



Pot ésser una camisa "sport",  
de vestir o d'"smoking", ...mes  
deu ésser una camisa

# ROSSHE

si vostè desitja la millor.

AVDA. INFANTA CARLOTA JOAQUINA, 130  
BARCELONA



## NOTICIARIO

● Esta noche tiene lugar la última representación de «Siegfried», bajo la dirección del Maestro Charles Vanderzand, que tan buen éxito logró la pasada Temporada al presentarse con «La Walkiria». Un gran especialista de esta obra, el tenor Claude Heater, asume la parte protagonista y la dirección escénica. Con Brunilda actúa de nuevo la extraordinaria soprano checa Ludmila Dvorakova, figura indispensable en los Festivales de Bayreuth, completándose el reparto con los prestigiosos nombres de la mezo Ursula Boese, la soprano Lolita Torrentó, el tenor Herold Kraus, los barítonos Rolf Polke y Rolf Kühne y el bajo Hans Nowack.

● Mañana Domingo, por la tarde se ofrecerá la primera representación de la ópera de Saint-Saëns «Sansón y Dalila», dirigida por el Maestro Antón Guadagno, con montaje de Irving Guttman y con nuevos decorados de Enzo Dehó. Dando vida a Dalila efectuará su presentación en España la famosa mezo norteamericana Sandra Warfield, procedente de los principales coliseos mundiales, en una parte que le ha proporcionado justa fama, ya que logra de la misma una auténtica gran creación. Sansón será el divo tenor James McCracken, gran triunfador en las recientes representaciones de «Otello», encarnando el Gran Sacerdote el célebre barítono francés Ernest Blanc, quien asimismo efectuará su presentación en España.

● Para el Jueves día 8 está previsto el tan esperado acontecimiento consistente en la primera representación de «Norma», de Bellini, protagonizada por vez primera en su gloriosa carrera por nuestra gran diva Montserrat Caballé, acompañada por un terceto auténticamente fuera de serie: Fiorenza Cossotto («Medalla de Oro del Gran Teatro del Liceo») y artista predilecta del público de este G. Teatro; Mario Del Monaco, figura excelsa en la historia del «bel canto» y del que parece innecesario afirmar se trata de uno de los mejores y más admirados tenores de todos los tiempos, que reaparece en Barcelona después de varios años de ausencia y, finalmente, el bajo Ivo Vinco, también muy querido y frecuentemente aplaudido por los aficionados barceloneses. La obra será dirigida por el Mtro. Carlo F. Cillario y escénicamente por Styrk Orwoll.

● La próxima función correspondiente al Turno C de abono tendrá lugar el Sábado día 10 y consistirá en la tercera y última representación de «Sansón y Dalila» con el mismo reparto de mañana Domingo.