

Un edificio con
vocación **M**arinera



EDIFICIO PORTINYOL

Arenys de Mar
Apartamentos en venta

Para los devotos del mar y de los deportes náuticos, poseer un apartamento en el Edificio "PORTINYOL" de Arenys de Mar, es tanto como tener un pie en tierra y otro en el mar. Nunca podrá construirse más cerca de él. Ni reunir

tantas ventajas: el puerto deportivo a babor, la playa a estribor.

Nada de lo que podamos decirle tiene el valor de una visita personal. Dirijase personalmente al "Centro de Información" del propio Edificio "PORTINYOL" (Frente al Pósito del puerto de Arenys de Mar), o a:



ORGANIZACION INMOBILIARIA
Av. Príncipe de Asturias, 54
Teléfono 217 29 00 - BARCELONA (12)

CARVIS



NOTICIARIO

● Esta noche se representa por segunda vez en la presente Temporada la bellísima ópera de Rossini «El Barbero de Sevilla», con el mismo reparto de la primera representación, en la que efectuaron su presentación los eminentes cantantes Margherita Rinaldi, Richard Torigi y Arnold Voketaitis, con Isabel Rivas, Franco Bonisolli y Enrico Fissore, bajo la dirección del ilustre Maestro Nino Verchi, que efectuó su reaparición en este Gran Teatro después de cuatro años de ausencia. La dirección escénica del original y aplaudido montaje de esta obra corre a cargo de Miguel Narros, con decorados de Pablo Gago.

● Mañana domingo, por la tarde, tendrá lugar la única representación en tal turno de la obra inaugural de la Temporada, «La Traviata», con el mismo reparto del pasado martes. Esta función se ofrece en honor de los premios nacionales e internacionales de Radio y Televisión «Ondas» 1967. Entre los distinguidos con este importante premio que asistirán a esta función figuran personalidades tan destacadas en el mundo de la Radio y Televisión como son Germán Pirelli, de Cuba, Roger Moore (tan conocido en España por su interpretación de la serie televisiva «El Santo»), de Inglaterra, y los alemanes Olrich Preckoff y Manfred Richter.

● Para el próximo martes se anuncia un extraordinario acontecimiento, consistente en la representación de «La Bohème», bajo la dirección del Maestro Bruno Rigacci, tan recordado en este Gran Teatro por sus anteriores versiones de «Il Vortice» y «Turandot», y con montaje escénico de Augusto Colombara. Al igual que en la inolvidable versión que de esta misma obra se ofreció hace tres años serán protagonistas los eminentes artistas Virginia Zeani y Jaime Aragall, a los que acompañarán otros dos actuantes en aquella extraordinaria versión de esta misma obra, el bajo Plinio Clabassi y el barítono Ernesto Vezzosi. Interpretarán por primera vez esta obra en Barcelona la soprano Rukmini Sukmawati, en el papel de «Musetta» que le sirvió de presentación en la Ópera de Roma y en las Termas de Caracalla, y el famoso barítono Walter Alberti, que efectuará su presentación en España.

● La última representación de «La Traviata» tendrá lugar el próximo jueves día 16, por la noche, con el mismo cuadro interpretativo de la función inaugural.