

perfume de distinción



JOYA  
de  
MYRURGIA

COLONIA • LOCION • EXTRACTO

## NOTICIARIO



- Esta noche tiene lugar la segunda representación de «Otello», bajo la dirección general del Maestro Antón Guadagno y la escénica de Irving Guttman, con unos nuevos decorados de Orlando di Collalto. El reparto está encabezado por tres grandes divos: nuestra soprano Montserrat Caballé, hoy día a la cabeza de las grandes figuras líricas mundiales; el tenor James McCracken, al que se considera como máximo especialista actual de la parte de Otello, tal como ha demostrado repetidamente en los principales coliseos mundiales y en una reciente grabación de la obra, y el barítono Peter Glossop, que tan memorable éxito obtuvo la pasada Temporada al presentarse en este Gran Teatro con «Macbeth».
- Pasado mañana domingo, por la tarde, se ofrecerá la primera representación de «Siegfried», bajo la dirección del Maestro Charles Vanderzand, que tan buen éxito logró la pasada Temporada al presentarse con «La Walkiria». Un gran especialista de esta obra, el tenor Claude Heater, asumirá la parte protagonista y la dirección escénica. Brunilda será la extraordinaria soprano checa Ludmila Dvorakova, figura indispensable en los Festivales de Bayreuth y en el resto del reparto figurarán los nombres de la mezzo Ursula Boese, de la Opera de Hamburgo, la soprano Lolita Torrentó, el tenor Herold Kraus, los barítonos Rolf Polke y Rolf Kühne y el bajo Hans Nowack.
- El jueves día 1 de enero, en función de tarde, tendrá lugar la última representación de «Fidelio», finalizando así la Conmemoración del Bicentenario del nacimiento de su ilustre autor. Ludwig Van Beethoven. La dirección corre a cargo del Maestro Rudolf Vasata, que con esta obra se ha presentado en España, siendo protagonista de la misma la gran soprano Ludmila Dvorakova, calificada especialista de la difícil parte de «Leonora», que ha representado innumerables veces en los principales coliseos de Europa y América, y el famoso tenor Fritz Uhl, repetidamente aplaudido en este mismo escenario. Con ellos la soprano española Isabel Garcisanz, los barítonos Herbert Grabe y Hans Helm, el bajo Hans Nowack y el tenor David Hughes.
- La próxima función correspondiente al Turno C de abono está prevista para el sábado día 3 de enero y consistirá en la segunda y última representación de «Siegfried» con el mismo reparto del día 28.