

# LLAVANERAS

## Reducto Señorial

LLAVANERAS conserva el mismo nivel social, noble y selecto que tuvo desde sus orígenes, frente al cosmopolitismo de otras poblaciones de nuestra costa.

La Zona Residencial "LA CORNISA" de San Andrés de LLAVANERAS mantiene y acrecienta este "statu quo". La

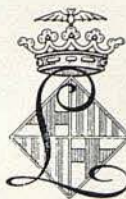
venta está condicionada a propiedades de un mínimo de 2.000 m<sup>2</sup>.

Nos permitimos recomendarle una visita personal al "Centro de Información" de "LA CORNISA" situado a la entrada de San Andrés de LLAVANERAS, o pidiendo mayor información a:



ORGANIZACION INMOBILIARIA  
Av. Príncipe de Asturias, 54  
Teléfono 217 29 00 - BARCELONA (12)

CARVIS



## NOTICIARIO

bre registra Paul Hager, habitual colaborador de la «Scala» de Milán, Opera de Viena y Opera de San Francisco.

- En la función de esta noche honra nuestro Gran Teatro con su presencia el Excmo. Sr. Embajador de la República Federal Alemana en España, al que respetuosamente saludamos desde estas páginas, agradeciéndole la deferencia que nos dispensa.
- Esta noche, como clausura de la actual Temporada, se ofrece la segunda representación de «Lulú», de Alban Berg, que tan gran éxito obtuvo el pasado sábado, con motivo de su estreno en España. Se trata de una de las más discutidas y apasionantes obras de la operística contemporánea, cuya difícil y compleja interpretación corre a cargo de la Compañía del Teatro de la Opera de Essen, gran especialista de la misma, ya que cuenta con ella en su actual repertorio y fue el escenario en que tuvo lugar su estreno en Alemania, precisamente bajo la dirección del ilustre Maestro Gustav Köinig, que es quien la dirige esta noche. Protagoniza la obra la conocida soprano María Michels, corriendo la dirección escénica a cargo del céle-
- Junto a «Lulú» se representa, bajo la dirección de su autor, el ballet del compositor catalán Juan Guinjoán «Los Cinco Continentes», del que con gran éxito tuvo lugar también la pasada semana el estreno mundial y para el que ha montado una acertadísima coreografía el Maestro Juan Magriñá. Actúan de nuevo con esta obra los admirados artistas que componen el Ballet de este Gran Teatro, en uno de sus mejores momentos, con sus estrellas Asunción Aguadé y Alfonso Rovira al frente.
- La Empresa de este Gran Teatro se complace en dirigirse a los señores propietarios, abonados y público en general, para despedirse públicamente de todos ellos y agradecerles el constante interés y confianza con que siguen siempre las actividades del primer coliseo lírico de España, así como su asistencia a las representaciones de la Temporada que termina esta noche, que, según la opinión general, ha sido una de las más brillantes que se recuerdan en los últimos años.

42095-18-1

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona