

maquillaje
 masaje facial
 masaje corporal
 limpieza del cutis
 depilación a la cera
 depilación eléctrica
 manicura
 pedicura



* estheticiennes
 diplomadas

HORAS A CONVENIR

INSTITUTO
 DE BELLEZA



Muntaner, 81-4º
 Teléf 253 3130
 BARCELONA

los salones más distinguidos de la ciudad

NOTICIARIO



● Esta noche tiene lugar una nueva representación de «Tosca», dirigida por el Maestro Michelangelo Veltri, y con la actuación de la diva barcelonesa Montserrat Caballé, que tan sensacional éxito obtuvo en la primera representación así como sus compañeros de reparto, el famoso tenor Bernabé Martí y el gran barítono Cesare Bardelli, que en esta ocasión se ha presentado en España.

● Mañana por la tarde se ofrecerá la primera representación de la bella obra de Karl M. Von Weber «Der Freischütz» (El Cazador Furtivo), reapareciendo la Compañía Titular del Teatro de la Opera de Mainz (Alemania), que tan grato recuerdo dejó entre nosotros a raíz de su actuación hace dos temporadas con «La Flauta Mágica». Esta representación será dirigida por el Director Musical de dicho Teatro, el Maestro Helmut Wessel Thernhorn, y en sus principales papeles intervendrán los notables cantantes Marajaan Marvin, Ursula Farr, Karl Josef Hering (artista invitado procedente de la Opera de Berlín) y Ernst A. Lorenz, corriendo el montaje escénico a cargo de Leo Nedomansky.

● El lunes día 18 tendrá lugar una representación extraordinaria fuera de abono en ocasión del XXX aniversario de la fundación de Radio Nacional de España. Se representará «Tosca», interpretada en sus principales partes por tres grandes cantantes españoles: la diva barcelonesa Montserrat Caballé, el tenor aragonés Bernabé Martí y el barítono, también barcelonés, Manuel Ausensi.

● Las restantes representaciones de «Der Freischütz» están previstas para los días martes 19 (Turno A) y jueves 21 (Turno B), ambas con el mismo reparto de la primera representación.

● El miércoles día 20, en función correspondiente al Turno A, reaparecerá en nuestro escenario la Compañía Nacional de Yugoslavia, Teatro de la Opera de Belgrado, poniendo en escena la obra de Tchaikowsky «La Dama de Pique», bajo la dirección del ilustre Maestro Oscar Danon, y con un extenso reparto, al frente del cual figuran dos artistas bien conocidos de nuestro público, la soprano Radmila Bakocevic y el tenor Ljubomir Bodurov, y una figura de gran categoría que se presenta en España: la mezzo Marijana Radev.