



Gran Teatro del Liceo

Empresa
JUAN A. PAMIAS
Barcelona



BALLET de
DELGRADO

temporada
de
primavera
1965

UWB

Unión de Bailarines de España



GRAN TEATRO DEL LICEO

BARCELONA
EMPRESA: JUAN A. PAMIAS



TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1965

PRESENTACION EN ESPAÑA DEL FAMOSO

**BALLET DEL TEATRO
NACIONAL DE BELGRADO
YUGOESLAVIA**

ORQUESTA SINFONICA TITULAR DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

PORTADA ORIGINAL DE
DUSAN RISTIC



Próximo a cumplir 50 años

Dicen ellas...

LA BELLEZA NO TIENE EDAD



SI USTED QUIERE, NADIE PODRÁ CONOCER SUS AÑOS

SIEMPRE CONSERVARÁ UN DELICADO CUTIS, TERSO, LOZANO, ATRACTIVO Y SIN ARRUGUITAS; PERO NO SE ABANDONE NI DESORIENTE EN LA ELECCIÓN DE SUS PRODUCTOS DE BELLEZA, PUES PERDERÁ LA JUVENTUD, EL TIEMPO Y EL DINERO.

Bella Aurora

le proporcionó, con sus famosos Productos, unos resultados tan sorprendentes que ella misma quedó asombrada.

SEÑORA
SIRVASE SEGUIR
NUESTRO CONSEJO

- 1 AL ACOSTARSE: Crema de noche. Sencilla: Limpia el cutis alimentándolo, creando nuevas células de belleza. Doble: Las mismas propiedades que la sencilla, pero elimina PECAS, MANCHAS, IMPUREZAS, por rebeldes que sean.
- 2 AL LAVARSE: Nuestro Jabón purísimo, emoliente, que no reseca.
- 3 DESPUES DE LAVARSE: PARA TODA CLASE DE CUTIS, nuestra crema líquida INVISIBLE, aséptica, de gran belleza mate, protectora de su piel contra los rayos solares, fríos, baños, etc. Aplicable en cualquier momento.
- 4 AL MAQUILLARSE: PARA TODAS LAS EPIDERMIS, EN PARTICULAR LAS SECAS, la última creación: CREMA "TODO USO". Sea cual sea la edad, enseguida aparece una belleza insospechada, evitando con su tratamiento, pliegues y arrugas. Es aséptica.

PARA JUVENTUD BELLEZA
Y LOZANIA

Bella Aurora

cada día

PRODUCTOS DE THE STILLMAN C.ª AURORA ILL. E. U. A.



Directora del Ballet
VERA KOSTIC



Coreógrafo
DIMITRIJE PARLIC

LA MODA EN SU CALZADO VIENA

Muntaner, 242 (junto Av. Generalísimo Franco) - Teléfono 228-57-75



COMPLETA COLECCION DE PRIMAVERA

PARA JOVENCITAS, TACONES Y
ESCOTES MUY VARIADOS

Sucursales:

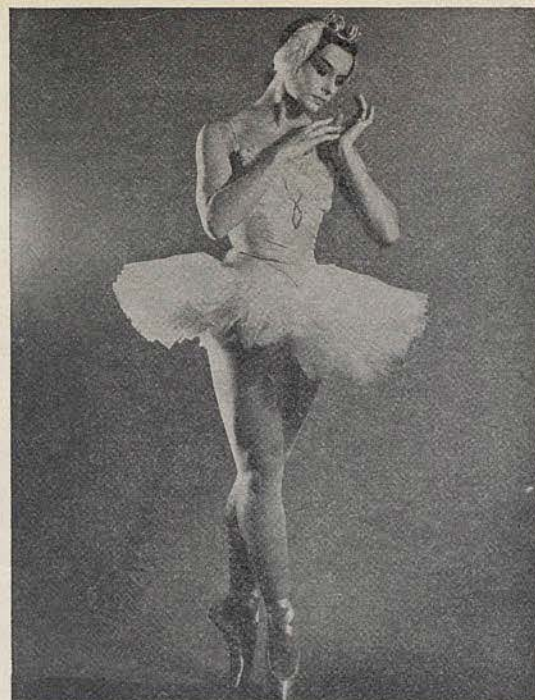
CALZADOS LONDRES

Calle Londres, 99 (Chafalán Muntaner, 211)



CALZADOS TETUAN

Plaza Tetuán, 27 y 28 - Teléfono 225-70-60



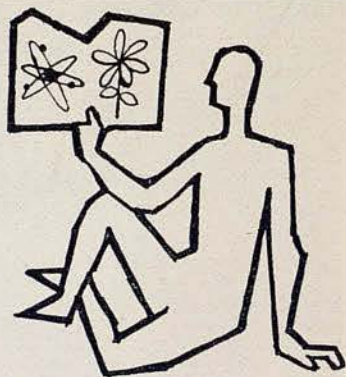
JOVANKA BJEGOJEVIC

Restaurante CAFE DEL LICEO

Desde el año 1922, esta casa tiene a su cargo



Servicio especial de Restaurante en el Salón de Té y Palcos, durante las representaciones. SNACK BAR, en la planta baja con sus combinados de frutas al champán y con las delicias del "LICEO"



**ENCICLOPEDIAS
DE GASSO**
SABER Y AMENIDAD



KATARINA OBRADOVIC

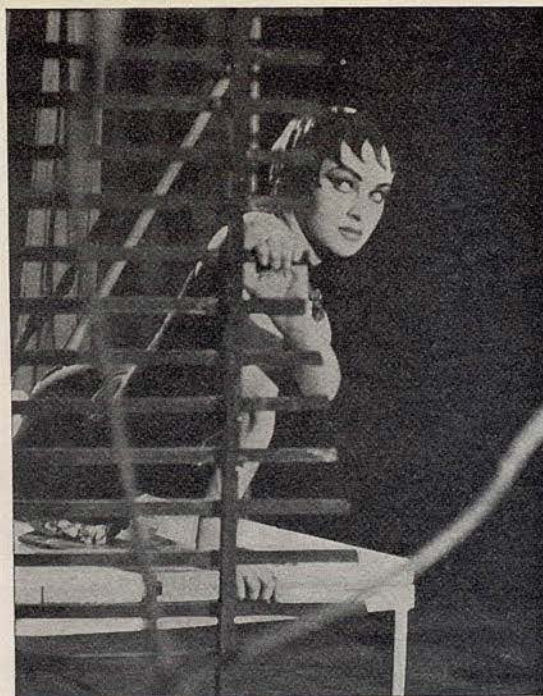
FINÇAS

J. Carbonell Vilanova

Agente de la Propiedad Inmobiliaria

Ronda S. Pedro, 46
BARCELONA

Teléfono 231 48 26
(Tres líneas)



DUSANKA SIFNIOS

GABINETE DE DEPILACION

Maria Rovira

PRACTICANTE

ESPECIALISTA EN LA EXTIRPACION
DEFINITIVA DEL VELLO



Avenida Puerta del Angel, 23, pral. 2.ª - Teléf. 222 16 50

Visita de 10 a 1 y de 3 a 7

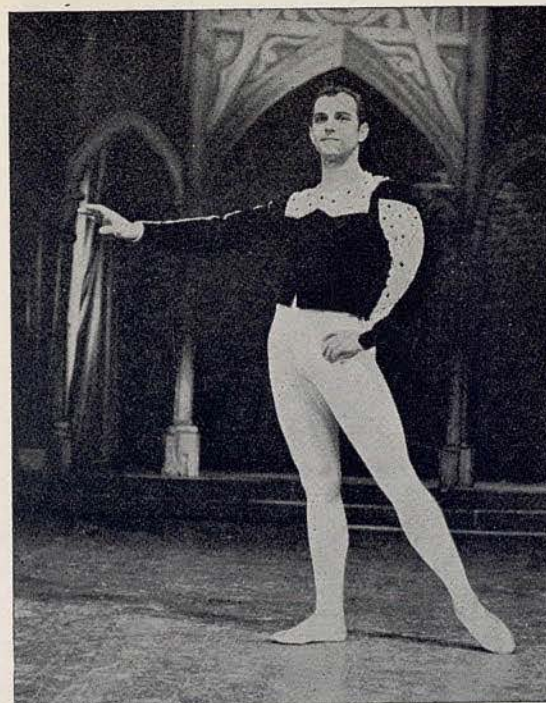
C. S. C.4285



*Productos
Nenuco
el primer placer
del recién nacido*

*Colonia
Jabón Líquido
Talco
Bálsamo
Sales de Baño*

Nenuco



PAUL VONDRAK



para fiestas
bodas
banquetes
comuniones
desfiles de modelos
aniversarios
puestas de largo
verbenas

congresos
convenciones
ferias
symposiums
bautizos
salones monográficos
inauguraciones
y toda clase de
recepciones

ALQUILER
DE SERVICIOS
Mesa
FORUM

provenza, 279
teléfono 215 48 15
barcelona-9

baqués/grofieta

un
jabón
excepcional



Heno* DE *Pravia

Fragancia de España
que ha conquistado el mundo
durante tres generaciones

GAL GARANTIZA CALIDAD



MIRA SANJINA

nins

alta costura infantil
cunas — coches — juguetes
muntaner, 511 t. 247-8757



LA MARCA DE VUESTROS VESTIDOS DE PUNTO INTERIORES
MARCA INTERNACIONAL REGISTRADA



BRANKO MARKOVIC



Impecable!

Una mujer
"Takyzada"
está segura
de su encanto

TAKY

ELIMINA Y DISUELVE EL PELO

ROSELSON



STEREO MINOR

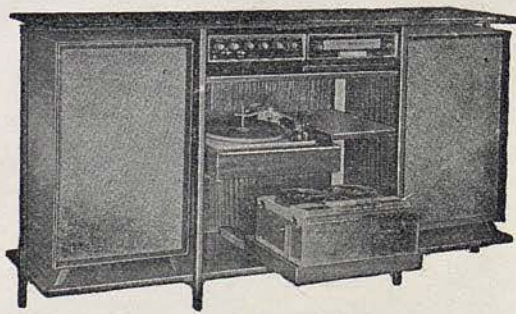


STEREO LETTA



ESTEREO TONE

EN UN SOLO MUEBLE
EL CONJUNTO
ESTEREOFONICO
QUE HARA
SUS HORAS FELICES
CON SU ALTO
RELIEVE MUSICAL



STEREO-ENSAMBLE

PIDA UNA DEMOSTRACION EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO



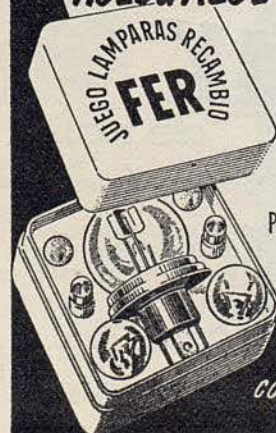
MILAN MOMCILOVIC

ASEGURESE CONTRA LOS ACCIDENTES
POR FALTA DE ALUMBRADO

ADQUIRIENDO PARA SU AUTOMOVIL
UN JUEGO DE LAMPARAS DE RECAMBIO

FER

PREPARADOS ESPECIALMENTE PARA CADA TIPO DE COCHE



NO ESTORBAN

COMODOS

PRACTICOS

CON **FER** EN SU COCHE...
NO EXISTE LA NOCHE

formidable!



Ahora...

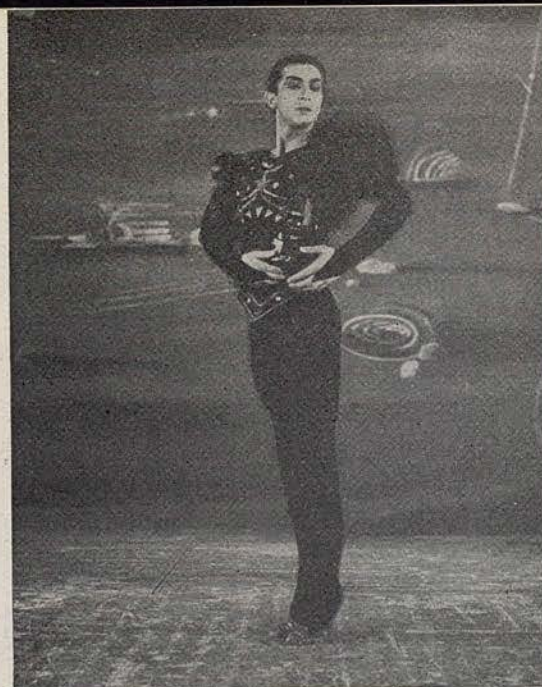
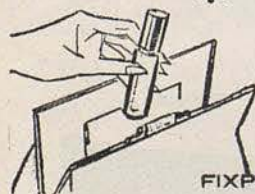
FIXPRAY

de bolsillo

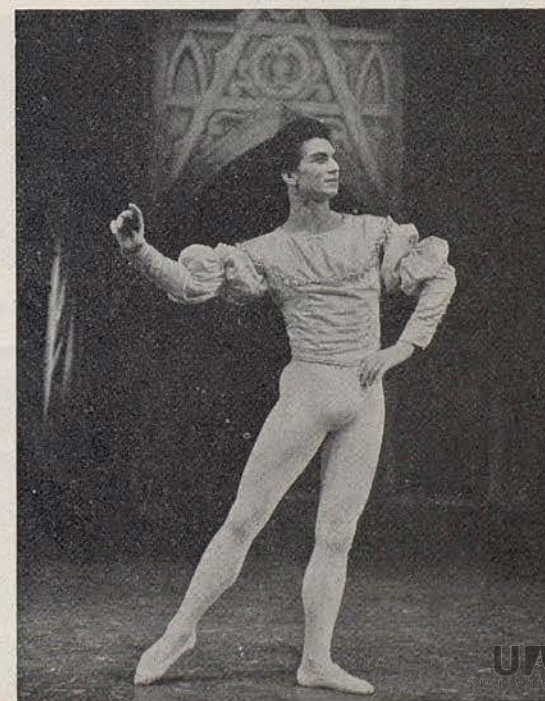
¡Qué comodidad poder disponer de su laca FIXPRAY en cualquier momento!
En los viajes, fiestas, teatro, espectáculos, en el coche, Ud. podrá dar un toque de laca a su cabello.
Por su reducido tamaño (10 cms.) SE LLEVA EN EL BOLSO y además es...

¡RELLENABLE!

FIXPRAY distingue el peinado de la mujer elegante.



ZARKO PREBIL



DUSAN TRNINIC

Un detalle de buen gusto...

pañuelos

Guasch

confeccionados a mano
son el
complemento
de su elegancia

NUEVA PRESENTACION EN PLEGADO



COMPANIA

Director General del Teatro Nacional de Belgrado
GOJKO MILETIC

Director Administrativo de Opera y Ballet
BRANKO BEKIC

Directora del Ballet
VERA KOSTIC

Coreógrafo
DIMITRIJE PARLIC

Estrellas

JOVANKA BJEGOJEVIC
KATARINA OBRADOVIC
DUSANKA SIFNIOS

PAUL VONDRAK
MIRA SANJINA
BRANKO MARKOVIC

MILAN MOMCILOVIC
ZARKO PREBIL
DUSAN TRNINIC

Solistas

LJILJANA DULOVIC
BOJANA PERIC
STEVAN ZUNAC
VISNJA DJORDJEVIC

LIDIJA PILIPENKO
MAGDALENA JANEVA
GADIMIR
HADZISLAVKOVIC

DUSICA TOMIC
SIMA LAKETIC
MUHAMED IMANIC

Cuerpo de baile

Janka ATANASOVA
Jjiljana VUCINIC
Aleksandra KOSTIC
Nevena MIRIC
Mila PLAVSIC
Marica RISTIC
Foska HARMEL
Mila SEVIC
Svetozar DOBROVOLJAC
Nebejsa KRGOVIC
Borislav MILENKOVIC
Milenko PAVLOVIC
Milan CINCAR

Darinka BOC
Maja GRUDEN
Branka LJUBENKO
Kostadinka NIKOLIC
Tamara POLONSKA
Ljubica STEFANOVIC
Stefanija CRNJANSKA
Aleksandar VELJKOVIC
Cedomir DRAGICEVIC
Vladimir LOGUNOV
Ziverad MITROVIC
Boris RADAK
Bosiljka VUCKOVIC

Jelena JOVANOVIC
Natalija MINIC
Jelena PISCEVIC
Darinka PRVULOVIC
Radmila TEODOROVIC
Neda CONIC
Ivica GANZA
Dragisa DJULIC
Jusuf MAILOVIC
Slobodan NEDIC
Janus STOPA
Aleksandar SUNDIC

1.º Maestro Director
DUSAN MILADINOVIC
Pianista
MILAN ZAMUROVIC

Maestro Director
ANGEL SUREV
Jefe de Escenario
BERISLAV POPOVIC

Agente Exclusivo del Ballet de la Opera de Belgrado
JUGOKONCERT, de Belgrado

Smirnoff

la primera
vodka
mundial
desde
1818



VODKA *Smirnoff*

distribuida en España por CINZANO, S. A.

PROGRAMA PARA HOY
DOMINGO, 9 DE MAYO DE 1965 TARDE A LAS 6
4.^a de Propiedad y Abono a tarde;

Ultima función de Tarde

ACTUACION DEL

BALLET DEL TEATRO NACIONAL DE BELGRADO

I

EL BESO DEL HADA

Ballet en un acto

Música de Igor STRAWINSKY
Coreografía de Dimitri PARLIC
Decorado y Vestuario de Mica POPOVIC

II

LA LEYENDA DE OHRID

(Acto IV)

Música de Stevan BRISTIC
Coreografía de Margareta FROMAN
Decorados de Dusan RISTIC
Vestuario de Milica BABIC

III

EL DUELO

Nueva versión

Ballet en un acto. Argumento basado en la obra de Tasso «La Jerusalén libertada». Música de Rafaelo DE BANFIELD. Coreografía de Dimitri Parlic. Decorado y Vestuario de Dusan Ristic.

IV

SINFONIA TRIPTICO

Ballet en un acto

Música de Peter KONJOVIC
Coreografía de Dimitri PARLIC
Decorado y vestuario de Mila MILUNOVIC

ORQUESTA SINFONICA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

Maestros Directores: Dusan MILADINOVIC y Angel SUREV



CANTRECE

CANTRECE
una nueva fibra para
una nueva serie
de medias



mate, elástica y sutil
se adapta
impecablemente
a la piel

UNA CARICIA PARA SUS PIERNAS

Algo nuevo,
mejor y diferente
para la media
de nylon perfecta

FABRICACION DE
J. ROSSELL, S. A.



I

EL BESO DEL HADA

Ballet en un acto

Música de Igor STRAWINSKY

Coreografía de Dimitri Parlic

Decorado y Vestuario de Mica Popovic

REPARTO

<i>El Hada</i>	Visnja DJORDJEVIC
<i>Muchacho</i>	Paul VONDRAK
<i>Muchacha</i>	Dusica TOMIC
<i>Las Hadas</i>	Janka ATANASOVA, Bosilijka VUCKOVIC, Alexandra KOSTIC, Maja GRUDEN, Marica RISTIC, Ljubica STEFANOVIC, Radmila TEODOROVIC, Dina KOSTIC
<i>Muchachas campesinas</i>	Ljiljana VUCINIC, Natalija MI- NIC, Mejrema EMINOVIC, Mila PLAVSIC, Darinka PRVULOVIC, Ravmila TEODOROVIC, Branka LJUBENKO, Mila SEVIC
<i>Muchachos campesinos</i>	Alexandar VELJKOVIC, Cedo DRA- GISEVIC, Nebejsa KRGOVIC, Vladimir LOGUNOV, Jusuf MAI- LOVIC, Milan CINCAR, Slobodan NEDIC, Borislav MILENKOVIC
<i>Danza del mazapán</i>	Visnja DJORDJEVIC



PAÑOS

Julia

PELAYO 62 - BARCELONA

Baile Janka ATANASOVA, Ljiljana VUCINIC, Bosilijka VUCKOVIC, BAJCETIC, Alexandra KOSTIC, Dina KOSTIC, Marica RISTIC, Radmila TEODOROVIC

Alexandar VELJKOVIC, Ivica GANZA, Cedo DRAGISEVIC, Dragisa DJULIC, Boris RADAK, Nebejsa KRGOVIC, Vladimir LOGUNOV, Slobodan NEDIC

Paso a Dos
Adagio
I Variación
II Variación
Coda

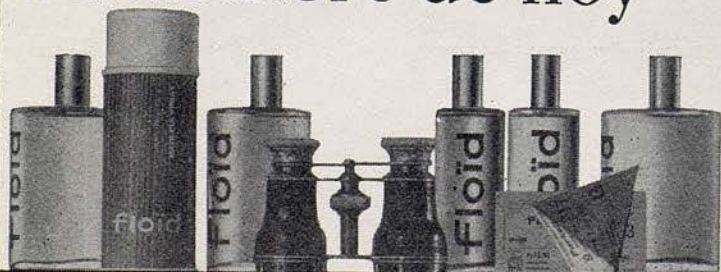
MOTIVO

Strawinsky, gran innovador, dejó sin exigencias concretas todo lo referente a los personajes que debían interpretar este ballet y hasta el propio argumento, alegando que lo único que deseaba es que «quienes cuidasen de la coreografía, presentación escénica y movimiento del espectáculo, tuviesen en cuenta lo que realmente emanaba del carácter y estilo de la música».

La Compañía yugoeslava presenta una versión abreviada, en un acto, en el que se reunieron los múltiples aciertos y bellezas de la obra.



El secreto del hombre de hoy



after-shave
electric pre-shave
shaving-cream tube
foam shaving-cream

floïd

hair-tonic
hair-fix
eau-de-toilette
deodorant-spray
toilet-soap

II

LA LEYENDA DE OHRID

(Acto IV)

Música de Stevan BRISTIC
Coreografía de Margareta FROMAN
Decorados de Dusan RISTIC
Vestuario de Milica BABIC

REPARTO

<i>Biljana</i>	Mira SANJINA
<i>Su padre</i>	Milenko PAVLOVIC
<i>Su madre</i>	Stefanija CRNJANSKA
<i>Marko</i>	Boris RADAK
<i>Muchachos y Muchachos</i> ...	Jelena PISCEVIC, Darinka PRVU- LOVIC, Natalija MINIC, Branka LJUBENK, Mila SEVIC, Mila PLAVSIC, Nevena MIRIC, Foska HARMEL, Neda CONIC, Ljubica STEFANOVIC, Radmila TEODO- ROVIC
	Svetožar DOBROVOLJAC, Dragi- sa DJULIC, Borislav MILENKO- VIC, Ivica GANZA, Cedo DRA- GISEVIC, Vladimir LOGUNOV, Milan CINCAR, Jusuf MAILOVIC, Stevan ZUNAC, Nebejsa KRGO- VIC

MOTIVO

Acto Cuarto

Plaza del Pueblo

La vida ha vuelto a normalizarse en el pueblo de Biljana, pero ella no ha llegado aún, Marko, vencido por la incertidumbre, no sabe qué decisión tomar. Pero su angustia desaparece al ver llegar la paloma, que, posándose en el suelo, toma la forma de Biljana. Entre el regocijo general, se celebran las bodas de los dos jóvenes.



vision s. a.

COCHE DE CABALLOS IRLANDES "JAUNTING"

Sus vacaciones en Irlanda

Descubra un país fascinante donde la vida transcurre dulcemente dentro de la alegría de sus acogedoras ciudades, de sus campos con sus castillos antiguos, sus leyendas y con la inolvidable hospitalidad de los irlandeses.

Vuele AER LINGUS "La Compañía de la Amistad". Le trasladará cómodamente en un vuelo amable, a Dublín capital de la nación.

Allí le espera el golf, caza, pesca, tiro, vela, tenis, concursos hípicos, festivales, y su arquitectura, historia folklórica, etc.

Vacaciones completas descansando en el sedante ambiente de Irlanda.



"La Compañía de la Amistad"



AER LINGUS

ONE - ELEVEN JET

es el Jet más moderno, diseñado especialmente para rutas continentales, que se introducirá este verano en España para su mayor comodidad. Vd. puede volar directamente a Dublín o Cork en menos de 2 1/2 horas.

Su agencia de viajes o AER LINGUS
P.º Gracia, 69, 6.º Tel. 215 17 20

tendrán mucho gusto en informarle ampliamente.

ENVÍENME, POR FAVOR INFORMACION GRATUITA

D. _____

DIRECCION: _____

POBLACION: _____

AER LINGUS P.º Gracia, 69 - 6.º
Tel. 215 17 20
BARCELONA-8 A-6

III

EL DUELO

Nueva versión

Ballet en un acto. Argumento basado en la obra de Tasso «La Jerusalén libertada». Música de Rafaelo DE BANFIELD. Coreografía de Dimitri Parlic. Decorado y Vestuario de Dusan Ristic.

REPARTO

Tancredo	Zarko PREBIL
Clorinda	Jovanka BJEGOJEVIC
Dos Guerreros	Dusan TRNINIC, Stevan ZUNAC
Guerreros	Ivica GANZA, Cedo DRAGISEVIC, Vladimir LOGUNOV, Boris RADAK, Nebejsa KRGOVIC, Milan CINCAR

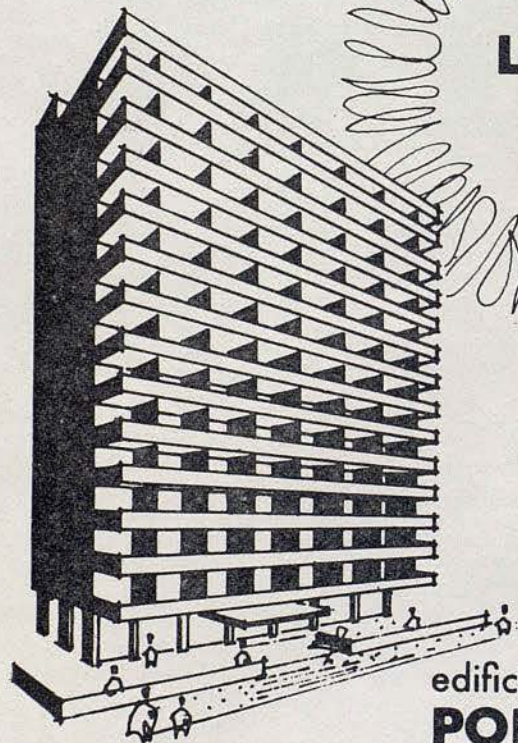
MOTIVO

Claudio Monteverdi fue el primer maestro que escribió la música para «IL COMBATTIMENTO DE TANCREDO E CLORINDA». El argumento está basado en el canto XII del poema épico «La Jerusalén libertada», de Torquato Tasso, el gran poeta renacentista italiano, basado en el duelo entre el Caballero Tancredo y Clorinda, la invencible amazona.

Sobre el mismo tema, el compositor contemporáneo Raffaello de Banfield, compuso la música para un ballet titulado «El Duelo», que se estrenó en Londres, en 1949, con brillantísimo éxito.

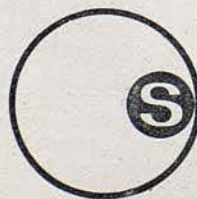
Transcurre la acción en el campo de batalla. Los guerreros, conducidos por el valiente Tancredo, se preparan para el próximo combate. Entre ellos se ha introducido Clorinda, quien desafía a uno de los enemigos. Nadie apercibe que aquel apuesto guerrero es una mujer. Hábil y experta luchadora, Clorinda quiere matar a su adversario. Queda sola y, cansada ya de su vida guerrera, quiere descansar. Tira su yelmo. Quizá por primera vez es consciente de su femineidad y deseo de amar.

Llega Tancredo. Clorinda, convertida otra vez en luchadora invencible, se enfrenta con él y da principio el combate decisivo. Tancredo, con hábil estocada, atraviesa a su adversario con la espada. Clorinda cae. Tancredo contempla altivo a su víctima. Le quita el yelmo, descubre quién es su bella adversaria, y queda inmediatamente enamorado de ella. Se quita su propio yelmo, y Clorinda descubre se trata del hombre que amaba. Desesperadamente bailan su último duelo. falleciendo Clorinda en los brazos de Tancredo, su tardíamente encontrado amor.



**UN
LUGAR
AL
SOL**

**edificio
PORTINYOL**
apartamentos
fachada al puerto
arenys de mar



SPAI ORGANIZACION INMOBILIARIA

Av. Príncipe de Asturias, 54
tel. 217 73 88 - Barcelona-6

IV

SINFONIA TRIPTICO

Ballet en un acto

Música de Peter KONJOVIC

Coreografía de Dimitri PARLIC

Decorado y vestuario de Mila MILUNOVIC

por

Jovanka BJEGOJOVIC — Katarina OBRADOVIC
Branko MARKOVIC — Gradimir HADZI-SLAVKOVIC

y

Janka ATANASOVA, Bosiljka, VUCKOVIC, Maja GRUDEN, Alexandra KOSTIC, Jjubica STEFANOVIC, Nevena MIRIC, Marica RISTIC, Foska HARMEL, Neda CONIC, Tamara POLONSKA, Lidija PILIPENKO, Visnja DJORJEVIC, Ljiljana DULOVIC, ZDRAVKOVIC.

Ljiljana VUCINIC, Branka LJUBENKO, Natalija MINIC, Jelena PISCEVIC, Mila PLAVSIC, Darinka PRVULOVIC, Radmila TEODOROVIC, Mila SEVIC, Dina KOSTIC, Mejrema EMINOVIC

Nebejsa KRGOVIC, Boris RADAK, Svetozar DOBROVOLJAS, Milenko PAULOVIC, Alexandar VELJKOVIC, Vladimir LOGUNOV, Borislav MILENKOVIC, Milan CINCAR.

Ivica GANZA, Cedo DRAGISEVIC, Dragisa DJULIC, Stevar ZUNAC, Jusuf MAILOVIC, Ziverad MITROVIC.

MOTIVO

Sirve de base musical a este ballet, el tríptico sinfónico que el conocido compositor yugoeslavo Peter Konjovic, realizó con varios fragmentos de su famosa ópera «Kostana».

El coreautor Dimitri Parlic, lo denomina «poema coreográfico», pues tiene las características de este género, de gran contenido físico y emocional, servido por una música de amplio vuelo sinfónico.

adopte **Elena**
y... enhorabuena



Si la limpieza y la blancura de los vestidos de sus pequeños son un problema... ¡no se preocupe! Hasta las futuras amas de casa saben que es mejor lavarlos con detergente Elena. Deja la ropa blanquísima y suavemente perfumada. El detergente Elena, ahora enriquecido, tiene más calidad.

Es el detergente definitivo

JABONES CAMP A LA VANGUARDIA EN DETERGENTES PARA EL AMA DE CASA



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Para mañana, lunes, por la noche, se ha organizado una solemne función de homenaje al Ballet de Belgrado, que servirá, sin duda alguna, para que el auditorio liceísta exteriorice su admiración y simpatía hacia los notabilísimos artistas yugoslavos, que tan brillantemente efectuaron su presentación en España, con su primera actuación en nuestro Gran Teatro que finalizará el próximo martes.

★ La función de homenaje proporcionará ocasión a todas las «estrellas» de la Compañía para intervenir en un verdadero pugilato de facultades y virtuosismo interpretativo. Y constituirá, por tanto, uno de los grandes éxitos de esta temporada tan pródiga en triunfos y felices actuaciones.

★ Programa del homenaje: Iniciará el mismo, «Sinfonía Tríplica»; a continuación, «El duelo»; luego, la escena del balcón de «Romeo y Julieta» y el Paso a Dos «Don Quijote», y finalizará con el acto segundo de «El lago de los cisnes» y con el clásico Desfile de toda la Compañía.

★ El martes, última función de la temporada, volverá a representarse «La leyenda de Ohrid», que ha sido otra de las grandes novedades ofrecidas por el Ballet de Belgrado en su primera temporada liceísta.

★ Constituye motivo de especial satisfacción para la Empresa de este Gran Teatro, haber presentado a una Compañía tan importante como el Ballet de Belgrado, que ha confirmado, plenamente, los éxitos alcanzados en los más importantes escenarios internacionales y en los más famosos festivales artísticos.

★ También se complace la Empresa en agradecer la colaboración de la Propiedad del Teatro, de la Prensa y Radio, de los señores abonados y de todos los espectadores que, con su concurso, hicieron posible la feliz temporada que finalizará el próximo martes.

PROXIMAS FUNCIONES

LUNES, 10 DE MAYO DE 1965

NOCHE A LAS 10

15.ª de Propiedad y Abono a Noches — 5.ª al Turno C

Penúltima función de la Temporada

ACTUACION DEL

BALLET DEL TEATRO NACIONAL DE BELGRADO

I

SINFONIA TRIPTICO

II

EL DUELO

III

ROMEO Y JULIETA

(Escena del Balcón)

DON QUIJOTE

IV

EL LAGO DE LOS CISNES

(Acto II)

V

DESFILE DE LA COMPAÑIA

MARTES NOCHE:

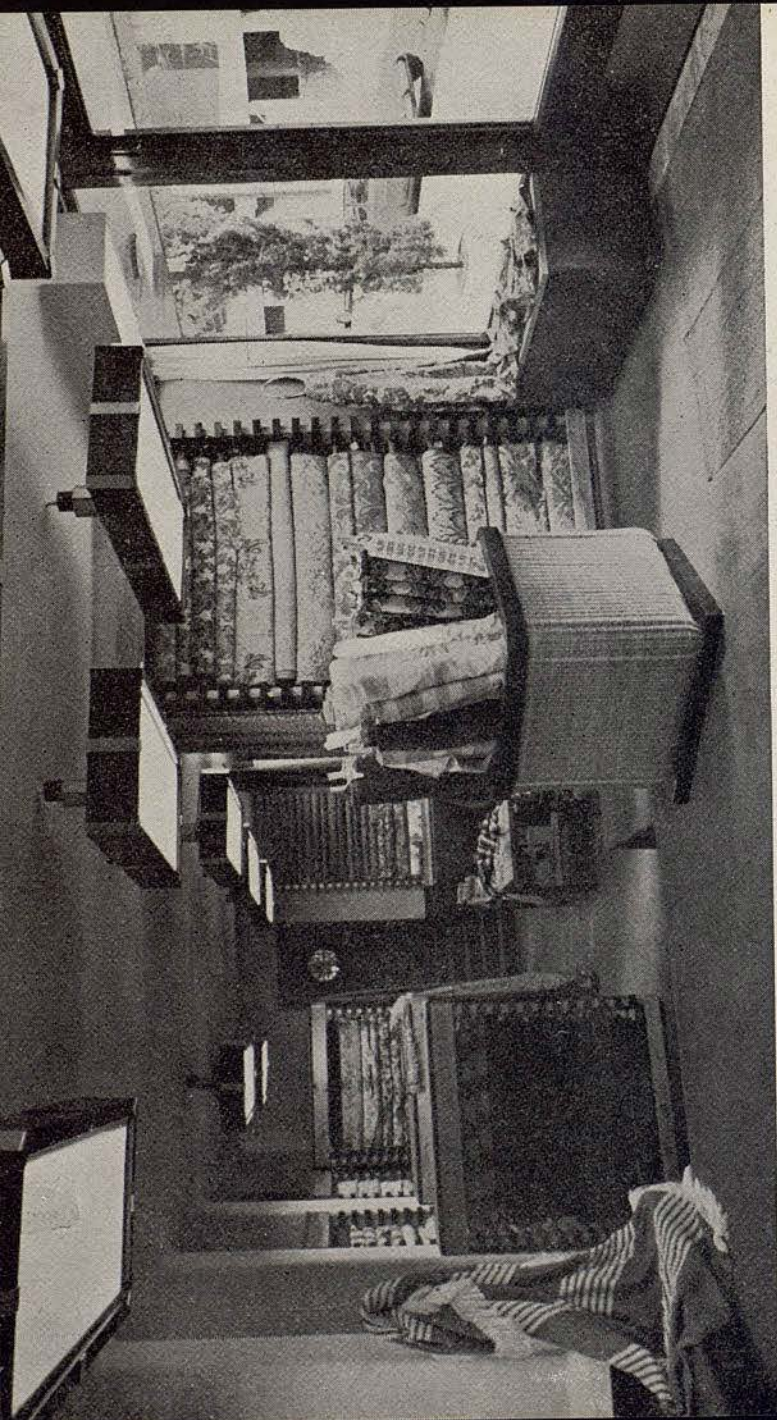
Despedida de la Compañía, con LA LEYENDA DE OHRID



Para una dama

COLONIA
Nueva
Nueva

MYRURGIA



T
TAPIERAS GARCIA
U

Nuevo establecimiento en Barcelona: Juan Sebastián Bach, 9

**CUALQUIER
DISCO
EN
CUALQUIER
SITIO**

PHILIPS
AG
4000
ALL TRANSISTOR

PEQUEÑO
TAMAÑO

GRAN
MUSICALIDAD

**1.990
PESETAS**



■ Para satisfacer a nuestra clientela, que cada día puede ser más exigente, ya que en la actualidad no hay limitaciones de comercio, hemos de estar muy al día y procurar para cada estación de la temporada y para todos los gustos, las pieles y los modelos adecuados. Esta norma y la justeza de nuestros precios han sido desde siempre nuestra línea de conducta.

■ Efectivamente: de todos los rincones del mundo nos llegan las mejores pieles, compradas directamente y en cantidad, asegurando un buen precio de origen y el consiguiente buen precio para la cliente.

■ Y nuestra confección, la variedad, modernidad y buen gusto de los modelos, continúan siendo sin discusión, imbatibles.

■ De aquí nuestro prestigio, el prestigio de Peletería La Siberia.

PELETERIA LA SIBERIA

Rambla de Catalunya, 15
Barcelona

Sección de conservación de pieles
aseguradas a todo riesgo

Modelo de foca blueback color bahía
con cuello de ocelote

Modelo de Peletería La Siberia



LJILJANA DULOVIC



VISNJA DJORDJEVIC



MAGDALENA JANEVA

**PARKER
SHEAFFER
WATERMAN
MONTBLANC
PELIKAN etc.**
*Central de la
Estilográfica.*
PUERTA FERRISA, 17
Teléfono 231 43 86



BOJANA PERIC



LIDIJA PILIPENKO



DUSICA TOMIC



Una mujer exquisita y tan segura de su elegancia



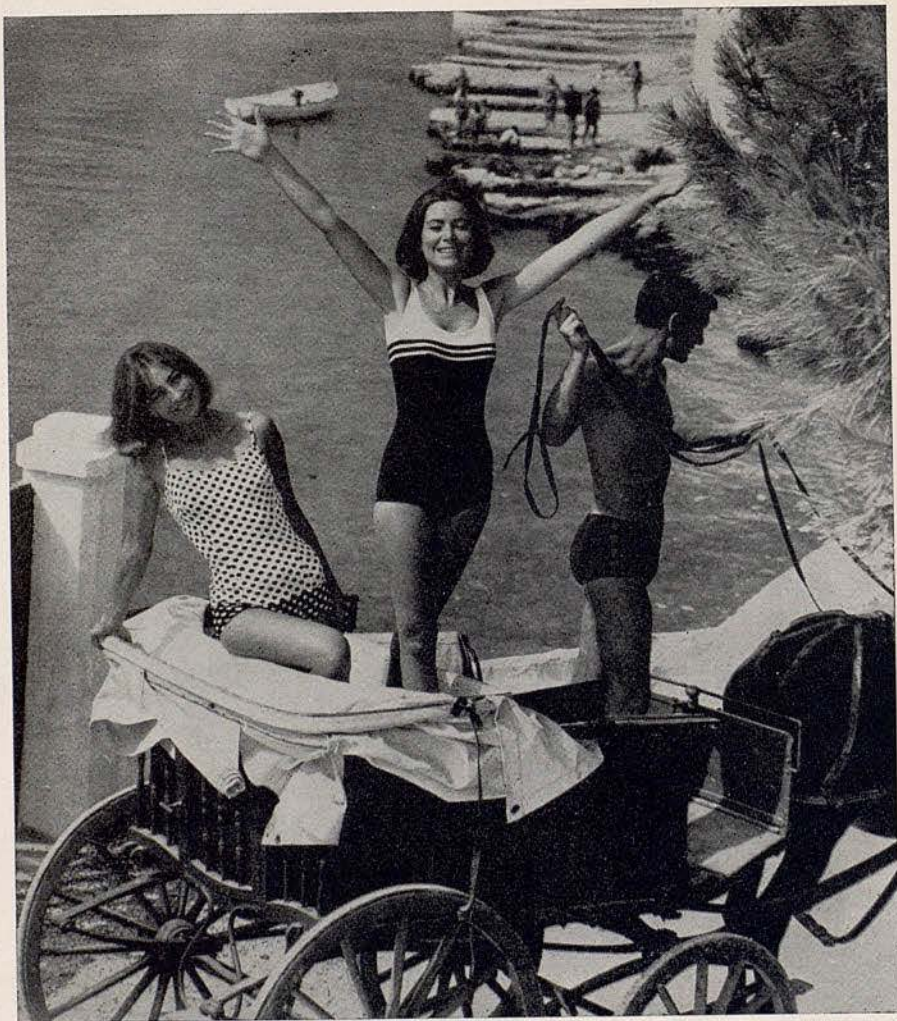
BALLET Russe
ATKINSONS
LONDON



STEVAN ZUNAC



GRADIMIR HADZISLAVKOVIC



La
primera
ilusión
del
verano



Jantzen

el traje de baño internacional



SIMA LAKETIC



MUHAMED IMANIC



Punto  Blanco

HILON ESCOCIA

el calcetín más fino
del mercado español

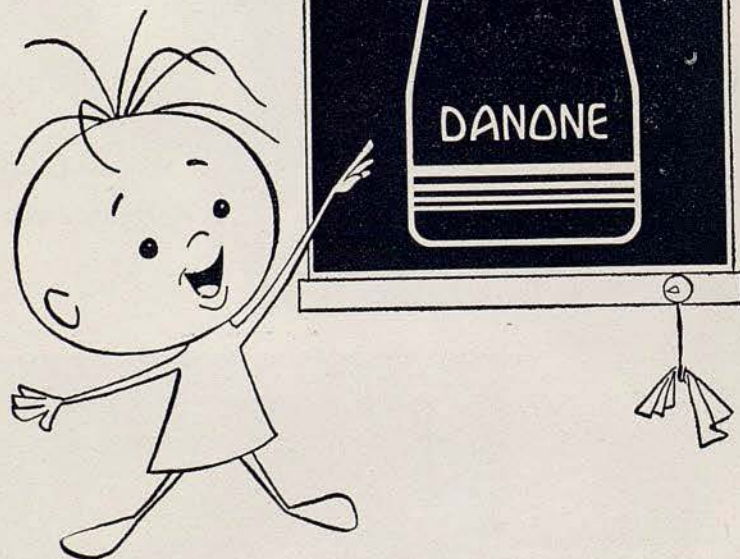


1.º Maestro Director
DUSAN MILADINOVIC



Maestro Director
ANGEL SUREV

desde pequeños
saben que...



DANONE
es el verdadero yoghourt



MILAN ZAMUROVIC
Pianista



DUSAN RISTIC
Decorador



GRIFE & ESCODA, S. L.

Detalle de nuestra Galería de Arte
Avenida del Generalísimo Franco, 484 - BARCELONA



TELEVISOR
23 CE 393 A

82E 34A

83E 15A



Mejores no hay

**FANTASIA
MUSICAL
PHILIPS
1965**



UAB

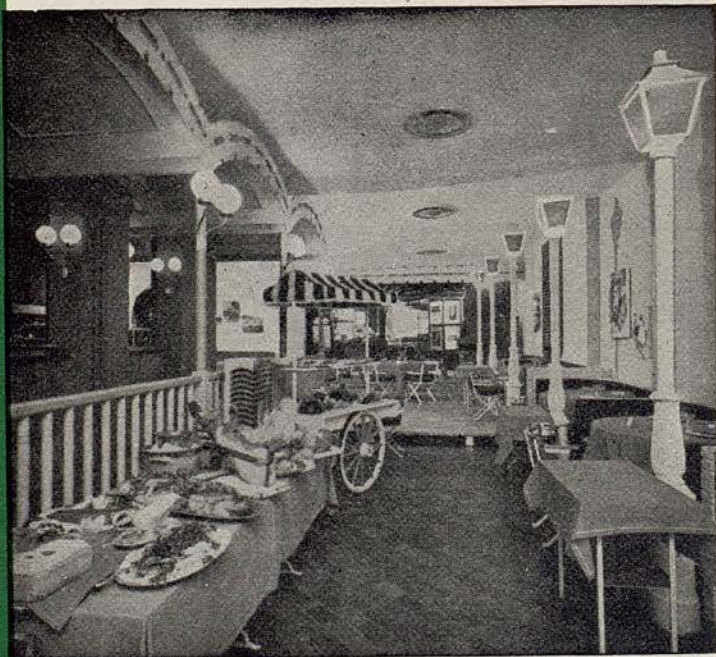


RESTAURANTE

RUE 1900

un rincón de París
en el corazón de Barcelona
en él encontrará su ambiente

cocina internacional



en sus reuniones íntimas o de negocios
sus invitados no olvidarán la

"RUE 1900" DE LUTECIA

reserva de mesas
teléfono 222 07 81

Ausias March, 15 (Edificio ARYCASA)

Lutecia



Dientes más blancos Boca más fresca Protección más eficaz



Kolynos ICE BLUE

Novísima fórmula de real base científica

CROLLS



NUEVA SERIE INOX



EN TODO EL MUNDO, SIGNO DE CALIDAD

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona