

DURERO

Consejo de Ciento, 282

FELICITACIONES NAVIDAD
PARTICIPACIONES DE BODA
IMPRESOS ARTISTICOS
GRABADOS
EX-LIBRIS

SALA ANGELUS

VIA AUGUSTA, 6

1860

TELEFONO 227 65 48

PIANOS

ARMONIUMS

Venta y Alquiler

PROVEEDORES DEL
GRAN TEATRO DEL LICEO



Noticiario del Gran Teatro del Liceo

★ Hoy se despiden de nuestro público la eminente «diva» Virginia Zeani y el admirado y querido Jaime Aragall, así como la «mezzo» Clara Betner y el maestro Franco Ferraris, quien ha efectuado felicísima presentación y deja grato recuerdo de su primera actuación en el podio liceísta.

★ Para el próximo miércoles, festividad de la Inmaculada Concepción, está previsto otro de los grandes acontecimientos de la presente temporada: la presentación de la Real Opera Flamenca de Amberes, que ofrecerá el estreno, novedad absoluta para España, de «La Princesa Rayo de Sol», de Paul Gilson, en conmemoración del centenario del citado compositor belga.

★ La indicada conmemoración dio comienzo en el citado teatro belga y con la misma ópera que se estrenará el miércoles en nuestro Gran Teatro. Velada que se vio realizada con la presencia de los reyes Balduino y Fabiola de Bélgica, que felicitaron, muy efusivamente, a los intérpretes de «La Princesa Rayo de Sol», los mismos que interpretarán la ópera de Paul Gilson en Barcelona.

★ Para el jueves, por la noche, nueva «sesión» de la O.N.U. lírica convocada en Barcelona para la temporada liceísta: la inglesa Amy Shuard, titular del «Covent Garden» londinense; la española Inés Rivadeneyra, que goza también de fama internacional; la italiana Angelina Arena, procedente de los mejores teatros de la Península Itálica; el tenor norteamericano Richard Tucker, ídolo del «Metropolitan» de Nueva York, y nuestro paisano Manuel Ausensi, que ha triunfado en los más prestigiosos teatros de América. Segunda representación de «Un ballo in maschera», que tan entusiasta acogida alcanzó ayer noche, siempre bajo la dirección del maestro húngaro Laszlo Halasz, quien contó con la colaboración del «regista» italiano Enrico Frigerio.

★ Y para el sábado, también por la noche, otra presentación: la Compañía del Teatro de Maguncia, en su primera actuación en España, que iniciará con una extraordinaria versión de «La Flauta Mágica», que es esperada con inusitado interés, dados la fama y el prestigio del indicado conjunto alemán.

★ El domingo, tarde, se despedirán Amy Shuard y Richard Tucker, con la última representación de «Un ballo in maschera».