



El
complemento
de
su elegancia

CUANTES VARGAS

Mallorca, 249
(junto Abla. Cataluña)



NOTICIARIO

● Esta noche tiene lugar la tercera y última representación de «Maria Stuarda», de Donizetti, bajo la dirección del Maestro Reynald Giovannetti, Director Musical de la Opera de Marsella, y con montaje escénico de Bernard Lefort, despidiéndose de nuestro público la gran diva barcelonesa Montserrat Caballé, a la que se rinde en esta función merecido homenaje y que esta Temporada, a través de sus grandes creaciones de esta obra, «Roberto Devereux», «Manon» y «Tannhäuser», nos ha ofrecido lo mejor de su arte impar en actuaciones de inolvidable recuerdo para todos. Con Montserrat Caballé se despiden también la soprano Ina Delcampo, el tenor Pierre Duval y el barítono John Darrenkamp, que esta Temporada han efectuado su presentación en Barcelona.

● Mañana domingo por la tarde se ofrecerá el estreno en España de una obra fundamental dentro de la historia de la ópera rusa: «La Vida por el Zar», de Glinka, en cuya ocasión efectuará su presentación en nuestro país la Compañía del Teatro de la Opera de Rijeka (Yugoslavia), bajo la dirección musical del Maestro Vladimir Benic. La obra será protagonizada por el famoso barítono Tomislav Neralic, tan recordado en este Gran Teatro por sus interpretaciones del Wotan de «La Walkiria» y el Hans Sachs de «Los Maestros Cantores».

● La segunda representación de «La Vida por el Zar», con los mismos intérpretes de mañana, está prevista para el martes día 14 por la noche.

● El próximo jueves se pondrá en escena la última ópera incluida este año dentro de la Conmemoración Verdiana: «Un Ballo in maschera», con la que reaparecerá el eminentíssimo tenor Carlo Bergonzi, presentándose en España la extraordinaria soprano italiana Rita Orlandi Malaspina, que ha inaugurado recientemente la actual Temporada de la «Scala de Milán», y actuando los famosos artistas Bianca Berini, Anna-maria Gasparini y Manuel Ausensi. La dirección musical la ostentará el Maestro Fulvio Vernizzi, que tanto éxito consiguió la pasada Temporada con «La Traviata», y la escénica correrá a cargo de Giuseppe de Tommasi.

42095-15-2