



LO MISMO DA



SIENDO DANONE

¡nunca lo tomará mejor!

EN ENVASES SIN DEVOLUCION

Es delicioso, sano, nutritivo y muy digestivo. Tómelo como desayuno, postre o merienda.

Y ADEMÁS EL NUEVO YOGHOURT

FRESA verdadero yoghourt con sabroso jugo de fresa natural.

VAINILLA verdadero yoghourt con agradable sabor a vainilla.



NOTICIARIO

● Esta noche tiene lugar la segunda representación de «La Bohème», con el mismo reparto del pasado miércoles, muy semejante al de la inolvidable versión que de la misma obra se ofreció hace tres temporadas, ya que en el mismo han intervenido cuatro de los triunfadores en aquella ocasión: Virginia Zeani, Jaime Aragall, Plinio Clabassi y Ernesto Vezzosi. Junto a ellos la soprano Rukmini Sukmawati y el barítono Walter Alberti. La dirección musical corre a cargo del ilustre Maestro Bruno Rigacci y la escénica la ostenta Augusto Colombara.

● Mañana domingo, por la tarde, se ofrecerá la última representación de «El Barbero de Sevilla», en la versión que ha obtenido una extraordinaria acogida por parte de público y crítica, y con la que se han presentado la soprano Margherita Rinaldi, primerísima figura de la «Scala» de Milán, la mezzo española Isabel Rivas y los prestigiosos cantantes norteamericanos Richard Torigi y Arnold Voketaitis, actuando también dos artistas tan apreciados en Barcelona como Franco Bonisolli y Enrico Fissore, todos ellos auténticos creadores de sus respectivas partes, tanto musical como escénicamente. La obra está dirigida por el famoso Maestro Nino Verchi y el montaje, original y de gran modernidad, ha constituido un verdadero éxito para Miguel Narros y para el autor de los decorados, el ilustre pintor Pablo Gago.

● El próximo martes tendrá lugar la primera representación de «Lucia di Lammermoor», dirigida por el Maestro Nino Verchi, con una nueva versión escénica debida, en los decorados y en la realización, a Dario dalla Corte. Será protagonista la eminente soprano Margherita Rinaldi, reciente su triunfo en «El Barbero de Sevilla», presentándose el famosísimo tenor italiano Ruggero Bondino, cuya participación es habitual en las temporadas de la «Scala» de Milán, Opera de Roma y «San Carlo» de Nápoles. Por primera vez asumirá en este Gran Teatro un destacado papel el barítono barcelonés Vicente Sardinero, que ha obtenido recientemente extraordinarios éxitos internacionales, que le han valido el ser contratado para efectuar su presentación durante la actual temporada en la «Scala» de Milán.

● La última representación en función de noche de «La Bohème» está prevista para el próximo jueves día 23, con el mismo reparto de esta noche.

● De nuevo «Unión Musical Casa Werner» nos ha distinguido dedicando parte de sus escaparates a las actividades que estos días se desarrollan en este Gran Teatro, con una renovación del contenido de los mismos, por lo que la Empresa agradece nuevamente la gentileza de esta firma comercial, ubicada en el Paseo de Gracia.