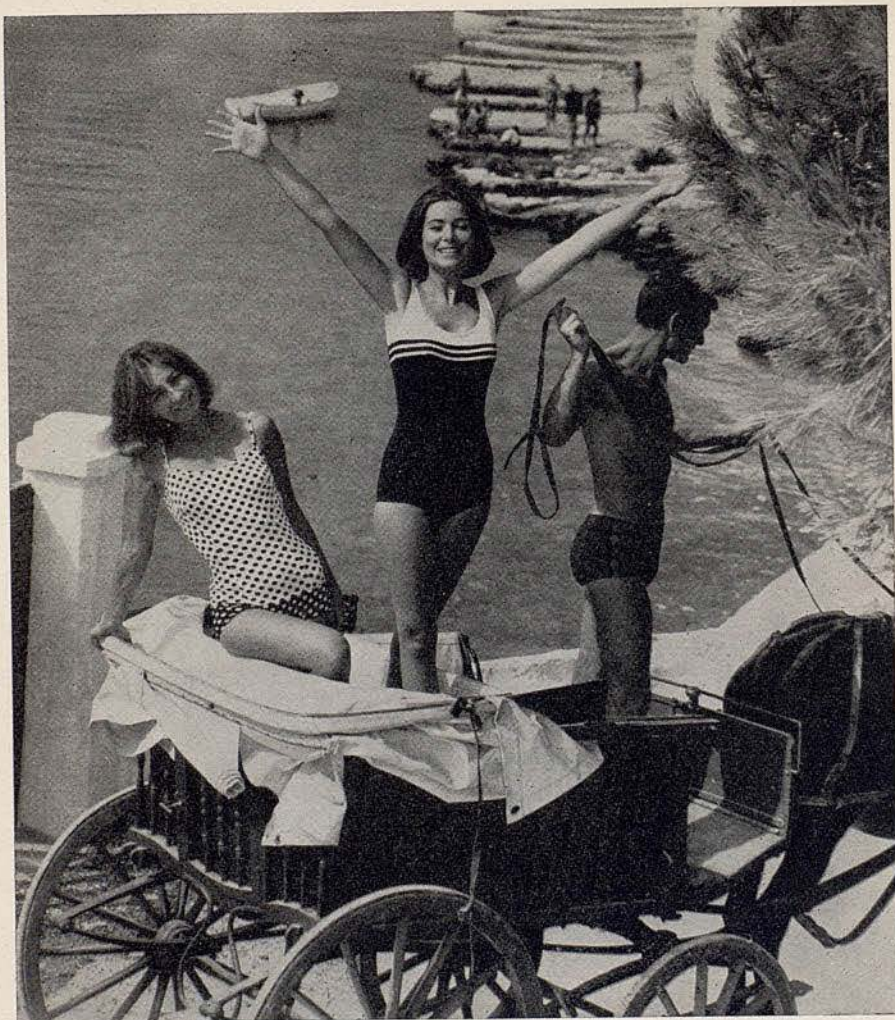


STEVAN ZUNAC



GRADIMIR HADZISLAVKOVIC





**La  
primera  
ilusión  
del  
verano**



**jantzen**

*el traje de baño internacional*



SIMA LAKETIC



MUHAMED IMANIC





Punto  Blanco

HILON ESCOCIA

el calcetín más fino  
del mercado español



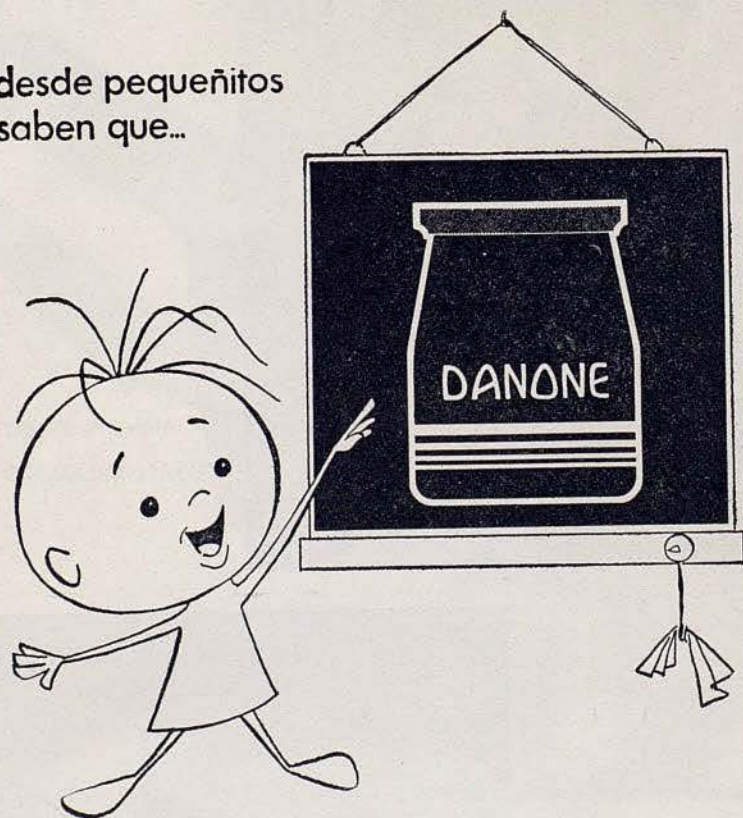
*1.er Maestro Director*  
DUSAN MILADINOVIC



*Maestro Director*  
ANGEL SUREV



desde pequeños  
saben que...



**DANONE**  
es el verdadero yoghourt



MILAN ZAMUROVIC  
*Pianista*



DUSAN RISTIC  
*Decorador*

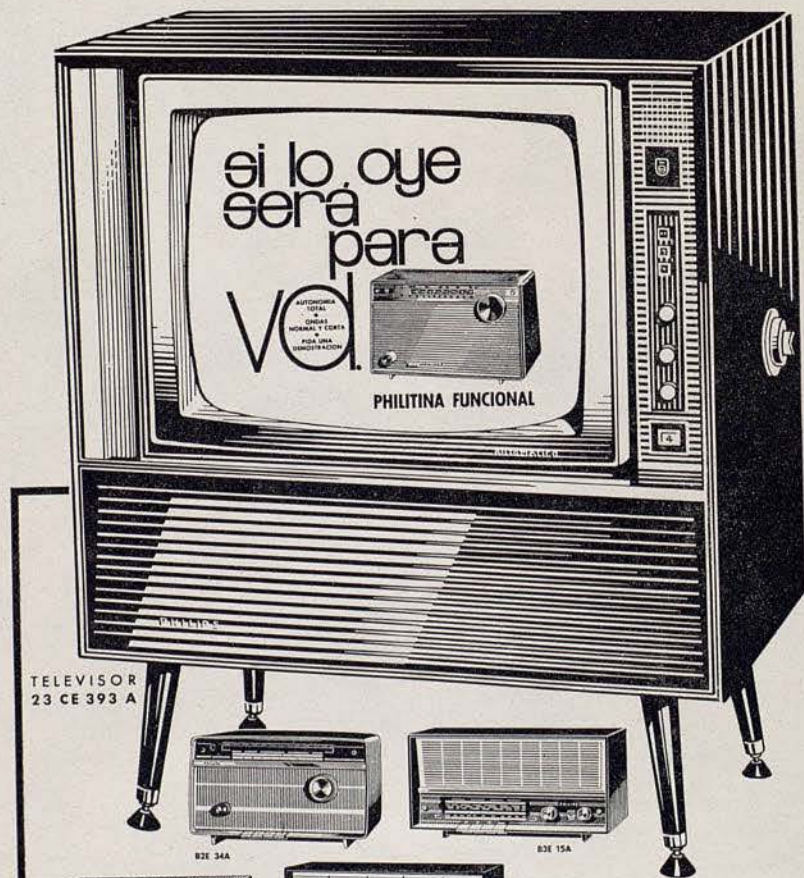




**GRIFE & ESCODA, S. L.**

Detalle de nuestra Galería de Arte  
Avenida del Generalísimo Franco, 484 - BARCELONA





TELEVISOR  
23 CE 393 A

B2E 34A

B2E 15A



*Mejores no hay*

**FANTASIA  
MUSICAL—  
PHILIPS  
1965**



UAB



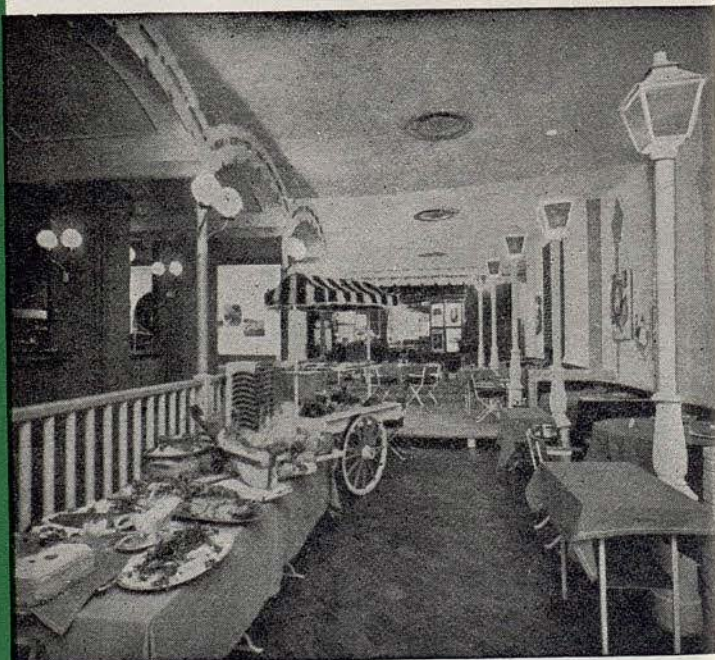


Lutecia

RESTAURANTE

**RUE 1900**

un rincón de París  
en el corazón de Barcelona  
en él encontrará su ambiente  
cocina internacional



en sus reuniones íntimas o de negocios  
sus invitados no olvidarán la

**"RUE 1900" DE LUTECIA**

reserva de mesas  
teléfono 222 07 81

Ausias March, 15 (Edificio ARYCASA)

*¡La nueva  
CREMA AZUL!*



Dientes más blancos Boca más fresca Protección más eficaz



**Kolynos ICE BLUE**

Novísima fórmula de real base científica



# CROLLS



NUEVA SERIE INOX



EN TODO EL MUNDO, SIGNO DE CALIDAD

**UAB**  
Universitat Autònoma de Barcelona