



*Altas Especialidades
de Cocina
y Pastelería*

PLAZA SAN GREGORIO, 4
TELEFS. 321 09 32 - 321 14 42
TURO PARK - BARCELONA

NOTICIARIO

- Mañana miércoles, en función correspondiente al Turno B, se repondrá la ópera de Verdi «Nabucco», no representada desde hace varios años en Barcelona, que será dirigida musicalmente por el Maestro Ottavio Ziino y escénicamente por Giuseppe De Tomasi. El reparto, auténticamente excepcional, será encabezado por el divo barítono norteamericano Cornell Mac Neil, que se presenta en Barcelona, al igual que otros dos artistas famosísimos: la soprano Emma Renzi y el bajo Bonaldo Giaiotti, completándose el reparto con la mezzo soprano Alicia Maraslián y el joven tenor barcelonés José M.^a Carreras.
- Es de observar que se ha elegido para presentar en Barcelona a Cornell Mac Neil, el barítono dramático conceptualizado como el primero de la actualidad, la reposición de «Nabucco», la conocida ópera verdiana que tiene la parte más fuerte y dramática de todo el extenso catálogo del referido gran compositor italiano.
- La función del próximo viernes día 6 revestirá caracteres de auténtico acontecimiento, pues estará dedicada a S.S.A.A.R.R. los Príncipes de España Don Juan Carlos y Doña Sofía, quienes en su primera visita oficial a Barcelona, honrarán con su asistencia al primer coliseo lírico español.
- En dicha solemne ocasión se repondrá la ópera de Umberto Giordano «Fedora», que será dirigida por el Maestro Leone Magiera, que se presenta en Barcelona, así como la protagonista femenina, la soprano Claudia Parada, que recientemente ha cantado con gran éxito «Ernani» en la «Scala» de Milán, escenario en el que es figura habitual. Con Loris reaparecerá una de las máximas figuras de la lírica de todos los tiempos e ídolo de todos los públicos: el gran tenor italiano Giuseppe Di Stefano. El reparto, quedará completado con la actuación de los meritísimos artistas españoles Angeles Chamorro y Juan Galindo.
- Para finalizar esta extraordinaria función se celebrará un extraordinario acto de concierto en el que intervendrán nuestra gran diva Montserrat Caballé y el famosísimo bajo italiano Bonaldo Giaiotti, gran figura desde hace varias temporadas del «Metropolitan» de Nueva York. Montserrat Caballé interpretará cuatro arias de gran lucimiento personal, todas ellas extraordinarias creaciones suyas, bien en los escenarios o en las grabaciones discográficas, pertenecientes a las óperas «Turandot», «La donna del lago» y «Norma». Bonaldo Giaiotti, será el solista de la versión completa del monumental prólogo del «Mefistofele» de Boito, junto a una gran masa coral de 200 ejecutantes.