



# Jantzen

EL TRAJE DE BAÑO INTERNACIONAL

Realce su elegancia en las playas y piscinas de toda España con los atractivos modelos de la colección Jantzen 1968.

Nuevas fibras, nuevos tejidos, maravillosos dibujos estampados y radiantes colores lisos.



## NOTICIARIO

● Hoy tiene lugar la primera de las dos únicas funciones de tarde en que intervendrá el «Harkness Ballet», de Nueva York, con su extensa Compañía, poniéndose en escena nuevamente los interesantes títulos que han formado el segundo programa presentado este año, con tres estrenos en España: «Tchaikowsky», «Requiem para Jimmy Dean» y «Schubert-Variaciones», así como la reposición de «Sebastian», una de las obras musicales más bellas debidas al ingenio del gran músico italo-americano Gian Carlo Menotti, que alcanzó un rotundo éxito en primavera del año 1966 al ser presentado por la misma Compañía norteamericana en nuestro escenario.

● Pasado mañana martes por la noche se repetirá el programa que hoy se representa, sustituyéndose sólo «Schubert-Variaciones» por el célebre paso a dos «Canto Indio», con música de Carlos Chávez y coreografía de Brian Macdonald, y que también es conocido en esta ciudad por haberse interpretado en la anterior actuación del «Harkness Ballet» en nuestro escenario y haber conseguido uno de los mayores impactos emocionales cerca del competente auditorio liceista.

● El miércoles día 8, dando buena prueba de la riqueza del contenido de su repertorio, el «Harkness Ballet» dará a conocer un tercer programa de sugestivos caracteres y gran ambición compuesto por los muy importantes estrenos en España de «Edad de Oro», «Monumento para un muchacho muerto» (clara muestra de la América de hoy) y «Nuevas Variaciones», de Schubert (ballet completamente distinto al anunciado en anteriores funciones con el título de «Schubert-Variaciones»). Finalizará el programa con la reposición de otro ballet aclamado ya en el Liceo: «Tiempo inmemorial», ejemplar prueba de la validez de la nueva danza americana.

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona